

# Genil

# anuario 2023/2024





- 3** Presentación
- 4** Nuevos retos en este curso 23-24
- 10** Historia del colegio junto al río
- 12** Pastoral y Acción Social
- 18** Orientación e Inclusión
- 20** Anuario Fotográfico
- 38** Biblioteca
- 40** Actividades
- 54** Movimiento Calasanz
- 58** Club Deportivo Cultural Escolapios Granada
- 62** Alumni (Antiguos alumnos y alumnas)
- 64** Horarios de visitas
- 66** Servicios generales
- 67** AMPA



## **COLEGIO ESCOLAPIOS GENIL**

Órgano de formación e información  
del Colegio D. N. de María

D.L: GR-89/96

Paseo de los Basillos, 2

18008 GRANADA

☎ 958 18 40 40

✉ [infogranadagenil@escolapiosemaus.org](mailto:infogranadagenil@escolapiosemaus.org)

🌐 [www.granada.escolapiosemaus.org](http://www.granada.escolapiosemaus.org)

📘 ColegioEscolapiosGranadaGenil

✂ colescolapiosgr

📺 Escolapios Granada

📷 [escolapiosgranadagenil](https://www.instagram.com/escolapiosgranadagenil)

# ESCOLAPIOS MI LUGAR y GENIL MI REVISTA

Queridos lectores:

Con un poco más de retraso del deseado, os presentamos por fin una nueva Revista Genil, con nuevas secciones: *Historia del Colegio, Alumni: Rincón de los Antiguos Alumnos y Alumnas, Equipo de Comunicación Juvenil*. Pretendemos mirar a nuestro entrañable pasado, difundir nuestro presente e intentar comprender nuestros retos futuros como colegio y como sociedad. Algunos de estos retos están plasmados en nuestro Nuevo Plan Estratégico cuatrienal, en cuya redacción toda la comunidad educativa ha tenido parte activa, pues si recordáis, evaluamos juntos el anterior plan y se hicieron llegar las propuestas para este. Podréis leer sobre las líneas de este año en marcha en las páginas siguientes.

El colegio sigue creciendo, y hay que agradecerlo a todos, personal del colegio, alumnado, y a las familias por vuestro gran caudal de confianza que asumimos con respeto y el compromiso de seguir trabajando para mejorar día a día. Fruto de todo ello volvimos a tener ocupadas todas las plazas disponibles en todas las etapas del colegio. La AMPA también está muy implicada y este curso además se están prodigando en propuestas participativas haciendo de este Nuestro Lugar.

Fruto de estas colaboraciones, son las continuas reformas que vamos acometiendo que han posibilitado que este año tras el verano hayamos estrenado nuestra flamante ZONA STEAM con 6 aulas reformadas (Tecnología, Informática, Proyectos, Laboratorio, Plástica y Música) y de las que os dejamos algunas fotos. Otra novedad es la mejora en la variedad y cantidad de las preparaciones del comedor y la incorporación a la Cooperativa Escolapia Betania de nuestro personal de limpieza y poder así tener un trato más directo y cercano.

Esta mitad del curso está llena de eventos programados Bienvenidas, Reuniones con familias, Día del Deporte y Cultura en Familia, Calasanz, Tardes de Encuentro, Adviento-Navidad, Calasanz, Campaña de Navidad, Día de la Paz, Intercambios...e incluso se ha colado alguno que no lo estaba, como la Cumbre de Líderes de la UE en la "puerta" del Colegio y es de destacar que toda la comunidad educativa se organizó de forma ejemplar para no alterar esos días e incluso nos sirvió para repasar nuestro protocolo de evacuación.

Respecto a la evaluación os comentamos en estas páginas los buenos resultados del Informe PISA for SCHOOL así como felicitamos a la promoción más numerosa de estos últimos años que realizó la PEVAU: 107 presentados (9 de ellos alumnos con NEE) y donde también destacaron Sergio Conde (13,90) y Ana Roldán (14,00) entre los 30 mejores expedientes de la prueba.

Desde estas páginas también damos la bienvenida a Carlos Rivas, profesor de E. Física bilingüe en ESO, a Alberto López del Amo, profesor de Tecnología y Plástica, Maribel Jiménez, profesor de Ciencias Sociales y Maestra de apoyo en primaria, Adrián Jiménez, profesor de Música en ESO, Victoria García, profesora de Plástica y de apoyo, además de Coordinadora Competencia Digital

Finalmente, deciros que este curso se ha producido la prematura jubilación de nuestra querida Encarnación Urquizar, que ha sido y es referente de pasión en su labor educativa, siempre inquieta y animando a nuestros estudiantes a pensar de forma crítica y comprometida, actualizando la Historia, el Arte y la Geografía al presente que viven. Gracias por tanto como te has entregado y nos has regalado a tu colegio al que sigues vinculada, Tu Lugar.

Esperamos que este sea para todos "Tu Lugar".

Lino Ferrer, director titular

**Granada Hoy 24** GRANADA

De 14: Tres granadinos alcanzan la nota perfecta en Selectividad y los tres se quedan en la UGR

- Amaranta Pérez y Ana Roldán quieren hacer Medicina mientras que Antonio Pérez se decanta por Física
- Un total de 30 estudiantes han sacado más de un 13.800 de nota
- Viejos ritos y nuevo santoral en Selectividad

Por 2ª vez en 6 años, una alumna de nuestro colegio obtiene la máxima nota de la PEVAU. (Este curso con una nota igual que otros dos estudiantes de Granada)



# Nuevos retos para este curso 2023-2024

Cada curso escolar gira en torno a un lema; el de este curso es MI LUGAR. El lema es una oportunidad educativa que acompañará e impulsará los diferentes momentos especiales del colegio y el trabajo diario en las aulas.



Tomando como referencia nuestra propuesta educativa, el perfil competencial del alumnado, las líneas que marcan nuestra Misión-Visión-Valores y el Plan Provincial de Presencia, se concretan las siguientes líneas de acción para el curso 23-24:

PLAN GENERAL ANUAL	
<b>OBJETIVO ESTRATÉGICO 1</b>	Promover un liderazgo responsable, un uso racional de los recursos materiales y humanos, respetando el medioambiente, para garantizar la sostenibilidad integral
<b>SUBOBJETIVO 1.1</b>	Incidir especialmente en la creación de una conciencia respetuosa con el cuidado del medioambiente, promoviendo hábitos de vida sostenible con el planeta.
Separación selectiva de residuos en las aulas, despachos, sala de profesores, etc. En las clases, retirado por el alumnado.	
Instalación de placas fotovoltaicas.	
Actividades complementarias que promuevan el contacto con la naturaleza y la concienciación de la necesidad de su cuidado (ApS)	
Creación de un grupo de Amigos y Amigas del Huerto Escolar.	
<b>SUBOBJETIVO 1.2</b>	Consolidar el número de solicitudes de escolarización, mediante estrategias adecuadas de comunicación, potenciando la visibilidad del centro y difundiendo nuestro proyecto educativo.
Actualizar la documentación-dossier que se entrega a las familias sobre las etapas del colegio.	
Elaborar un guion con la información pertinente sobre escolarización desde Secretaría y Conserjería.	
Intensificar la comunicación en las redes y página web durante el período de escolarización.	
<b>SUBOBJETIVO 1.3</b>	Aumentar la conciencia de las familias sobre la utilidad que tiene su colaboración en la mejora de la vida del colegio.
Comunicar a las familias delegadas en las reuniones las mejoras realizadas, incluyendo la visita a las instalaciones.	
Establecer un panel de comunicación para el período de renovación de plaza, en febrero.	
Dar participación en la selección de las próximas inversiones mediante encuesta a las familias.	
<b>SUBOBJETIVO 1.4</b>	Establecer políticas de relevo eficaces para los cargos clave en el centro, garantizando la transición y la continuidad en el liderazgo, su sostenibilidad, asegurando así la estabilidad y la calidad educativa, en consonancia con el carisma escolapio.
Recoger el sentir de todo el personal del colegio acerca de las personas más idóneas para asumir responsabilidades en el futuro.	
Elaboración de un cronograma de actuaciones para los relevos previstos.	

<b>OBJETIVO ESTRATÉGICO 2</b>	Fomentar una participación activa, inclusiva y significativa de todos los miembros de la comunidad educativa en las decisiones y actividades del colegio, promoviendo un sentido de pertenencia y compromiso acorde con el carácter propio
<b>SUBOBJETIVO 2.1</b>	Favorecer el sentido de pertenencia y participación de todo el personal del centro.
Formación en clave de identidad en la semana de Calasanz para toda la Presencia de Granada.	
Jornada o viaje lúdico/cultural.	
Encuentros trimestrales con los profesores de nueva incorporación.	
Consolidar el acompañamiento a los profesores-mentores.	
Diseño de propuestas de la exposición permanente sobre la historia del colegio.	
Participar en las actividades del 50 aniversario del colegio Escolapios Granada Cartuja.	
<b>SUBOBJETIVO 2.5</b>	Consolidar la coordinación con la fundación Itaka Escolapios, el CDC y la Comunidad Eclesial Calasancia.
Uso de la plataforma ClickEdu para la comunicación entre los monitores del CDC con tutores y familias.	
Proponer un encuentro conjunto de todos los agentes de pastoral escolar y extraescolar.	
Participar conjuntamente en la reunión de preparación de la fiesta de la solidaridad.	
Invitar y hacer partícipes de los eventos y las celebraciones de la CEC a toda la comunidad educativa, utilizando cartelería específica, Teams y ClickEdu.	
<b>SUBOBJETIVO 2.6</b>	Fortalecer y potenciar el equipo de comunicación del centro, mejorando la efectividad en la difusión de información, aumentando la interacción con la comunidad educativa y optimizando la imagen del centro.
Incorporación del alumnado, desde 5º de Primaria, al equipo de comunicación.	
Formación sobre comunicación eficaz al profesorado.	
Actualizar la página web para que funcione con corrección, especialmente en los dispositivos móviles.	
Actualizar los contenidos en la página web: secciones de primaria, galería de instalaciones, imágenes, etc.	

<b>OBJETIVO ESTRATÉGICO 3</b>	Profundizar en la cultura del encuentro, el cuidado, el respeto, la empatía y el compromiso con el desarrollo integral de las personas para que sean elementos esenciales de nuestro proyecto educativo
<b>SUBOBJETIVO 3.1</b>	Educar desde la igualdad y la coeducación para construir un modelo de colegio que transforme la sociedad.
Incluir en las programaciones de las sesiones grupales de tutoría en todos los niveles, sesiones para trabajar la igualdad.	
Fomentar la revisión de nuestros materiales educativos desde la perspectiva de género, de acuerdo con la normativa (imágenes, léxico, modelos femeninos, etc.) especialmente en los recursos de elaboración propia.	
Iniciar una campaña de información y prevención de la violencia de género ESO-BACH.	
Desarrollar en los Talleres Crecemos por dentro la educación afectivo-sexual desde INF a BACH.	
Participar en el equipo provincial de reflexión sobre gestión emocional.	

<b>SUBOBJETIVO 3.2</b>	Mejorar el modelo de gestión de la convivencia.
Integrar las normas específicas del comedor, biblioteca, CDC, MC en el documento de las normas de convivencia del centro.	
Uso del módulo de comportamiento de ClickEdu para registrar las incidencias, derivarlas y aplicar las medidas educativas pertinentes.	
Presentación y uso de la alerta Acoso Escolar de ClickEdu, desde 5º de primaria.	
Aprobación del RRI adaptado a la LOMLOE.	
Implantación de técnicas de disciplina positiva en las etapas de Infantil y Primaria.	

<b>OBJETIVO ESTRATÉGICO 4</b>	Impulsar un modelo de innovación educativa coherente con el perfil competencial del alumnado buscando la transformación social y personal en sintonía con el pacto educativo global
<b>SUBOBJETIVO 4.2</b>	Promover un modelo de escuela inclusiva, cuidando especialmente a aquellos que más necesidades tienen, siendo flexibles y creativos con la organización y las metodologías utilizadas y garantizar que la innovación llegue a todo el alumnado.
Coordinación entre los ciclos de Infantil y Primaria con orientadores, PT-AL y profesorado de apoyo.	
Establecer acciones de mejora derivadas del análisis de los resultados del informe PfS del curso anterior.	
Participación en el equipo provincial de reflexión sobre el DUA.	
Fomentar la revisión de nuestros materiales educativos siguiendo el DUA de acuerdo con la normativa (metodología, recursos, agrupamientos)	
Actualizar los proyectos desde la metodología ApS.	
Avanzar en el proceso de certificación de la Competencia Digital Docente.	

Por un lado, el equipo de coordinación pedagógica y de innovación (ECPI) continuará durante este curso acompañando la implantación de la LOMLOE en todas las etapas del colegio. Para ello, los distintos equipos están inmersos en la actualización del currículo, la organización, la metodología y los objetivos de todas las áreas y materias, así como en la actualización del proceso de evaluación.

Por otro lado, nos gustaría destacar que la mejora de la acción tutorial y la convivencia en el colegio serán dos de los pilares que asienten las acciones de este curso. Para ello, vamos a trabajar en nuestras aulas a través de la Disciplina Positiva. En septiembre, todos los docentes de Infantil y Primaria realizaron una formación profunda sobre ella y el septiembre del curso que viene la realizarán los docentes de ESO y Bachillerato. De esta forma, todo nuestro profesorado trabajará alineado y creando espacios de convivencia compartidos y cuidados.

La Disciplina Positiva (DP) es un modelo educativo que promueve relaciones de respeto mutuo y responsabilidad en la familia, el ámbito escolar, los equipos de trabajo y, en general, en la vida. Este modelo fue desarrollado por las psicólogas Jane Nelsen y Lynn Lott basándose en el trabajo previo de Alfred Adler. A través de la DP pretendemos crear un ambiente cooperativo y de respeto mutuo mediante principios y estrategias respetuosas en nuestras aulas. Está demostrada su eficacia para fomentar el crecimiento socioemocional en el alumnado, sabiendo que este es la base de la autoestima y del aprendizaje académico.

Además, también en esta línea, se ha actualizado el documento de las normas de convivencia, integrando en él todos los ámbitos del colegio y se ha habilitado, en la plataforma ClickEdu, una alerta para la detección y prevención del acoso escolar con una formación específica, desde 5º de Prima-

ria a 2º de Bachillerato, con el objetivo de concienciar al alumnado sobre la necesidad de que el colegio sea un **espacio seguro** para todos.

En el ámbito pedagógico y lingüístico, seguimos trabajando y cuidando a conciencia una de nuestras últimas apuestas pedagógicas: nuestro propio proyecto bilingüe ELSE (English Language Skills Enhancement). Los últimos estudios científicos y la tendencia educativa nos siguen acompañando a través de resultados y evidencias que secundan el cambio que decidimos realizar hace ya dos cursos académicos.

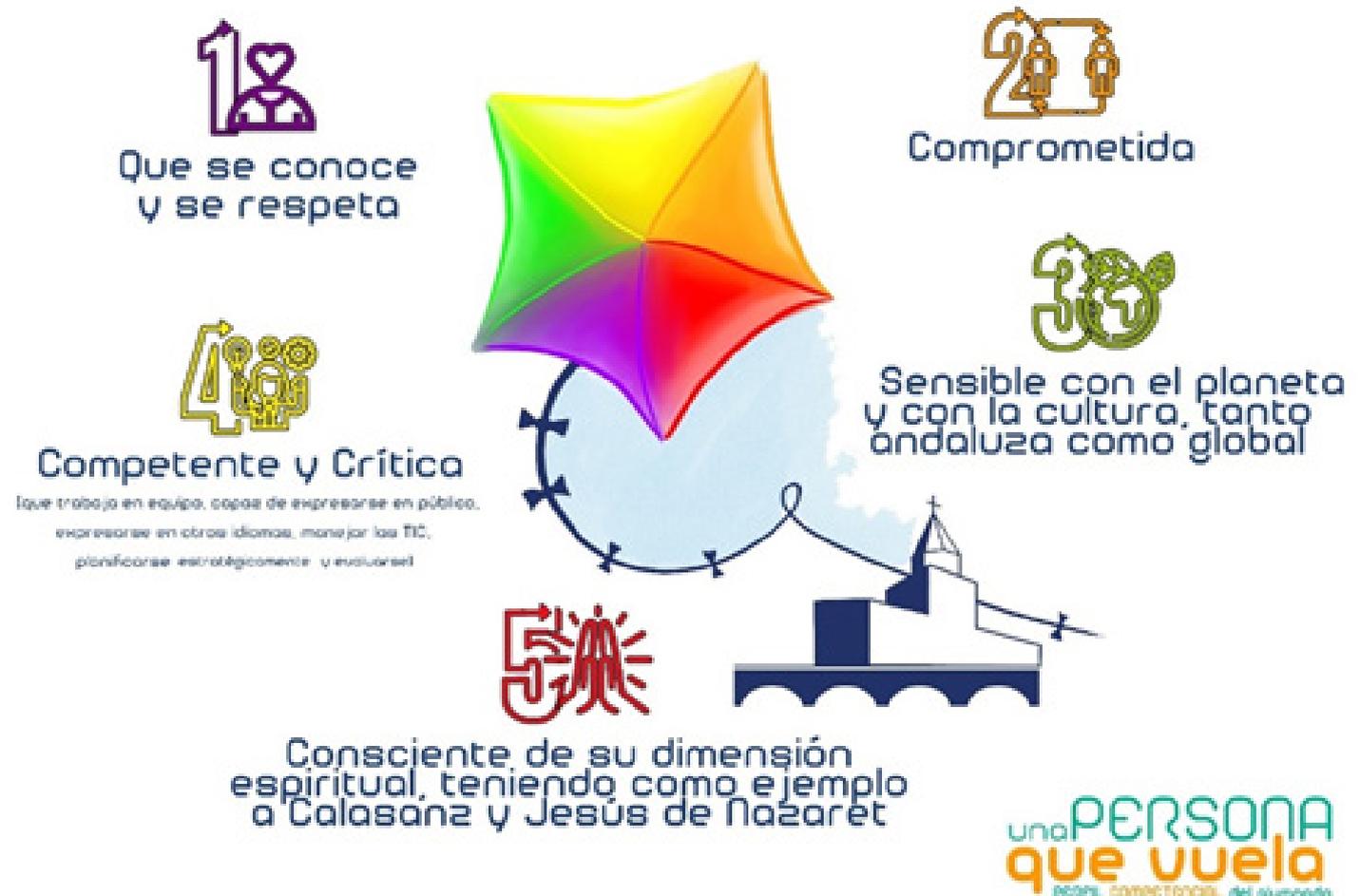
Nuestro objetivo es ofrecer un plan bilingüe de calidad y efectivo para fomentar una mayor y mejor competencia lingüística en nuestro alumnado, consiguiendo alcanzar el perfil competencial deseado.

Como ya sabéis, ELSE es un plan vertical y transversal presente en todos los cursos de escolarización de nuestro centro. Comienza con la llegada del alumnado en el primer curso de Educación Infantil y acaba en el último curso de formación académica del centro, en 2º de Bachillerato. De esta forma,

podemos decir que es un plan que entronca nuestro proyecto educativo y en el que es fundamental la coordinación del equipo educativo al completo: especialistas, tutores, familias y alumnado.

En el día a día, implica una gran cantidad de acciones educativas como el aumento de las horas de enseñanza en la lengua extranjera inglés en todas las etapas, la selección de aquellas asignaturas idóneas para potenciar el aprendizaje bilingüe en inglés (Arts, Physical Education, Drama, etc.), la formación específica y continua del profesorado, la presencia de auxiliares de conversación de forma estable en el centro, la evaluación tanto propia como externa de su implantación y resultados o el ofrecimiento de cuatro intercambios lingüísticos educativos a Alemania, Inglaterra y Hungría, entre otras muchas.

Junto a las acciones que aplicamos durante el curso 2022/2023, este curso escolar 2023/2024 ampliamos aún más nuestro programa ELSE enriqueciéndolo con las siguientes novedades:



- Aumento de una hora más de inglés semanal (3 horas semanales) en los cursos de 4 y 5 años.
- Aumento de las horas de las auxiliares de conversación en el centro, pudiendo estar centradas en distintas etapas (Educación Infantil, Educación Primaria y ESO)
- Actividad complementaria: teatro en inglés.
- Nueva optativa en inglés en 4ºESO: Drama, Film & Musical Theatre.
- Añadir Alemania como nuevo destino a los intercambios lingüísticos educativos.
- Pruebas de evaluación externas en los cursos pares de Educación Primaria y Secundaria para valorar de forma objetiva nuestro plan bilingüe ELSE y seguir avanzando.

a las noticias que han tenido eco en periódicos y telediarios, podemos estar muy contentos y orgullosos con lo conseguido.

Agradecemos al claustro el trabajo y el acompañamiento diario reflejado de forma clara y muy positiva en los resultados obtenidos por nuestro alumnado en estas pruebas.

El equipo directivo y todo el personal del colegio trabaja con la mirada puesta en todos los que formamos esta comunidad educativa, llena de ilusión por transformar la realidad cotidiana desde la educación. Siempre comprometidos con nuestro alumnado en una educación abierta e inclusiva, que forme personas cimentadas en el respeto, la escucha, el diálogo, el pensamiento crítico y en las actitudes solidarias y transformadoras.



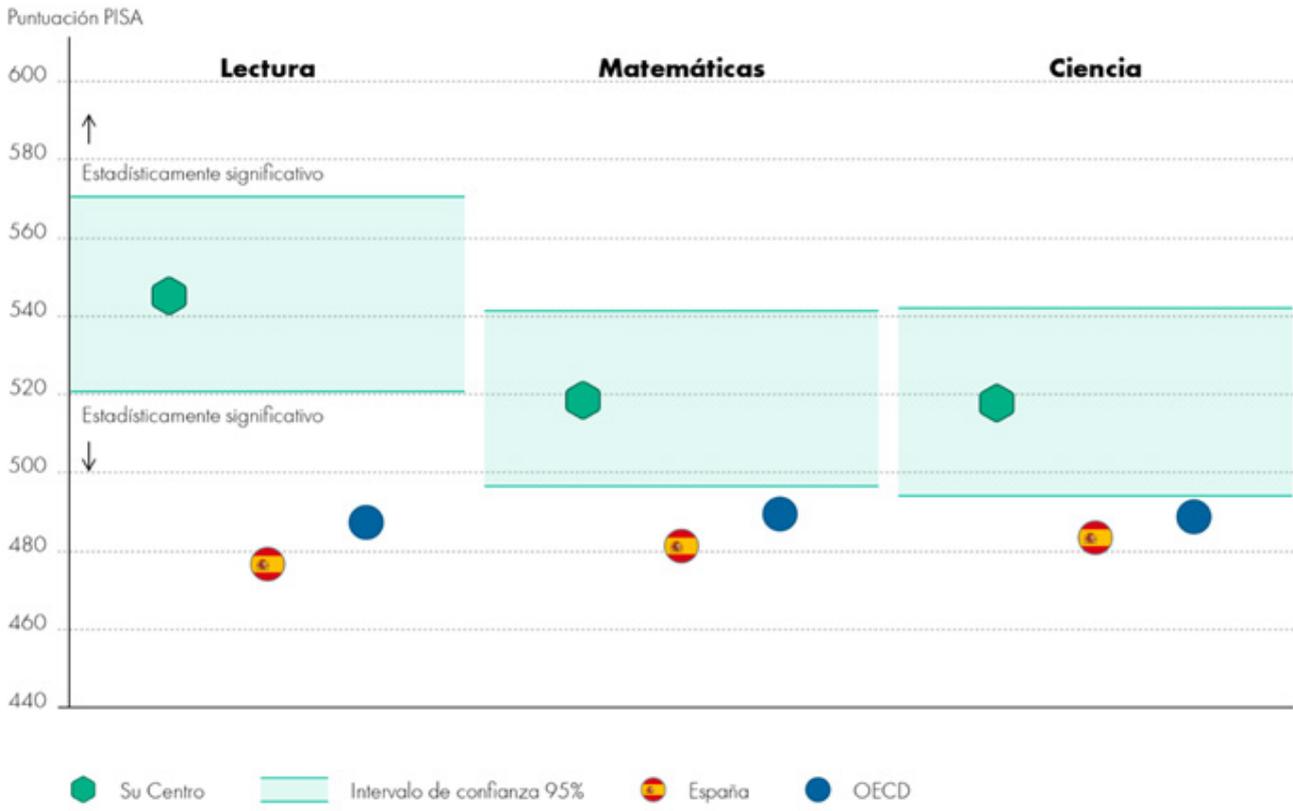
Por último, compartimos con vosotros los buenos resultados de las pruebas Pisa for School (Pfs), realizadas en mayo del curso pasado. Desde hace varios años, el alumnado de 4º ESO realiza estas pruebas internacionales que permiten valorar de forma estandarizada la calidad, equidad y eficiencia de los sistemas educativos en más de 80 países. Los resultados nos ayudan a hacernos una idea de cómo nos encontramos, detectar fortalezas y debilidades. Tras el análisis del informe, los resultados obtenidos en este 2023, son muy positivos, como puede verse en los siguientes gráficos con las puntuaciones obtenidas por nuestro alumnado: 545 puntos en lectura, 519 en matemáticas y 518 en ciencias; en los tres ámbitos, nuestro nivel es superior al de España y la OCDE. Contrariamente

La dirección académica y la coordinación pedagógica del colegio GG



# Colegio Dulce Nombre de María

	 <b>Lectura</b>	 <b>Matemáticas</b>	 <b>Ciencia</b>
<b>Rendimiento promedio de Su Centro</b>	<b>545</b> que es <b>más alto</b> que España  <b>477</b>  <b>OECD 487</b>	<b>519</b> que es <b>más alto</b> que España  <b>481</b>  <b>OECD 489</b>	<b>518</b> que es <b>más alto</b> que España  <b>483</b>  <b>OECD 489</b>
<b>Diferencias de rendimiento en género</b>	Chicas y chicos <b>rinden de forma similar</b>	Chicas y chicos <b>rinden de forma similar</b>	Chicas y chicos <b>rinden de forma similar</b>
<b>Diferencias socioeconómicas en rendimiento</b>	Los estudiantes más y menos aventajados rinden de <b>forma similar</b>	Los estudiantes más y menos aventajados rinden de <b>forma similar</b>	Los estudiantes más y menos aventajados rinden de <b>forma similar</b>



# HISTORIA DEL COLEGIO JUNTO AL RÍO

## Capítulo 1: El edificio primitivo y los monjes basilios

La Plataforma de Vico es el plano más antiguo que conservamos de la ciudad granadina, lo realizó en la última década del siglo XVI, y el grabado lo ejecutó Heylan en 1613.

En la Plataforma de Vico, junto al puente del Genil, y en la orilla izquierda del río, aparece un edificio llamado "La Casa Blanca".

Este edificio también aparece en un cuadro pintado por Juan Sabis en 1636, convertido en monasterio de los Basilios. Donde ya se aprecia la iglesia primitiva que tuvo el monasterio.

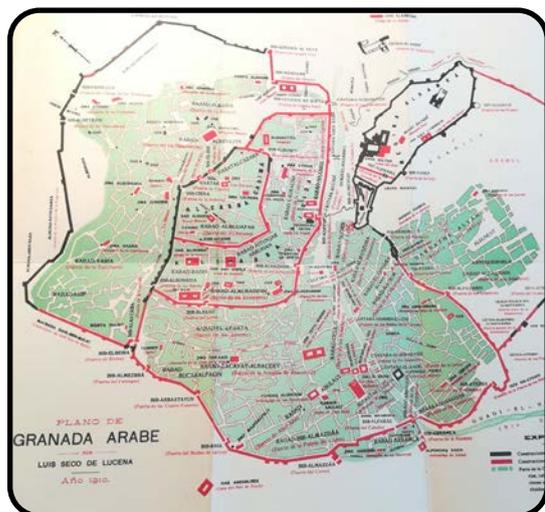
También existe un plano de la Granada del siglo XV, dibujado por Luis Seco de Lucena, pero hecho cuando habían pasado casi cinco siglos de la ciudad que representaba.

Este edificio era de planta cuadrada y tenía dos torres, una torre a cada lado de la fachada, que se aprecian en el cuadro de Sabis. Era propiedad de los marqueses de los Trujillos. Estos, en 1614, cedieron el edificio a los monjes basilios, una orden monástica oriental.

El monasterio quedó bajo la advocación de Nuestra Señora del Destierro, por una imagen de la virgen que había en la casa, que fue una donación de sor Margarita de la Cruz, nieta de Carlos V, y que parece que el emperador la llevaba siempre en su campamento y a la que tenía una gran devoción.

Los basilios transformaron el edificio hasta quedar como se recuerda, con un claustro en dos plantas y una capilla en el lado oriental. Más tarde, en el siglo XVIII, se construyó una iglesia de mayor capacidad, bajo la dirección de Luis de Arévalo paralela a la orilla del río Genil.

De la primera iglesia se conserva parte de la nave, que hoy ocupa la sacristía. La iglesia nueva tiene una sencilla portada, con arco de medio punto enmarcado por dos pilastras, y encima un frontón roto con una hornacina, también con arco de medio punto, y con una imagen de la Virgen con el Niño. Y en un segundo piso una sencilla ventana de medio punto que ilumina el coro de la iglesia. En la Guía de Granada de Gallego Burín, se dice que esta iglesia tiene una portada procedente de la antigua iglesia



de la Magdalena, cuando se derribó para alinear la acera derecha de la calle Mesones, donde estaba, pero esa portada está en la capilla del colegio del Ave María, Casa Madre, en la cuesta del Chapiz.

La iglesia es de planta de cruz griega, el crucero cubierto por una hermosa y sencilla cúpula, de yeso. El retablo es de madera pintado para que tenga la sensación de ser de mármol. Tiene tres calles jalonadas por columnas con capiteles compuestos.

En el piso bajo, hay imágenes de San Basilio y Santa Clara. En el piso alto, son de San Joaquín y Santa Ana, según Gallego Burín en su Guía de Granada, del estilo de Risueño, a Ambos lados y en el centro un San José, que sustituye a una imagen de la Virgen del Destierro, que no es la de Carlos V, y que ahora está en un altar lateral.

La imagen que hay en el centro del retablo es el Cristo de la Expiración, que la comunidad escolapia encargó en 1935 a Domingo Sánchez Mesa que sale en la procesión del Viernes Santo.

Antes del Concilio Vaticano II, cuando la misa se hacía de espaldas al pueblo, el Cristo de la Expiración estaba en el altar a la izquierda del crucero, y sobre el altar había un templete de madera, pintado de blanco, con una imagen del Niño Jesús.

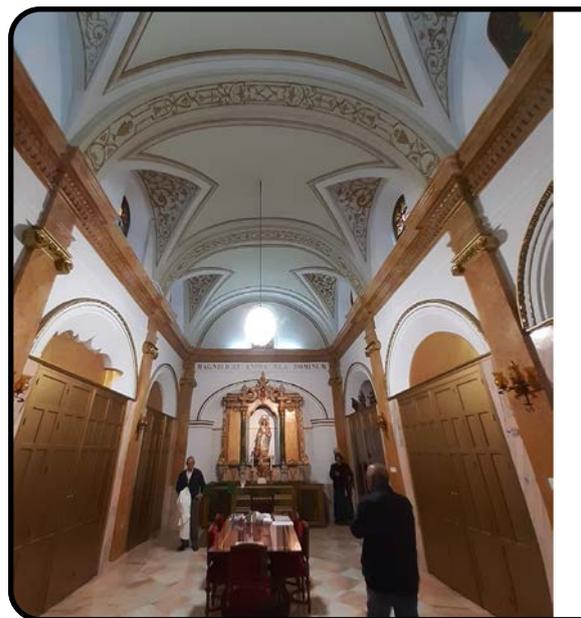
A la izquierda del crucero hay un altar que acoge a la Virgen del Mayor Dolor, obra del imaginero sevillano Álvarez Duarte, en el año 2000. Y que sustituye a la imagen que estuvo procesionando desde la fundación de la cofradía hasta ese año.

Y a la derecha del crucero hay una hornacina con la imagen de San José de Calasanz, fundador de la Orden escolapia, obra de José Navas Parejo.

La iglesia tiene una airosa torre-campanario rematada por un airoso chapitel ochavado con tejas vidriadas en verde y blanco. El conjunto de la iglesia tiene una bonita imagen desde el puente del Genil.

Los monjes basilios tuvieron que abandonar el monasterio a raíz de la Ley de Desamortización de Mendizábal de 1836.

*José Manuel Jiménez Álvarez*



# Mi lugar

CURSO 23-24

**Mi lugar** Nire lekua Nipuro naka



## ¡Bienvenidos a un nuevo curso en TU LUGAR!

**Un lugar** para vivir Más cerca de ti, en el que puedas escuchar su Voz más genuina.

**Lugares** en los que respirar también la presencia del Espíritu, que sopla donde quiere, que te ayude a discernir con claridad para quedarte con lo esencial.

Que te hablen de la cultura del encuentro y el diálogo interior, que hagan contigo y con los demás, un mundo mejor.

**Un lugar** que te recuerde tu forma de estar y vivir en este mundo rápido, que propicie en ti y en los otros, espacios y conversaciones de calidez con la dinámica del cuidado y el andar despacio a pesar de las prisas.

**Lugares** generadores de luz para que podamos compartir todo lo bueno que hacemos, que te hagan hablar también de aquello en lo que necesitas **reiniciar para avanzar** porque te cuesta, te puede o te bloquea. **Que puedas caminar con disciplina, buscando soluciones desde lo positivo.**

Espacios que te inviten a participar más, estando

en salida y sintiendo tu barrio, **tu colegio**, tu casa como la **Casa Común**, que te hablen de la corresponsabilidad y el compromiso, que te recuerden, que solos, no podemos.

Que nos sintamos habitados de bienestar emocional y seguridad para todas las personas. Que tengamos conversaciones, ratos con niños y familias, que son nuestra razón de ser, lo esencial de tu Misión.

**Lugares** con sentido, que te empujen a seguir educando y transformando por una sociedad y un mundo mejor.

Tierras seguras, sagradas, tejidas de **Pactos Educativos y Globales**, con la fidelidad y las intuiciones primeras, originales de Calasanz.

**Lugares** sencillos, habitados y parecidos, en definitiva, a los lugares de Dios. ¿Te atreves a descubrirlos?

Seguro que juntos tendremos grandes ideas que hagan de nuestro cole, nuestra ciudad, nuestro mundo un lugar mejor para todos.

## NUESTROS MEJORES DESEOS PARA ESTE CURSO 2023-2024

### PASTORAL ESCOLAR

Ya hemos ido realizando una serie de actividades desde el Departamento de Pastoral: el inicio de las **convivencias escolares** en 1º y 2º Bachillerato y 1º ESO; la **Semana Escolapia**, el tiempo de Adviento y la campaña de Navidad, el **proyecto de Aprendizaje y Servicio** con los alumnos de 1º bachillerato... Y seguimos preparando muchas otras actividades que irán llegando poco a poco: las **semanas de la Paz y la vocacional**, la vivencia de los diversos **tiempos litúrgicos**, la campaña de Solidaridad, etc. Siempre poniendo la mirada en aquellos que más lo necesitan.

Recordar, también, el ambiente pastoral que se respira en el colegio de una manera más cotidiana, pero no por ello menos importante. Desde el inicio de la mañana con una sencilla oración que nos ayude a centrar el día, pasando por la ambientación del colegio, y la motivación de gente del cole que transmite mucho desde su talento personal y su testimonio. Entre todos hacemos posible este ambiente en el colegio.

Y como todos los años, te invitamos desde ahora a seguir los pasos de Jesús... A reconocerle como Maestro, y dejarnos guiar por la Buena Noticia que nos regala... Que pone en tus manos la posibilidad de hacer de este mundo un sitio mejor para todos, sintiéndonos sus manos en muchas ocasiones.



## Pastoral más allá del cole

Tenemos desde hace ya unos años más cerca la realidad de la **Fundación Itaka Escolapios** gracias a la oficina presente en el colegio. Deseamos que sintáis este espacio de todos y que os acerquéis a conocernos.

Sabéis que desde Itaka – Escolapios vamos impulsando toda la pastoral que va más allá de las clases, asumiendo retos, compartiendo vida y haciendo nuestra esta realidad rica que vivimos muchos en el entorno escolapio. También atendemos los compromisos con los más necesitados, el trabajo social, la educación fuera del cole, y toda la vida de los grupos de catequesis desde el **Movimiento Calasanz**. Grupos de distintas edades y etapas, con nombres diferentes, desde los que vamos creciendo como personas y descubriendo el significado de ser cristianos en medio de nuestro mundo.

Seguro que has pasado por los locales o por el colegio y has visto en algún sitio el logotipo de Itaka-Escolapios. La misión de Itaka-Escolapios es contribuir a la construcción de una sociedad más justa y fraterna mediante la educación y la evangelización, especialmente de la infancia y juventud más pobre y vulnerable, siendo plataforma de misión compartida, así como espacio de convocatoria y de participación en las Escuelas Pías.

En definitiva, se trata de la misma misión de los escolapios, más allá de las paredes de la escuela, tratando de llegar a más jóvenes, niños, familias... dando prioridad a quienes padecen mayor necesidad.

Esta forma escolapia de ver y hacer, este sueño que quiere hacerse realidad en el trabajo diario cambiando nuestro entorno, se impulsa desde diferentes áreas:

**MOVIMIENTO CALASANZ:** Son los grupos de pastoral que, a través de un proceso que va desde niños a adultos, animamos a descubrir el propio camino a la utopía cristiana. Os recordamos aquí que este proceso consta de diversas etapas con sus matices y actividades propias, aunque todas con sus convivencias de fin de semana y actividades en verano: campamentos para los más pequeños, campos de trabajo para los mayores, encuentros, actividades puntuales, etc. Destacar que los grupos del Movimiento Calasanz están siendo un espacio de encuentro con los compañeros de nuestro cole de Cartuja. Estos son los diversos niveles en los que os invitamos a participar en el Centro Juvenil Calasanz, y que este curso vienen llenos de novedades:

- + **Paso a paso – Iniciación en la fe:** de 2º a 4º de Primaria
- + **Aventureros:** 5º-6º Primaria
- + **Artesanos:** 1º y 2º ESO
- + **Caminantes:** 3º y 4º ESO
- + **Bachillerato**
- + **Catecumenado:** De 1º universidad en adelante...
- + **Discernimiento**

**VOLUNTARIADO SOCIAL:** Organizando campañas, acciones solidarias, apoyos escolares, voluntariados, campos de trabajo... Impartiendo formación y compartiendo experiencias. Puedes ser voluntario en los diversos proyectos que llevamos a cabo: como catequista de grupos, voluntario en el Centro Socioeducativo Escolapios Cartuja nuestro en el programa **Trastévere** de apoyo escolar en Cartuja, acompañante en el Plan de Educación social con alumnos de 1º de bachillerato, en las diversas áreas que llevamos a cabo, en el proyecto El Faro,... y también en otras instituciones con las que intentamos contribuir a la educación de los niños de estos barrios de nuestra ciudad.

**Sensibilización social y Educación en valores:** Apoyándonos en campañas, semanas, acercándonos a distintas plataformas, educando en solidaridad, colaboraciones como socios...

**Escuela de formación en el Tiempo Libre:** llevamos ya casi diez años de reconocimiento oficial por parte de la Junta de Andalucía (está homologada para la obtención de los títulos a nivel oficial: títulos de monográficos, monitor y director de TL), hemos hecho varios cursos para nuestros voluntarios internos y externos. En octubre hemos arrancado una nueva edición del curso de monitor de Tiempo Libre con los jóvenes que empiezan de catequistas en el Movimiento Calasanz.

**Albergues – Cortijo Calasanz:** En los que se desarrollan las actividades educativas y de pastoral programadas durante el curso como encuentros, convivencias, campamentos de verano etc..., adaptadas a la situación con las medidas sanitarias de seguridad.

**Centro Socioeducativo Escolapios Cartuja:** Ofrecemos desde Infantil hasta 4º de ESO la posibilidad de disfrutar de actividades extraescolares de lunes a viernes por la tarde en el Colegio Escolapios Cartuja. Ofrecemos también grupos de Tiempo Libre para niños de este entorno desde los que educarnos porque otro mundo es posible.

**Proyecto el Faro:** Proyecto intercultural El Faro, que va aumentando sus alumnos y profesores, ofreciendo así clases de español para inmigrantes y también aprendiendo juntos de la cultura de cada uno.

**Publicaciones:** Que den a conocer la Fundación como boletines, revistas, y especialmente a través de su página web [www.itakaescolapios.org](http://www.itakaescolapios.org) a la que os invitamos a entrar para estar informados de todo lo que vamos haciendo.

**Facebook:** @ColegioEscolapiosGranadaGenil

**Twitter:** @colescolapiosgr

**Instagram:** @escolapiosgranadagenil

Todo este trabajo se organiza desde las distintas sedes que Itaka-Escolapios tiene en las diversas presencias escolapias. Hoy entre nosotros están en funcionamiento Bilbao, Barbastro, Jaca, Alcañiz, Vitoria, Tolosa, Pamplona, Tafalla, Zaragoza, Valencia, Logroño, Soria, Sevilla y Granada. Otras están naciendo, y ya están consolidándose en aquellos países en los que se desarrollan proyectos de cooperación (India, Camerún, Rep. Dominicana, Bolivia, Brasil, Venezuela...).

Y GRACIAS A VOSOTROS

Y todo esto ha sido posible gracias al trabajo de nuestros voluntarios y la generosidad de nuestros socios. Hoy más que nunca **es necesario tu apoyo** para poder cumplir con los niños, niñas y jóvenes de 16 países. Además, los escolapios se encuentran en un momento de crecimiento, con nuevas fundaciones (Congo, Haití, Perú, Mozambique, Vietnam, China, ...) donde la necesidad de garantizar una educación de calidad y un proyecto de futuro a quien más lo necesita es más que evidente. **Tú aportación es muy necesaria, tú también puedes ser socio.**



#### Sede Itaka-Escolapios Granada

Paseo de los Basillios, 2 bis

c/ Luz Casanova 4

Tel: 958.121225

e-mail: [sedegranada@itakaescolapios.org](mailto:sedegranada@itakaescolapios.org)

web: [www.itakaescolapios.org](http://www.itakaescolapios.org)

**Facebook Itaka-Escolapios:** Itaka-Escolapios Granada

**Twitter de Itaka-Escolapios:** @itkescolapiosgr

**Instagram Itaka-Escolapios:** @itakaescolapiosgr

**Facebook Comunidad Eclesial Calasancia:**  
@escolapiosgranada

Por último, os invitamos especialmente a la **Eucaristía de los sábados a las 19:30h en la capilla del claustro** de los Basillios.

Es el lugar de encuentro y celebración de todos los que nos sentimos comunidad en torno al carisma y la misión escolapia. Una eucaristía pensada para convocarnos a todos: familias. jóvenes. educadores. voluntarios. etc.



## Formación Godly Play Escolapios Granada

Como cada año, desde hace unos cuantos cursos Escolapios apuesta por el método Godly Play para enriquecer la espiritualidad infantil en nuestros alumnos y este año en concreto han tenido la suerte de formarse nuestros compañeros: Elisabet Domínguez (Genil) y Antonio Gijón (Cartuja).

Han sido días intensos de formación en La Salle IGS Madrid. Lo esencial es haber podido compartir en un entorno rodeado de paz junto a personas que al igual que nosotros, siguen a Jesús y el propósito de transmitirlo a los niños de nuestros centros que, aunque tengan ya alguna experiencia del misterio de la presencia de Dios en sus vidas, puede ser que carezcan del lenguaje, el permiso y la comprensión para expresarlo y disfrutarlo en nuestra cultura.

Gracias a esta formación basada en parábolas, silencios, historias sagradas y acciones litúrgicas ayudaremos a los alumnos a descubrir las profundidades de Dios, de nosotros mismos, de los demás y del mundo que nos rodea. Este método nos permite acercarnos a la Biblia aportando una paz interior que traspasa el alma, dónde todas las respuestas son válidas.

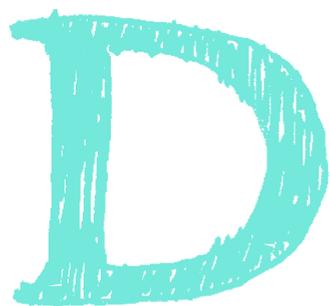
Antonio Gijón y Elisabet Domínguez





Te esperamos en la Eucaristía Comunidad Eclesial Sábados 19:30h Capilla del claustro (acceso por el hotel)





Desde hace unos años es frecuente encontrar niños/as en edades tempranas que presentan dificultades en el lenguaje. Como sabemos, la estimulación a los tres años es crucial para el desarrollo lingüístico y cognitivo de un niño. Para dar respuesta a esta necesidad, desde el Departamento de Orientación e Inclusión, se comenzó a realizar hace unos años un taller dentro de las aulas de primero de infantil, llevado a cabo por nuestra especialista en Audición y Lenguaje y en colaboración con las tutoras, que serán las encargadas de darle continuidad en el resto de la etapa.

Este taller se propone como elemento favorecedor del desarrollo del lenguaje y las capacidades cognitivas del niño/a, aportando los elementos necesarios para la estimulación de dichos procesos, así como para la prevención de posibles alteraciones lingüísticas. El aula es el mejor espacio para crear ambientes de comunicación que desarrollen el lenguaje utilizando el juego como estrategia de intervención y elemento motivador.

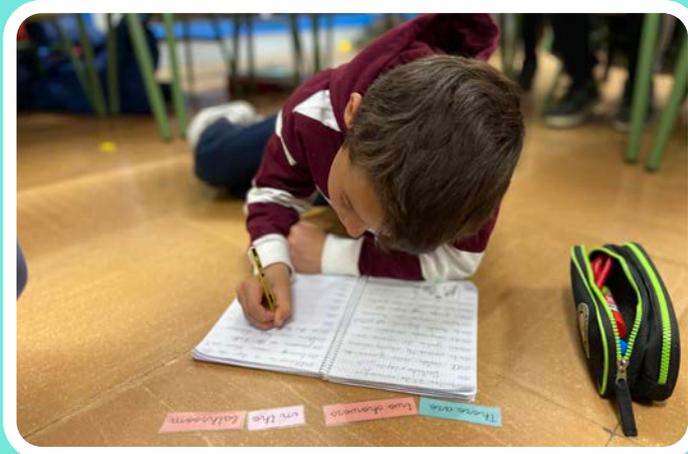
Estimular el lenguaje de manera natural y agradable dentro del entorno familiar fomentará, también, un desarrollo lingüístico sólido en los niños. La interacción con los miembros del entorno, la lectura de cuentos, la música y las conversaciones cotidianas son herramientas fundamentales para enriquecer su vocabulario y comprensión lingüística. Además, mantener conversaciones regulares con los pequeños, hacerles preguntas abiertas y brindarles un entorno rico en interacciones verbales, constituye un terreno fértil para el desarrollo del lenguaje.

No debemos de olvidar, que el ritmo de desarrollo de cada niño es diferente, por lo que la paciencia, el apoyo y la comprensión son imprescindibles para lograr lo mejor de cada pequeño/a.

Departamento de Orientación e Inclusión

# Taller de lenguaje

En 2º de Primaria, dentro del área de inglés, hemos dedicado algunas sesiones al trabajo por rincones para afianzar conceptos, de manera práctica y participativa, y seguir avanzando en el desarrollo tanto de habilidades en la comunicación oral como en la comprensión y expresión escrita.



Tutora:  
**Cristina  
Domínguez**



Educación Infantil 1ºA

Tutora:  
**María  
del Mar  
Rodríguez**  
(sustituyó  
Cristina Rejón)



1ºB Educación Infantil

Tutora:  
**Esperanza  
Ocón**



Educación Infantil 1ºC

Tutora:  
**Marta  
Tomás**



**Educación Infantil 2ºA**



Tutora:  
**Inmaculada  
Molina**

**2ºB Educación Infantil**

Tutora:  
**Olga**



**Educación Infantil 2ºC**

Tutora:  
**Elena  
Caro**



**Educación Infantil 3ºA**



Tutora:  
**María José  
Rodríguez**

**3ºB Educación Infantil**

Tutora:  
**Beatriz  
Fernández**



**Educación Infantil 3ºC**

Tutora:  
**Sonia  
Peula**



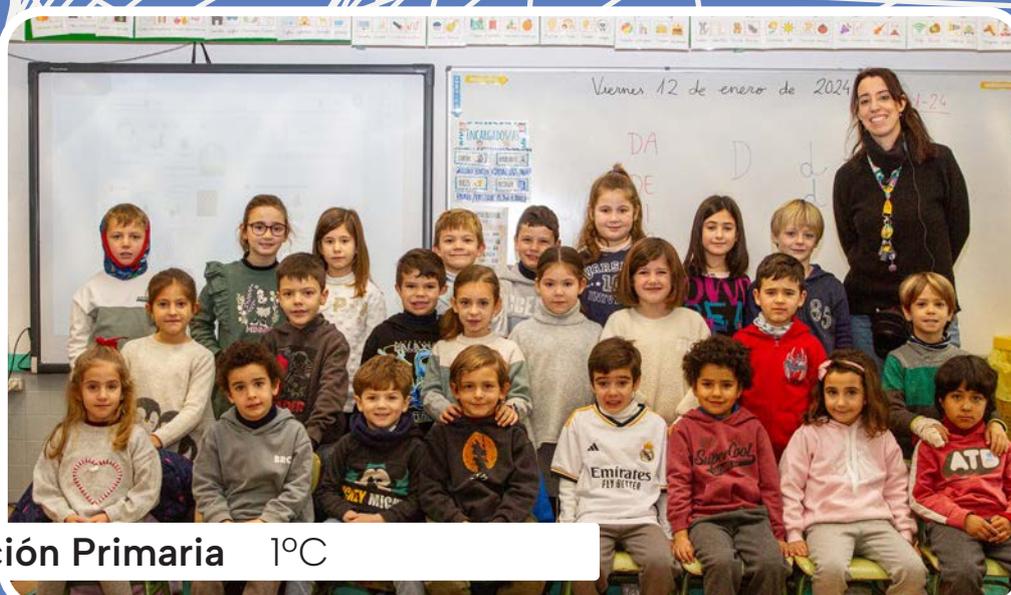
**Educación Primaria 1ºA**

Tutora:  
**Mamen  
Palma**



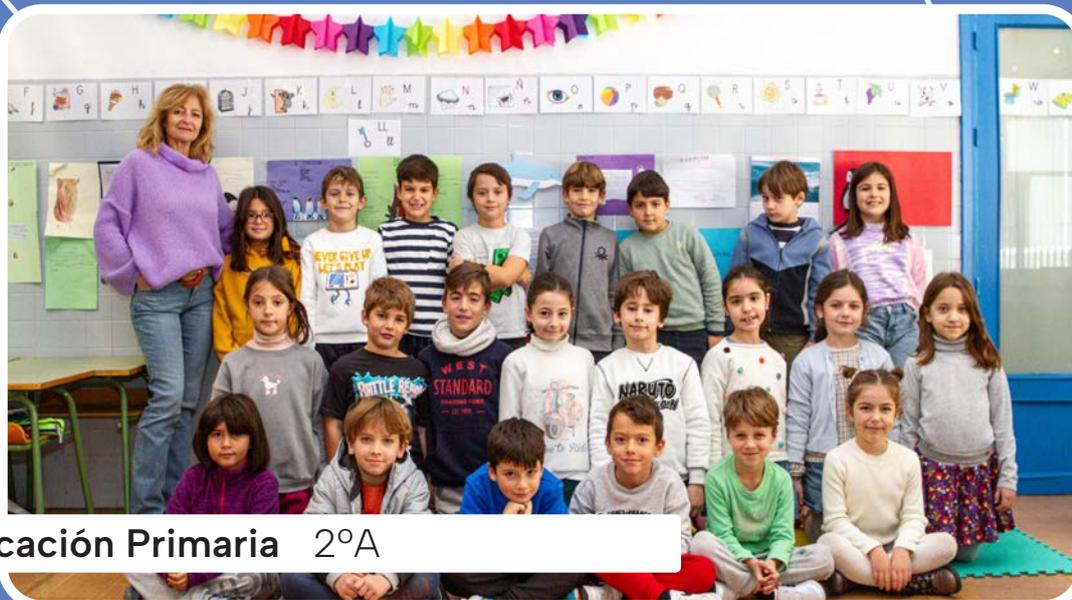
**1ºB Educación Primaria**

Tutora:  
**Marian  
Fornieles**



**Educación Primaria 1ºC**

Tutora:  
**Rosario  
Garrido**



**Educación Primaria 2ºA**



Tutora:  
**Susana  
Ortiz**

**2ºB Educación Primaria**

Tutora:  
**Paqui  
Chica**



**Educación Primaria 2ºC**

Tutora:  
**María  
López**



**Educación Primaria 3ºA**



Tutor:  
**Curro  
Checa**

**3ºB Educación Primaria**

Tutora:  
**Fuensanta  
Romero**



**Educación Primaria 3ºC**

Tutora:  
**Irene Argudo**  
(sustituye  
Nazaret López)



Educación Primaria 4ºA



Tutor:  
**Paul  
Martin**

4ºB Educación Primaria

Tutor:  
**Aurelio  
Aybar**



Educación Primaria 4ºC

Tutor:  
**Daniel  
Pinilla**



**Educación Primaria 5ºA**



Tutora:  
**Mª José  
Durán**

**5ºB Educación Primaria**

Tutora:  
**Elisabet  
Domínguez**



**Educación Primaria 5ºC**

Tutora:  
**Pilar  
Martín**



**Educación Primaria 6ºA**

Tutora:  
**Puri  
Cifuentes**



**6ºB Educación Primaria**

Tutora:  
**Olga  
Márquez**



**Educación Primaria 6ºC**

Tutora:  
**María  
Ángeles  
González**



**Educación Secundaria 1ºA**



Tutor:  
**Carlos  
Rivas**

**1ºB Educación Secundaria**

Tutor:  
**Roberto  
Fernández**



**Educación Secundaria 1ºC**

Tutor:  
**Adrián  
Aguilera**



**Educación Secundaria 2ºA**

Tutor:  
**Enrique  
Guerrero**



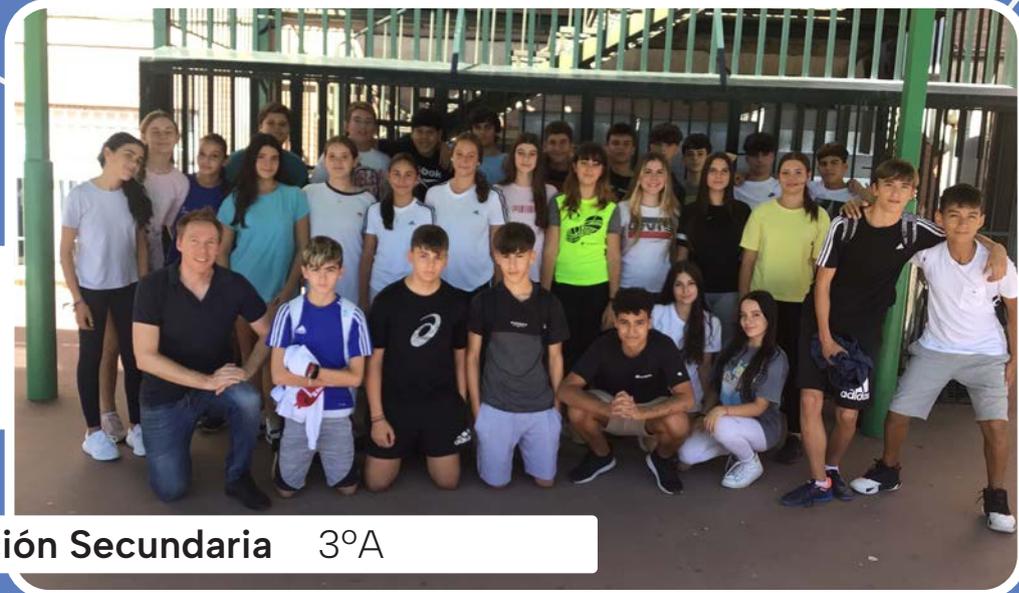
**2ºB Educación Secundaria**

Tutora:  
**Inmaculada  
Armillas**



**Educación Secundaria 2ºC**

Tutor:  
**Stuart  
Pennington**



**Educación Secundaria 3ºA**



Tutor:  
**Manuel  
Palacín**

**3ºB Educación Secundaria**

Tutor:  
**Jesús  
Linares**



**Educación Secundaria 3ºC**

Tutora:  
**Andrea Sáenz**



**Educación Secundaria 4ºA**



Tutor:  
**Alejandro Lombardía**

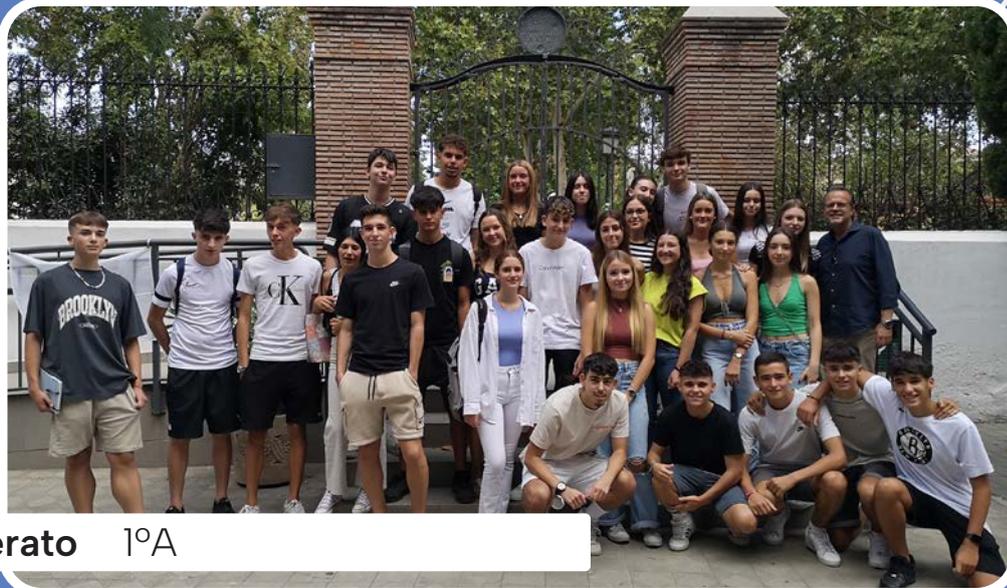
**4ºB Educación Secundaria**

Tutor:  
**Adrián Ruiz**



**Educación Secundaria 4ºC**

Tutor:  
**José Luis Campos**



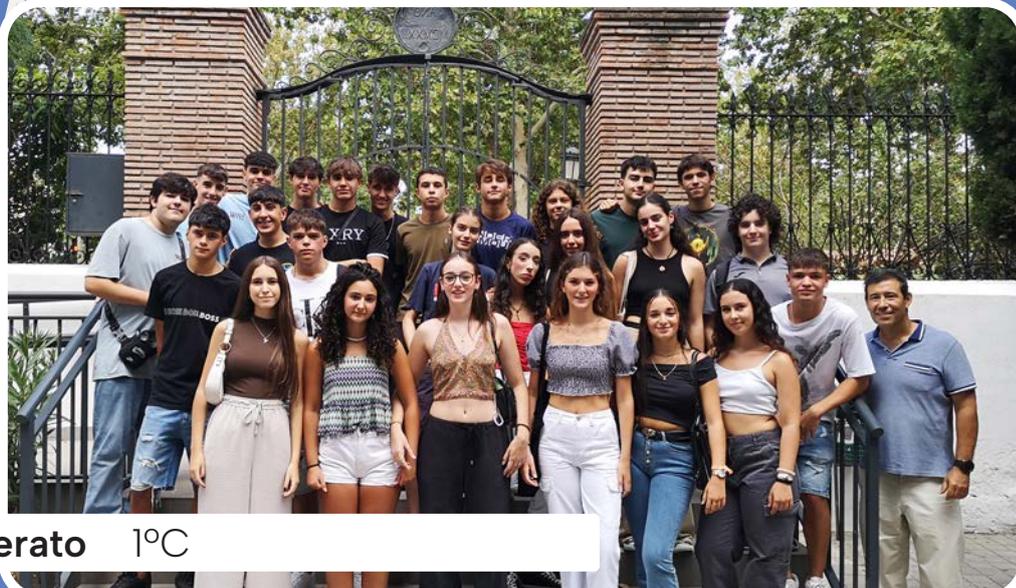
**Bachillerato 1ºA**



Tutor:  
**José Antonio Fernández**

**1ºB Bachillerato**

Tutor:  
**Fernando Martín**



**Bachillerato 1ºC**

Tutor:  
**Pedro  
Martín**



**Bachillerato 2ºA**

Tutor:  
**Benjamín  
Ruiz**



**2ºB Bachillerato**

Tutora:  
**Belén  
Sánchez**



**Bachillerato 2ºC**



**Equipo de la Presencia Escolapia de Granada**



**Consejo local de Titularidad (CLT)**



**Equipo Directivo (ED)**



**Equipo de Pastoral y Acción Social**



Equipo Coordinación  
Pedagógica e Innovación



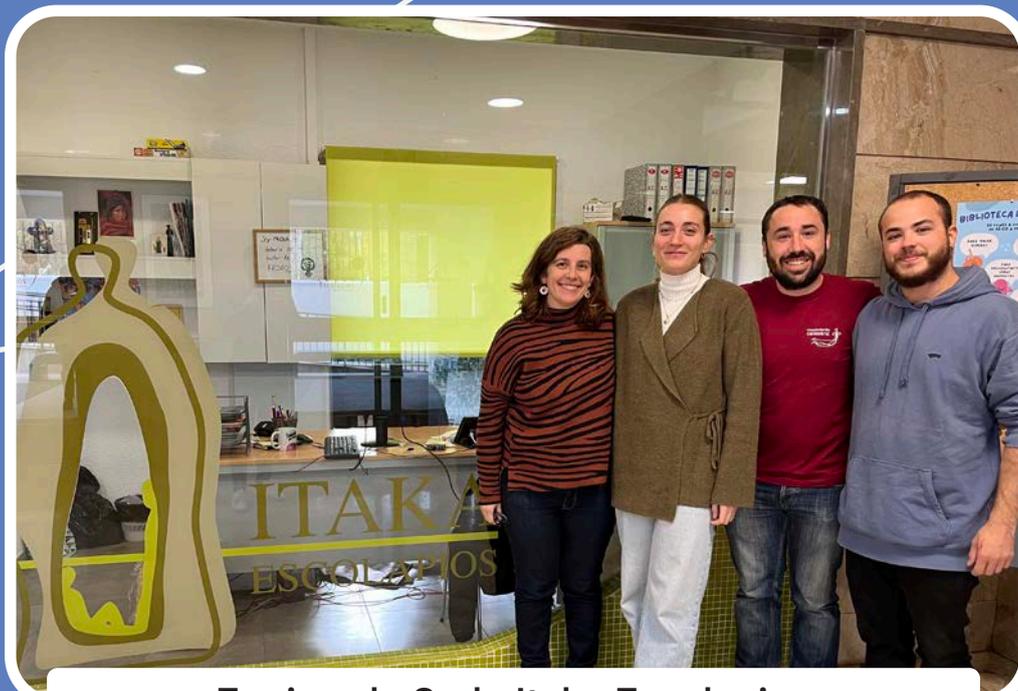
Departamento de  
Orientación e Inclusión



Equipo de comunicación



Administración y Servicios



Equipo de Sede Itaka Escolapios



**Equipo de Catequistas  
Movimiento Calasanz**



**Personal de cocina**



**Personal de limpieza  
Cooperativa Betania**



**Equipo Coordinación  
CDC Escolapios**



**Consejo Escolar**

# Biblioteca escolar, un lugar de encuentros y lecturas

Nuestra Biblioteca Escolar continúa trabajando para ser BECREA. Este concepto va calando poco a poco en la Comunidad Educativa y se resume en llegar a ser herramienta en el proceso de aprendizaje. Para ello seguimos desarrollando dinámicas e ideas que contribuyan en este sentido a los proyectos de clase, entre ellas comentaremos que pudimos disfrutar de una webinar super interesante sobre dinamización de bibliotecas que nos ha aportado gran cantidad de ideas que ya estamos poniendo en práctica.

Este curso seguimos adelante y consolidando nuestro programa de gestión en la nube, Biblioweb y hemos catalogado ya 9126 ejemplares y subiendo. Aprovechamos para agradecer a las familias las donaciones estupendas que nos van haciendo.

Nuestro lema nos viene genial pues queremos ser ese lugar que despierte la curiosidad y el conocimiento de nuestros alumnos y hemos dado un giro en este sentido pues el objetivo de este año es dar a conocer los fondos de que disponemos, sus distintos soportes y formatos, mostrar y leer artículos de revistas científicas y manuales, descubrir lo que es un directorio o un atlas, viajar por los libros de arte, planetas, plantas, naturaleza o filosofía y disfrutar de las lecturas de cómics y tebeos.

Este trimestre hemos vuelto a activar el taller de ajedrez en la hora del recreo, hemos hecho dinámicas lectoras y cuentacuentos y realizado la formación de usuarios, por un lado con los alumnos de 5 años de infantil, con



la lectura del cuento "Miguelito Loletó, cangrejo curioso" y la entrega de carnés y por otro la de primer ciclo con juegos y pasatiempos que ayudan a los usuarios, de forma didáctica, a conocer más sobre el mundo de las bibliotecas y como optimizarlas sin olvidar la celebración grande del trimestre, el "Día Internacional de las Bibliotecas" con nuestro espectáculo lecto-musical, obsequio incluido.

Todo esto se realiza y planifica a la par que se llevan a cabo las tareas de gestión propias tales como catalogación, expurgo, reparación de ejemplares en el hospital de libros, forrado y etiquetado, préstamo en horarios asignados para cada curso y en el recreo y reclamación de ejemplares prestados, entre otros.





Animamos a la Comunidad Educativa a presentar ideas para seguir en la línea BECREA y también a llevar libros en préstamo dando vida a este espacio que es de todos.

Agradecer a las familias voluntarias su interés y colaboración en el proyecto de Biblioteca de tarde , abierta de 16:00 a 19:00 de lunes a jueves.

Os invitamos a visitar el blog y ver todas estas actividades que realizamos.

¡Biblioteca Escolar, un lugar cercano, para todos!



# Aula matinal

El aula matinal del colegio es nuestro lugar de acogida a primera hora del día. Ese momento es vital y de gran importancia y esa responsabilidad nos lleva a trabajar para mejorar y buscar fórmulas que entretengan, diviertan y formen a los alumnos, aprovechando al máximo ese rato de la mañana. Es una labor que realizamos con mucho cariño y profesionalidad pues acuden alumnos de todas las edades y cursos, desde 3 años de infantil hasta 6º de primaria y vemos como nuestro número de alumnos crece lo cual tomamos como un indicador de que las familias están contentas. Este curso hemos introducido una pequeña biblioteca y hemos puesto en marcha un club de cuentacuentos donde los alumnos mayores leen un libro a los más pequeños. También hemos distribuido el espacio en diferentes áreas. Una de construcción de lego y otra de plástica y dibujo para desarrollar habilidades en la pintura y el modelaje con plastilinas. También escuchamos música y hacemos bailes además de talleres de ajedrez y juegos tradicionales, así como montaje de puzzles sin olvidar nuestro divertido patio que disfrutan los más deportistas.

¡Os esperamos en el aula matinal!



## El alumnado de 4 años ha trabajado la tarea del RECICLADO

Hoy día, somos más consumidores, desechamos lo usado, necesitamos lo innecesario...y a la vista está, que la madre Tierra está "gritando a voces", ¡cuidáme!, ¡contéplame", ¡quíereme!.

Queremos con ello, que desde pequeños, vayan tomando conciencia y adquieran actitudes de respeto y sensibilización hacia el cuidado de la Naturaleza. Las 3 erres y las patrullas verdes, se han convertido en nuestro quehacer diario. ¡Queremos un mundo más sostenible!.

Hemos contado con la colaboración de varias abuelas, que con mucho cariño y sabiduría, nos explicaron cómo se hace el jabón casero. Ellas mismas han reutilizado botellas de plástico para echar el agua y el aceite. Nos explicaron que la sosa cáustica es peligrosa y sólo pueden utilizarla los mayores. Nos hablaron de la "caña gachera" que utilizan para mover el jabón. Como su nombre indica, la caña que utilizaban para hacer las gachas. Fue una experiencia preciosa en todos los sentidos. Queremos agradecerles a Nati, Maribel, Mercedes y Rita, su disponibilidad y colaboración en esta tarea, ¡GRACIAS!.



## Proyecto del Cuerpo Humano en 3° de Infantil



Todo comenzó cuando llegó a nuestras clases un visitante muy especial: Ernesto, un esqueleto que nos invitó a descubrir todos los secretos que guardaba. Así comenzó nuestra emocionante travesía en el proyecto humano, una experiencia que nos llevó a explorar cada rincón de la anatomía de una manera que nunca imaginamos.

Durante el proyecto, nos convertimos en verdaderos investigadores. Exploramos en casa junto a nuestras familias las maravillas de nuestro cuerpo y luego compartimos nuestros hallazgos en clase. Mejoramos nuestras habilidades para hablar en público, presentando emocionados lo que descubrimos.

Queremos agradecer a los papás y mamás que vinieron a compartir sus experiencias en el área de la salud, conectando lo que investigábamos con la vida real.

Realizamos una excursión al Parque de las Ciencias que fue alucinante, especialmente el pabellón del cuerpo humano y el taller "Explora el cuerpo".

A lo largo del proyecto fuimos llenando nuestro pasillo con todos los trabajos realizados y convirtiéndolo en nuestro propio museo y compartiendo así lo aprendido con otros compañeros del cole.

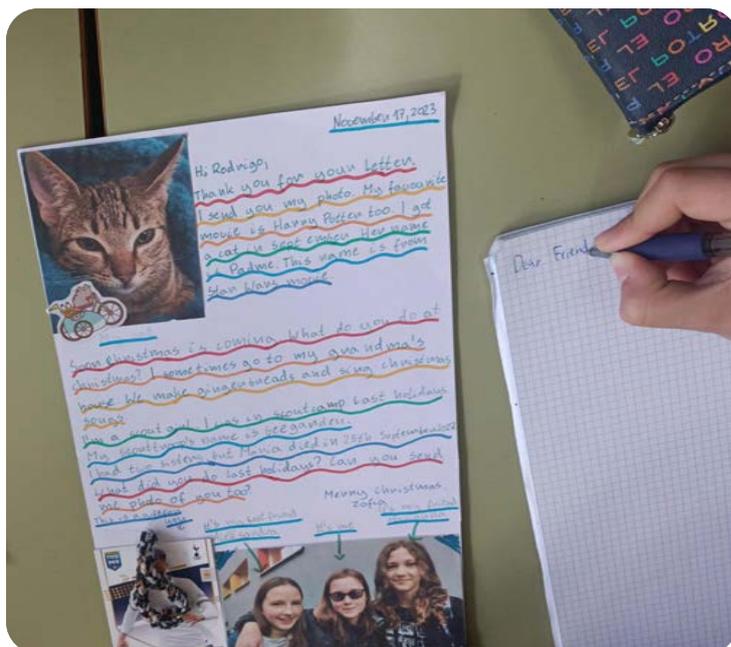
Este proyecto no solo trató de huesos y órganos, sino que también nos hizo más curiosos, mejoró nuestras habilidades de hablar en público y fortaleció nuestro trabajo en equipo.

## “PenPal”, amigos por correspondencia

Nuestro colegio y un colegio Escolapios de Polonia nos comunicamos con cartas escritas en inglés. Somos “PenPal”, amigos por correspondencia. Lo que hacemos es escribir una carta con nuestros colores preferidos, comida preferida, hobbies, etc. Esa carta la metemos en un sobre con algún detalle como una pegatina o un dibujo y esperamos muy ilusionados 2 ó 3 meses a que nos respondan. Sinceramente, esto es muy divertido porque hablas con gente que no conoces y te ríes mucho al leer la carta. Somos muy afortunados al hacer esto y nos encanta ya que practicamos el inglés de una manera muy divertida y conocemos gente de otros países.

Ricardo Almendros 6º EP, miembro del equipo de comunicación.

*Our school and a Piarist school in Poland communicate through letters written in English. We are “PenPal”. What we do is write a letter with our favorite colors, favorite food, hobbies, etc. We put that letter in an envelope with some detail like a sticker or a drawing, and eagerly wait for 2 or 3 months for a response. Honestly, this is a lot of fun because you get to talk to people you don’t know and laugh a lot while reading the letter. We are very fortunate to do this, and we love it because we practice English in a very enjoyable way and get to know people from other countries.*



## Explorando el mundo del aprendizaje: las Estaciones de Aprendizaje en Educación Primaria

En el mundo dinámico de la educación, los métodos pedagógicos evolucionan para adaptarse a los nuevos hallazgos científicos en dicho ámbito. En este contexto, las Estaciones de Aprendizaje han emergido como una herramienta innovadora que ha transformado la forma en la que presentar algunos saberes y competencias en todas las etapas educativas.

En nuestro colegio, hemos sentido que son una fuente de aprendizaje activo, de desarrollo de competencias, de inclusión y de atención a la diversidad en la etapa de Educación Primaria. Además, nos permiten cuidar aún más la transición entre Educación Infantil y Primaria.

A nivel teórico, según la investigación de Fernández-Rufete y Casado (2020), las estaciones de aprendizaje son una estrategia metodológica compatible con el trabajo cooperativo cuyo objetivo fundamental es ofrecer experiencias para aprender al tiempo que se hace un uso eficaz del tiempo y de los recursos.

En nuestro día a día, implica que en lugar de introducir gradualmente el material que estamos trabajando, el alumnado tiene acceso al mismo desde el principio. Cada “estación” es un lugar físico de la clase al que acceden de forma rotatoria. De esta forma, tras varias sesiones, han realizado un recorrido de aprendizaje que les ha permitido construir su propio conocimiento.

Originalmente, las Estaciones de Aprendizaje surgieron como una herramienta en las asignaturas de idiomas a nivel mundial. Es por ello que forman parte de nuestro proyecto bilingüe ELSE. Sin embargo, también se pueden emplear en otras asignaturas como Lengua, Matemáticas o Ciencias en las que sentimos que nos dan grandes oportunidades de aprendizaje.

En pocas palabras, al proporcionar un ambiente flexible y personalizado, las Estaciones de Aprendizaje nos permiten fomentar espacios de aula en los que nuestro alumnado es el verdadero protagonista y donde todos y todas tienen la oportunidad de alcanzar su máximo potencial.



# Metodología Grupos Flexibles

## Lectoescritura 1º Primaria

Llevamos varios cursos poniendo en práctica una medida especialmente de agrupamiento flexible en primero de primaria en el área de Lengua para facilitar el aprendizaje de la lectoescritura.

Tras el primer mes en el que tenemos la oportunidad de conocer a nuestro alumnado y analizando los resultados obtenidos en las pruebas iniciales, para atender de la mejor manera posible los diferentes ritmos de aprendizaje (propios de la edad), hemos decidido adaptar nuestra metodología de enseñanza a través de la elaboración de grupos flexibles.

Desde un punto de vista teórico, los grupos flexibles son una medida de atención a la diversidad que consiste en un tipo de agrupación diferente a la establecida en el resto de las asignaturas del alumnado de las diferentes clases de un mismo curso. De esta forma, se puede actuar con cada uno de los grupos resultantes con actividades más adecuadas a su nivel de competencia curricular y se fomenta una mayor personalización de la enseñanza. Además, tal como indica su nombre, el alumnado puede cambiar de grupo dependiendo de su evolución.

En nuestro caso, hemos decidido realizar estas agrupaciones en 2 o 3 sesiones semanales de la asignatura de Lengua, dividiendo a nuestro alumnado en cuatro grupos guiados por las tres tutoras de primero de Primaria y una especialista del Departamento de Orientación. Las sesiones restantes se realizarán en el grupo de referencia con la tutora.

En todos los casos hemos podido comprobar la eficacia de esta medida y los buenos resultados obtenidos con la mejora de todo el alumnado.



# Taller científico en nuestro nuevo laboratorio 5º EP

Nuestros alumnos de 5º han llevado un taller científico con la finalidad de observar y analizar el crecimiento del moho en el pan. Durante varias sesiones han registrado los cambios que se iban produciendo. En el laboratorio, en una sesión que hemos tenido, hemos podido constatar que el pan de molde al estar humedecido produce más moho y más rápido debido al agua.

#Steamlab



## Perspectivas globales: estudiantes de sexto investigan ciudades icónicas y soluciones al cambio climático

Nuestros estudiantes de sexto se han embarcado en un emocionante proyecto que destaca su ingenio y espíritu colaborativo al explorar algunos de los lugares más icónicos de la Tierra. Desde las bulliciosas calles de Nueva York hasta los románticos canales de Venecia, el horizonte futurista de Abu Dhabi y el encanto atemporal de París, estos estudiantes se sumergieron en la esencia de estas ciudades y descubrieron los profundos impactos del cambio climático en sus paisajes culturales y ambientales.

Uniendo los ámbitos de las asignaturas de Inglés y Conocimiento del Medio, exploraron los desafíos a los que se enfrenta cada ciudad, desde el aumento del nivel del mar amenazando a Venecia hasta los fenómenos climáticos extremos que afectan a Nueva York y Abu Dhabi.

Lo que hace verdaderamente notable a este proyecto no es solo la identificación de problemas, sino la postura proactiva que tomaron los estudiantes. Investigaron y presentaron soluciones innovadoras para mitigar y adaptarse a estos desafíos.

La culminación de sus esfuerzos tomó la forma de un programa de podcast, (que encontrarán en "Escolapios en la Onda") donde los estudiantes compartieron con elocuencia sus descubrimientos, ideas y soluciones propuestas. Este podcast no solo sirve como testimonio de su progreso académico, sino también como inspiración para sus compañeros y la comunidad en general.

Mientras celebramos los logros de nuestra clase de sexto, reflexionemos sobre el poder de la educación para inculcar un sentido de responsabilidad y fomentar un cambio positivo. Estos chicos y chicas no solo han ampliado sus propios horizontes, sino que han sembrado semillas de conciencia y acción que esperamos nos lleven hacia un futuro más brillante y sostenible para todos.

## Global perspectives: year 6 students investigate iconic cities and climate change solutions

*Our Year 6 students have embarked on an exciting project that highlights their ingenuity and collaborative spirit exploring some of the most iconic places on Earth. From the bustling streets of New York to the romantic canals of Venice, the futuristic skyline of Abu Dhabi, and the timeless charm of Paris, these students delved into the essence of these cities and uncovered the profound impacts of climate change on their cultural and environmental landscapes. Bridging the realms of the English and Science subjects, they explored the challenges faced by each city, from rising sea levels threatening Venice to extreme weather events impacting New York and Abu Dhabi*

*What makes this project truly remarkable is not just the identification of problems but the proactive stance the students took. They researched and presented innovative solutions to mitigate and adapt to these challenges.*

*The culmination of their efforts took the form of a podcast program (you can find it in "Escolapios en la Onda") where the students eloquently shared their discoveries, insights, and proposed solutions. This podcast not only serves as a testament to their academic progress but also as an inspiration for their peers and the wider community.*

*As we celebrate the achievements of our Year 6 class, let us reflect on the power of education to instill a sense of responsibility and drive positive change. These boys and girls have not only expanded their own horizons but have planted seeds of awareness and action that will hopefully take us into a brighter, more sustainable future for all.*



# Campamento

## Inmersión Lingüística

### Cazorla 6°EP

Cazorla es un lugar muy especial. Estar allí fue una experiencia maravillosa. El bosque es alucinante... Tantos colores, animales y plantas. De vez en cuando incluso veíamos algún gamo o jabalí.

En el campamento teníamos un tiempo de siesta o descanso y ahí bajábamos al río y jugábamos a muchas cosas: creamos villas, hicimos un puente con algunos compañeros... Fue divertidísimo.

Teníamos actividades durante la mañana y después del descanso. Al ser un campamento bilingüe hacíamos actividades en Inglés y en Español. Hicimos senderismo, tiro con arco y cerbatana, hicimos kayak... ¡Fue espectacular!

Cada día teníamos de dos a cuatro "Camper of the Day", que era un premio que nos daban los profesores a algunos de nosotros por haber estado participando y tener una buena actitud hacia el inglés.

Para nosotros ir a Cazorla fue una experiencia que siempre recordaremos.

Pablo Roche, 6° E.P.

*Cazorla is a very special place. Being there was a wonderful experience. The forest is amazing... So many colors, animals, and plants. Occasionally, we even saw some deer or wild boars.*

*At the camp, we had a nap or rest time, and there we would go down to the river and play many things: we built villages, made a bridge with some friends... It was a lot of fun.*

*We had activities during the morning and after the break. Since it was a bilingual camp, we did activities in both English and Spanish. We went hiking, did archery and blowgun shooting, and went kayaking... It was spectacular!*

*Every day, we had two to four "Camper of the Day" awards, which were given by the English teachers to some of us for actively participating and having a good attitude towards English.*

*For us, going to Cazorla was an experience that we will always remember.*



# REDESCUBRIENDO LA RIQUEZA CULTURAL DE GRANADA

4ºABC ESO

El pasado 15 de diciembre el grupo de estudiantes de 4º de la ESO ABC, junto con sus tutores, disfrutamos de una jornada enriquecedora explorando y redescubriendo con nuevos ojos algunas de las joyas culturales de nuestra ciudad.

La Alhambra, con sus intrincados detalles arquitectónicos y exuberantes jardines, nos cautivaron de nuevo a estudiantes y docentes, despertando nuestro asombro ante la historia islámica y otras curiosidades acerca del Palacio de Carlos V. Continuamos por el Paseo de los Tristes, que nos hizo disfrutar de nuevo de sus callejuelas empedradas con la siempre majestuosa Alhambra de fondo, que nos iba animando el

espíritu y reconectando con el patrimonio local. Para finalizar, acabamos con una visita a la Catedral y sus alrededores que nos ofreció un contraste interesante revelando la riqueza histórica cristiana y magnificencia artística.

Un año más, esta salida complementaria ha supuesto una experiencia enriquecedora en la que los estudiantes sienten una apreciación más profunda por la riqueza cultural de la ciudad que habitan y en la que sin duda los lazos entre compañeros se ven fortalecidos, cerrando así una bonita experiencia educativa.



*Visita a la Alhambra*

*con 2º ESO*



# Intercambio con Ryburn



# CONVIVENCIAS 4º ESO

Esta semana han tenido lugar las convivencias escolares de 4º ESO en el Cortijo Calasanz de La Zubia. Han sido unos días para conocernos mejor como clase y entre nosotros. Pudimos disfrutar de tiempo juntos y echamos buenos ratos a pesar del mal tiempo. Siempre es una oportunidad para crecer y compartir unidos.



## Visita a la ETSIIT

El pasado 26 de Enero, el alumnado de la rama técnica de 2º Bachillerato realizó una visita a la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Informática y Telecomunicaciones y al CITIC preparado con mucho cariño por varios profesores de la UGR, algunos de los cuales antiguos alumnos como Fernando Berzal, José Luis Bernier y Pablo García Sánchez.

A la llegada, nos recibió el Subdirector de Estudiantes de la ETSIIT, Juan José Ramos Muñoz, Profesor Titular del Departamento de Teoría de la Señal, Telemática y Comunicaciones y nos explicó en qué iba a consistir la visita.

Después recorrimos las instalaciones de la ETSIIT y del CITIC-UGR (Centro de Investigación en Tecnologías de la Información y las Comunicaciones), en el que vimos el trabajo realizado en algunos laboratorios, en especial, el de robótica colaborativa, donde nos explicaron algunos de los proyectos en los que trabajan actualmente. Nos acompañaba durante toda la mañana José Luis Bernier Villamor, Subdirector de la ETSIIT Profesor del Departamento de Ingeniería de Computadores, Automática y Robótica.

Y para finalizar la mañana asistimos a tres charlas divulgativas:

**Videojuegos:** un campo fascinante para la Ingeniería Informática (Pablo García Sánchez, profesor del Departamento de Ingeniería de Computadores, Automática y Robótica y director de la Oficina de Software Libre y antiguo alumno del colegio)

**Inteligencia Artificial generativa:** ¿puede un ordenador ser creativo? (Por Fernando Berzal Galiano, Profesor Contratado Doctor, Departamento de Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial y antiguo alumno del colegio)

**¿Por qué tienes que estudiar informática?** (Por Joaquín Fernández-Valdivia, Catedrático UGR, Departamento de Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial)

Gracias a la ETSIIT por una mañana iluminadora para nuestros chavales.



## Visita a SIMA (Sociedad Industrial de Maquinaria Andaluza, S.A)

El 15 de enero los grupos de segundo de bachillerato técnico y de ciencias sociales visitamos la empresa de origen granadino y ya multinacional SIMA dedicada a la fabricación de máquinas para la construcción desde el año 1970, que actualmente es líder nacional en su sector. Durante la visita nos dieron charlas vinculadas a la parte de las materias de economía, inglés, informática, dibujo técnico, física... pues todo ello está presente en su ejemplo de emprendimiento y en las secciones de ingeniería y diseño. Fue una visita muy amena, didáctica que prepararon con mucho cariño para el colegio gracias a la familia de nuestros alumnos García Soria, y que les sirvió a nuestros estudiantes para acercarse un poco más a qué formaciones querrán en su futuro próximo.



## Nuevo Equipo de Comunicación Juvenil Escolapio. Impulsando la voz de los más jóvenes.

En un emocionante paso hacia la participación estudiantil desde Escolapios Genil se ha dado vida a un **equipo de comunicación juvenil** integrado por alumnos y alumnas que van desde 5º de primaria hasta 2º de Bachillerato.

En este equipo se ofrece a los jóvenes la oportunidad de cultivar habilidades comunicativas desde temprana edad, fortaleciendo la expresión verbal, escrita y creativa a través de la participación en medios como la revista, la radio, las redes sociales, las campañas escolares o las celebraciones, entre otros. Además, su puesta en marcha nace con el objeto de fomentar el trabajo en equipo desde diferentes niveles para crear y compartir contenido relevante para la comunidad escolar, así como conexiones que trasciendan las barreras de edad. Se crea así un canal activo desde el que los estudiantes pueden expresar ideas, opiniones y preocupaciones, creando así un entorno escolar más inclusivo donde se da voz a la diversidad de opiniones.

Es este, un proyecto extracurricular que nace atendiendo al perfil competencial de nuestro alumnado, ese horizonte hacia el que dirigimos nuestra propuesta educativa, que recoge el tipo de persona que queremos que sean cuando terminen su proceso educativo, y que a su vez fomenta la participación de todos los sectores de la comunidad educativa, **uno de los objetivos del Plan Estratégico Cuatrienal de la provincia.**

Para nosotros ha sido una experiencia única y entretenida, ya que hemos aprendido como protegernos y cómo nos puede afectar internet. Esta charla nos ha servido para aprender sobre el ciberbullying y lo mal que lo pasa quien lo sufre. Aunque también hemos aprendido que todo lo que vemos o hacemos en internet se quedará guardado y, aunque ahora no nos pase nada, en un futuro tendrá consecuencias. Nosotros creemos que todo el mundo debería escuchar esta charla. Y, por último, queremos agradecer a los policías M<sup>º</sup> José y Jose por darnos esta gran lección de vida.

MARÍA REYES y RICARDO ALMENDROS.

EQUIPO DE COMUNICACIÓN



Felipe Roldán, Sofía Peralta y Victoria Pérez

## RECAPITULANDO MI SEGUNDO AÑO COMO AUXILIAR

La enseñanza de lenguas se ha transformado radicalmente. De memorizar largas listas de vocabulario hemos pasado a priorizar la comunicación, poniendo en el centro a los estudiantes. Mi tarea como auxiliar en Escolapios Genil, y la de todos los y las docentes de este centro, ha servido para dar un empujón hacia este cambio.

Tener un perfil tan diverso de alumnado ha sido para mí un bonito desafío. En la etapa de infantil la *gamificación* ha sido clave: a través de juegos, arte e incluso, robótica, se ha trabajado el habla del inglés desde edades muy tempranas. En primaria, los juegos se han adaptado al nivel de cada etapa, incluyendo actividades de rol, obras de teatro y entrevistas individuales

Finalmente, con el estudiantado de la ESO, el énfasis ha sido la fluidez y naturalidad en el habla del inglés, usando contextos reales. Todo ello para contribuir a un proyecto bilingüe concebido para el mundo real.



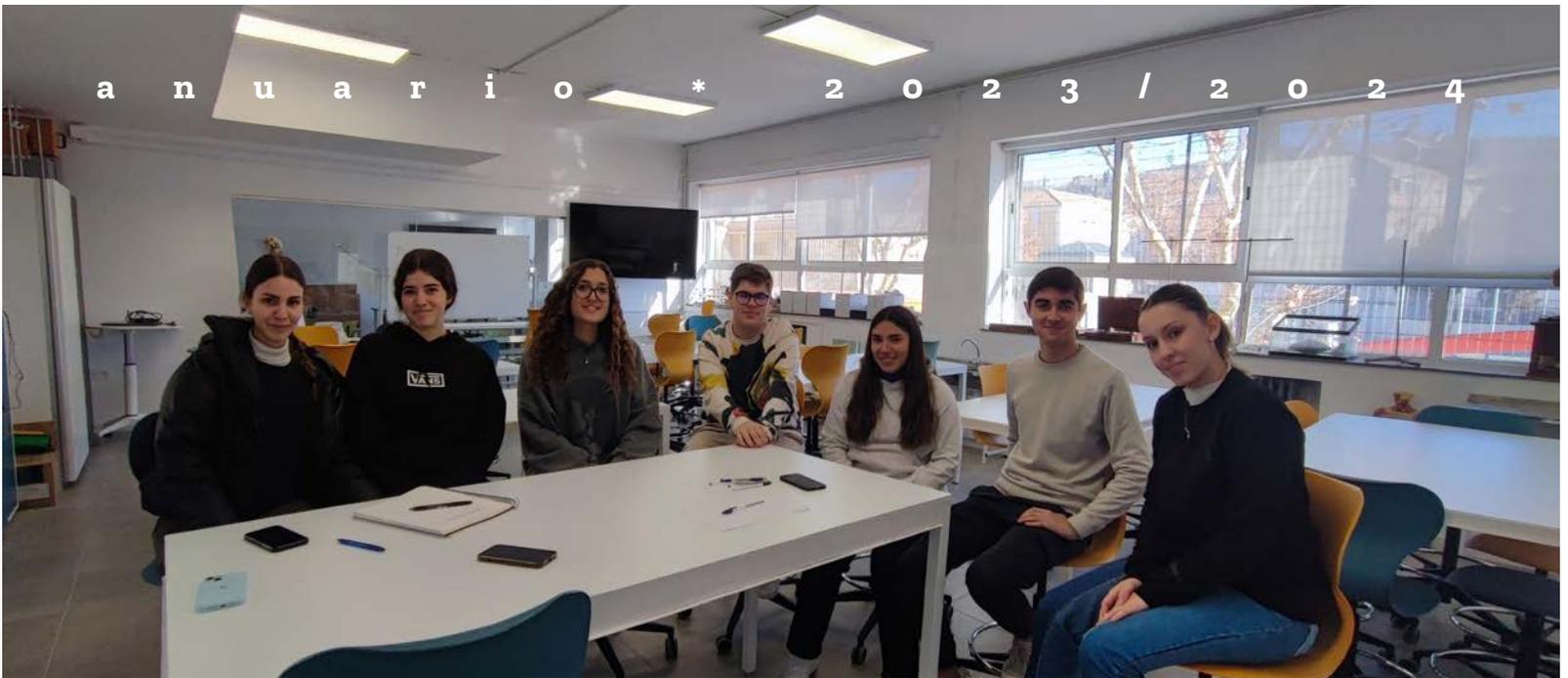
## RECAPPING MY SECOND YEAR AS TEACHING ASSISTANT

Language teaching has been radically transformed. We have moved from memorizing long vocabulary lists to prioritizing communication, placing students at the centre. It has been my task as a speaking assistant at Escolapios Genil, and that of all the teachers, to foster this change.

Having such a diverse student profile has been a great challenge to me. In the infant stage gamification has been key: through games, art, and even robotics, we worked on spoken English from a very early age. In primary, games have been adapted to the level of each stage, introducing role-play activities, theatre plays and individual interviews.

Finally, with CSE students, the emphasis has been placed on fluency in order to sound natural in real contexts. All this to contribute to a bilingual project conceived for the real world.

Laura Coomonte



## ENTREVISTA A NUESTROS REPRESENTANTES EN EL CONSEJO ESCOLAR

### 1. Nombres, curso y apellidos

David Martínez Lamzyna y Álvaro Martín Amaro (lleva en el consejo escolar tres años).

### 2. ¿Por qué decidisteis presentaros como representantes del consejo escolar?

David: se presentó porque quería hacer propuestas y mejorar aspectos del colegio. Le gusta la política en general y tiene especial interés en la del colegio.

Álvaro: quería escuchar a sus compañeros y alumnos del colegio, y que sus opiniones llegasen a dirección.

### 3. ¿Cuáles son vuestras funciones en el consejo escolar?

Tenemos voz, pero no voto. Por lo que nuestra función es transmitir al equipo directivo mejoras que propone el alumnado.

### 4. ¿Por qué decidieron meterse al consejo?

Para escuchar la opinión de sus compañeros y alumnos del colegio y que esta llegue a dirección.

### 5. ¿Qué función tienen en el consejo?

Escuchar lo que se propone por todos los sectores de la Comunidad Educativa y trasladar nuestras opiniones y las preocupaciones, propuestas, de los estudiantes

### 6. Responsabilidades.

Asistir a las reuniones del consejo escolar y transmitir las propuestas de los estudiantes.

### 7. ¿Con qué frecuencia os reunís? ¿Qué horario tienen las reuniones?

Al menos una reunión por trimestre y se celebran por la tarde.

### 8. ¿El año que viene os gustaría seguir en el consejo? ¿Por qué?

Sí seguiríamos en el consejo, porque la labor que hacemos creemos que es beneficiosa y gratificante.

### 9. ¿Cuánto lleváis participando?

Álvaro lleva 3 años y David 2 años.

### 10. ¿Recomendáis participar en el consejo escolar?

Sí, porque es una labor necesaria, gratificante y con ella se defienden los intereses de los estudiantes.

### 11. ¿Cómo llegan las propuestas del alumnado al consejo?

Se ha hecho un formulario y lo enviaron a todos los tutores de secundaria, que a su vez los enviaron a los grupos de tutoría, así que tienen disponible la posibilidad de dar sus opiniones.

### 12. ¿Qué habéis logrado en este tiempo que se realice?

Se han hecho propuestas de uso de ordenadores, mejoras en aseos, propuestas de reintroducir los intercambios, propuestas de mejoras de zonas del colegio como la reformado de la actual zona STEAM (sala de música, de proyectos, laboratorio de ciencias, de plástica, informática y tecnología) y algunas clases de secundaria.

*Redactoras: Inés Moreno, F. Isabel El Allouti, María Pérez, Sonia Muñoz y Yolanda Villegas,*

# ¿CON QUÉ SOÑAMOS EN

En el **Movimiento Calasanz** soñamos con una educación que acompañe de la mejor manera posible a los jóvenes, fortaleciendo valores y relaciones. Buscamos contribuir a un mundo más justo mediante un aprendizaje integral y divertido, que incluya el autoconocimiento y fomente el crecimiento en la fe.

En **Itaka despierta** soñamos con que nuestros espacios sean un entorno seguro para las personas de nuestra presencia, prestando una especial atención a la desigualdad de género. Este año nuestro objetivo es enraizarnos, darnos más a conocer entre alumnado, familias y docentes de nuestra presencia; ser referentes y refugio para niñas y jóvenes; y transformar desde lo pequeño y desde el día a día nuestra realidad para que cada vez se parezca más a lo que Dios sueña para nosotras.

Desde **Trastévere** soñamos con un nuevo curso cargado de emociones, aprendizajes, acompañamientos, en un lugar donde nuestros niños y niñas sientan un hogar que le ayude a continuar en su camino hacia descubrir y aprender cosas nuevas, y en el que crecer con unos valores como los que San José de Calasanz nos enseñó

En **El Faro** soñamos con un año de seguir descubriendo a nuestros alumnos y alumnas, soñamos con seguir creciendo y acompañando a todos en su camino. Con ayuda de nuestros voluntarios continuamos dando y recibiendo todo el cariño por parte nuestros alumnos. Soñamos con otro año lleno de enseñanza, amor, diversidad y lleno de cultura de diferentes lugares.



# ¿EN ITAKA ESCOLAPIOS?





## Campamentos en el Movimiento Calasanz





*Club Deportivo Cultural Escolapios Granada*

# Retos CDC

Queridas familias,

Nos gustaría compartir nuestra emoción e ilusión con el Club Deportivo y Cultural de Escolapios Granada, proyecto que continúa creciendo gracias a todas y cada una de vosotras.

Primero, compartir que seguimos renovando nuestro gimnasio para convertirlo en un lugar cómodo y útil para las actividades propuestas. Algunos de nuestros equipos ya lo utilizan para sus entrenamientos y su preparación física. Aprovechamos para agradecer a la AMPA su colaboración para poder adquirir nuevo material de entrenamiento.

Eso no es todo, también hemos adquirido nuevo material tanto para las actividades deportivas como las culturales. Petos, redes de voleibol, balones, instrumentos, material de dibujo, de robótica... ¡de todo un poco para hacer que cada actividad este aún más cargada de ilusión! Gracias a vuestra confianza y generosidad, hemos logrado enriquecer las experiencias deportivas y contribuir al desarrollo de todos nuestros niños y niñas.

También podemos disfrutar de nuevas aulas de dibujo y música, perfectamente equipadas y preparadas para ello gracias a la creación de la zona STEAM en el colegio y de las cuales podemos disfrutar por las mañanas y por las tardes para hacer del aprendizaje una mejor experiencia.

En el tema deportivo estamos creciendo mucho. Nuestros equipos federados van en aumento: en Voleibol nuestros equipos cadetes femeninos, infantiles y cadetes masculinos están dándolo todo en competiciones a nivel federativo. Nuestros judokas también están representando a su club en competiciones reguladas como el Trofeo de Judo de Diputación. Y, además, otros quince equipos compitiendo en los Juegos Deportivos Municipales de las secciones de baloncesto, fútbol sala y voleibol en los que también participan nuestros equipos de Cartuja. Nuestros pequeños músicos siguen creando y dando tono a sus conciertos, mientras

que la programación ocupa el día de nuestro grupo de robótica y nuestros grandes pintores, que también siguen creciendo, continúan expresando sobre el papel.

Pero no queremos quedarnos ahí. Miramos al futuro con mucha ilusión. Queremos seguir creciendo y ofrecer más oportunidades a nuestros niños y niñas. Queremos seguir aumentando la oferta de actividades, formar más grupos y ampliar los horarios para adaptarnos a todas las necesidades. Queremos que el club sea un lugar inclusivo donde todos encuentren su sitio.

Para terminar, no podemos dejar de agradecer de todo corazón a todas las familias y profesionales del club que hacen posible este proyecto tan increíble y con tanta importancia para nosotros. Vuestra confianza y apoyo nos impulsa a seguir creciendo. ¡Vamos juntos a construir un club donde el desarrollo deportivo y cultural se mezclen con la diversión y la inclusividad!

¡Gracias por formar parte de esta aventura!

Atentamente,

Equipo Club Deportivo y Cultural de Escolapios Granada.



CLUB DEPORTIVO CULTURAL  
**ESCOLAPIOS**  
GRANADA



# Coro de Voces Blancas Escolapios

¡¡¡Este año celebramos aniversario!!!

¡¡¡El coro del colegio este año celebra su 25 aniversario!!!

El coro del colegio se fundó en 1999 gracias al apoyo del Colegio y de su AMPA y desde este año está haciendo música en nuestra ciudad y en otras ciudades de Andalucía: Málaga, Sevilla, Córdoba y Madrid. Nuestro coro colabora asiduamente con la Orquesta Ciudad de Granada y ha sido dirigido por directores de gran proyección en nuestro país: Pablo Heras Casado, Daniel Mestre, Héctor E. Márquez, Lorenz Indermüle, entre otros.

¿Por qué cantamos en un coro? Cientos de niños y niñas a lo largo de estos 25 años han hecho posible que la música en el colegio se haya podido llevar a cabo de esta manera tan bonita. El amor por la música y el canto que estos alumnos y alumnas han ido poniendo en cada ensayo, ha podido dar como resultado la formación de un coro que es referente en el mundo coral de nuestra ciudad.

Te invitamos a que nos escuches y conozcas en nuestra página web: <https://corodevocesblancases.wixsite.com/coro-escolapios>

¿Cantar en un coro?

“La música coral no es uno de los lujos de la vida, sino algo que va dirigido al corazón de nuestra humanidad, a nuestra comunidad y a nuestras almas. Expresas cuando cantas tu alma y cuando te unes con otros cantantes, abres con ellos tu corazón y tienes un profundo sentimiento de comunidad y solidaridad” (John Rutter)

Pero... ¿cuál es el beneficio del canto coral en nuestros alumnos y alumnas?

## Técnica vocal

Por un lado, está la adquisición de una buena técnica vocal, lo cual implica aprender a respirar adecuadamente, a colocar el sonido sin forzar las cuerdas vocales, a tomar conciencia del propio cuerpo y a crear hábitos de higiene vocal saludables.

## Socialización

Es un medio fantástico para desarrollar educación en valores, puesto que el canto coral favorece la integración del niño en un grupo, aprendiendo en éste normas de convivencia, de socialización y respeto.



**Solidaridad y autoestima**

Desarrolla actitudes positivas de solidaridad, compromiso, participación, asunción de responsabilidades grupales y fomenta la autoestima.

**Formación auditiva**

Por otro lado, cantar en coro mejora la formación auditiva, la escucha atenta y contribuye a desarrollar conceptos como afinación, empaste, equilibrio, la valoración del silencio, etc.

**Sensibilidad**

Cantar, como cualquier actividad artística contribuye a desarrollar la sensibilidad y el gusto estético, fomentando paralelamente capacidades creativas y comunicativas de manera activa y dinámica.

**Cultura**

También es un medio que permite abordar temas transversales; los niños conocen su cultura a través de la canción infantil y el folklore, también conocen otras culturas y otros idiomas haciendo hincapié en la fonética y correcta pronunciación) y músicas actuales, pero también de otras épocas. La educación para la igualdad, la educación ética y cívica, etc.

**Hablar en público**

Se trabajan recursos para la voz y al trabajar la respiración se aprende a hablar en público y reforzar la autoestima. Por otra parte, las clases suponen un ejercicio de socialización tremendo para los chavales.

**Desarrolla la inteligencia**

La música es fundamental porque desarrolla la inteligencia; las estadísticas muestran que estudiando música se favorece el aprendizaje del lenguaje y de las matemáticas, además del sentido estético.

Si te gusta cantar, aprender música y hacerlo junto a otros compañeros y compañeras del colegio, este es tu lugar, nuestro CORO DE VOCES BLANCAS. Ensayamos los martes de 17.00 a 18.00 en el Salón de Actos del colegio. ¡¡¡Os esperamos!!!



*Alumni (antiguos alumnos y alumnas)*

# Querido colegio:

En un día de finales de mayo de 1975, lejano en el calendario pero muy cercano en nuestros corazones, finalizábamos nuestros estudios de COU, y nuestra generación se enfrentaba por primera vez en la historia a un examen de nuevo cuño que sería decisivo para nuestro futuro académico: La Selectividad, prueba ésta creada por la "Ley Esteruelas", cuyo nombre se debía a su ponente, el entonces Ministro Sr. Cruz Esteruelas. Con tal "amenaza" por delante, no hubo tiempo para despedidas; no hubo abrazos entre compañeros; no hubo despedidas con los profesores; no hubo ningún acto formal de cierre del curso; no hubo salón de actos con alumnos togados, ni "hurras", ni birretes al aire. Todo era más sencillo y prosaico; cada cual se marchaba a casa después de recibir la última nota, y empezaba a estudiar de firme para preparar aquel temido primer examen de selectividad. Ni siquiera hubo tiempo de volver la cabeza atrás para decirte jadiós para siempre!

Después, en junio, llegó el temido examen (que aprobamos todos porque éramos alumnos de un gran colegio); a continuación el verano; y después, el comienzo de la vida universitaria. Empezó la vida laboral, el matrimonio, los hijos, las vicisitudes de la vida... y el tiempo fue pasando inadvertidamente hasta que un día, mientras todos estábamos paralizados por el confinamiento del Covid, nos dimos cuenta que teníamos una asignatura pendiente contigo, querido Colegio. Teníamos que despedirnos formalmente de ti, para darte las gracias por la educación religiosa y académica que recibimos. Teníamos que dar las gracias a todos los grandes profesores que tuvimos, muchos de los cuales, ya por desgracia no se encontraban entre nosotros.

Gracias a la labor desinteresada y la paciencia del Director Don Lino Ferrer y del Padre José Manuel, quienes nos dedicaron abnegadamente toda una mañana de sábado, pudimos cumplir nuestra ilusión y sobre todo, nuestro deber, de despedirnos de ti debidamente.

Contamos, además, con un regalo excepcional: dos de nuestros profesores, Don Jesús Samaniego y Don Santiago Martín nos acompañaron en la visita.

Aquella soleada y mágica mañana otoñal desaparecieron los años, se diluyeron las enfermedades y

se esfumaron los problemas de la vida. Volvimos a tener diecisiete años. Pese a las canas y los kilos de más, volvimos a reconocer nítidamente nuestras caras infantiles (la mayoría llevábamos muchos años sin vernos). Tus pasillos nos saludaron con el mismo e intacto alicatado de gresite verde que estaba clavado en nuestra memoria, y las paredes nos decían: "Mirad; aquí seguimos esperándoos"; tus escaleras de piedra de Sierra Elvira también nos susurraron que habían sido testigos mudas del pisoteo de cincuenta generaciones de niños. E incluso mirando en dirección a los Alminares del Genil pudimos contemplar nítidamente con los ojos del corazón tu inmenso campo de fútbol de seis porterías, circundado por su pista de ceniza para practicar el atletismo, los campos de baloncesto, los de balonmano, y los dos bosquecillos que flanqueaban las instalaciones, amén de los vestuarios. ¡Allí estaban, sí señor!

Y en una de tus aulas, volvimos a revivir las lecciones magistrales de nuestros profesores. A Don Jesús Samaniego le agradecemos que, con su esfuerzo titánico y abnegación absoluta convirtiera al Colegio de Escolapios de Granada en un referente de primer orden en el atletismo escolar nacional; llegamos a ser Campeones de España en 1972 y finalistas en otras incontables ocasiones. Y a Don Santiago Martín, hombre polifacético y de gran nivel intelectual (aún hoy se dedica a su gran vocación de escritor), agradecemos igualmente las magistrales lecciones que recibíamos, no solo de las disciplinas que impartía (Francés, Literatura francesa, Historia, Historia del Arte etc...), sino, lo más importante, las lecciones de vida que tanto habían de influir en nuestros jóvenes corazones. Ellos dos fueron el prototipo de todos los grandes profesores que tuvimos.

Por último, con el padre José Manuel, rezamos en la Capilla una oración en memoria de todos los sacerdotes y profesores que nos educaron, sintiéndonos todos un poco culpables de no haber sabido darles las gracias antes, cuando vivían.

La visita finalizó recorriendo la parte antigua y visitando el campo de fútbol (contiguo al Callejón del Pretorio) que tantas "glorias infantiles" nos proporcionó.



Por último, nos dirigimos a Las Titas, y allí continuamos recordando viejas historias, mientras, enternecidos por el vino clarete, reflexionábamos sobre la rapidez del paso del tiempo: Tempus fugit.

En recuerdo de dicha visita, la promoción de Escolapios 1975 hemos querido realizarte, querido Colegio, un pequeño obsequio que ha de permanecer como testigo mudo de nuestro eterno agradecimiento.

Ojalá sigas educando a muchas más generaciones de niños.

Fdo: Agustín Fernández Henares, alumno del Colegio desde 1967 a 1975.

# Horarios de visitas

Tutoras Educación Infantil	
1ºA	Cristina Domínguez
1ºB	Mª Mar Rodríguez
1ºC	Esperanza Ocón
2ºA	Marta Tomás
2ºB	Inma Molina
2ºC	Olga García
3ºA	Elena Caro
3ºB	Mª José Rodríguez
3ºC	Beatriz Fernández

Horario de tutorías:

Miércoles, jueves y viernes de 8:30 a 8:50

Profesores/as no tutores
<b>Infantil</b>
Sara Gleiznyte / Carla Pérez
Infantil - Primaria
Vicky Ávila
Carolina Muros
Rosa Quirante
<b>Primaria</b>
Irene Álvarez
Ricardo Caro
Mariluz Cid
Jaime Escalante
Mariano Grassa
Juan Antonio Monteagudo
José Mª Pozo
<b>Primaria - ESO - Bachillerato</b>
Gabriel Romero

Concertar citas a través de los tutores

<b>Tutoras y tutores de Educación Primaria</b>	
<b>Primer Ciclo</b>	
1ºA	Sonia Peula
1ºB	Mamen Palma
1ºC	Marian Fornieles
2ºA	Rosario Garrido
2ºB	Susana Ortiz
2ºC	Paqui Chica
<b>Segundo Ciclo</b>	
3ºA	María López
3ºB	Curro Checa
3ºC	Fuensanta Romero
4ºA	Nazaret López/Irene Argudo
4ºB	Paul Martin
4ºC	Aurelio Aybar
5ºA	Daniel Pinilla
5ºB	María José Durán
5ºC	Elisabet Domínguez
6ºA	Pilar Martín
6ºB	Puri Cifuentes
6ºC	Olga Márquez

Horario de tutorías:

Miércoles, jueves y viernes de 8:30 a 8:50

<b>Tutores/as Educación Secundaria</b>	
1º A	Mª Ángeles González
1º B	Carlos Rivas
1º C	Roberto Fernández
2º A	Adrián Aguilera
2º B	Enrique Guerrero
2º C	Inma Armillas
3º A	Stuart Pennington
3º B	Manuel Palacín
3º C	Jesús Linares
4º A	Andrea Sáenz
4º B	Alejandro Lombardía
4º C	Adrián Ruiz

<b>Tutores/as de Bachillerato</b>	
1ºA	José Luis Campos
1ºB	José Antonio Fernández
1ºC	Fernando Martín
2ºA	Pedro Martín
2ºB	Benjamín Ruiz
2ºC	Belén Sánchez

<b>Profesores/as no tutores de ESO y Bachillerato</b>	
<b>Primaria - ESO</b>	
Gabriel Romero	
Alfredo Calvo	
Nuria Fernández	
Andrés Pineda	
Alberto López del Amo	
Victoria García	
Maribel Jiménez	
<b>ESO - Bachillerato</b>	
Antonio Caballero	
Yanisse Diedhiou	
Lino Ferrer	
Mª José Iáñez	
Diego Quesada	
Francisco Sánchez	
Victoria García	
Alejandro Lombardía	

# Servicios generales

## RECEPCIÓN - ATENCIÓN AL PÚBLICO

**Rubén Plata, M<sup>o</sup> Luz Cid y Alba Hidalgo**

De lunes a jueves de 08:00h a 20:00h (viernes hasta las 15:00h.)

## SECRETARÍA

**Alba Hidalgo**

Martes, miércoles y viernes de 09:00h a 10:00h Lunes y miércoles de 14:45h a 18:00h

## ADMINISTRACIÓN

**Irene Álvarez**

Martes y viernes de 09:00h a 10:00h

## MANTENIMIENTO

**José Rodríguez**

## SERVICIO DE AULA MATINAL

**Carmen Morillas, Encarnación López y Teresa Sánchez**

Lunes a viernes de 7:30h a 09:00h

## SERVICIO DE COMEDOR

**Ausolán (Cocina in situ)**

Lunes a viernes de 14:00 a 15:00

## SERVICIO DE AULA DE TARDE

**CDC Escolapios**

**Coordinadora: Carmen Morillas**

Lunes a viernes de 15:00h a 16:00h

Teléfono: 659779928

## VENTA DE ROPA DEPORTIVA

**Alba Hidalgo**

Solicitud de pedidos a través de la Aplicación Clickedu

Recogida y pago en la secretaría del Centro

## BIBLIOTECA ESCOLAR

**Responsable: Encarnación López**

Servicio de préstamo por la mañana en horarios de recreo

Horario de Biblioteca: de lunes a jueves de 9:00h a 14:00h y de 16:00h a 19:00h

Atención a padres: lunes de 16:00h a 19:30h y martes de 17:00h a 19:00h [encarnalopez@escolapiosemaus.org](mailto:encarnalopez@escolapiosemaus.org)

## MOVIMIENTO CALASANZ

**Oficina Itaka-Escolapios**

**Blanca Bohoyo, Iñaki González, David Domínguez, Teresa Sánchez, Chema Pozo**

Teléfono: 958121225 Horario de atención al público de lunes a viernes 9:00- 13:30.

Correo electrónico: [sedegranada@itakaescolapios.org](mailto:sedegranada@itakaescolapios.org)

[www.itakaescolapios.org](http://www.itakaescolapios.org)

## ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

**Club Deportivo Cultural - CDC Escolapios**

**Deportes, música, pintura, baile, gimnasia rítmica, patinaje, motricidad, robótica**

**Coordinador: Adrián Ruiz y Carmen Morillas**

Teléfono: 659779928

[www.deportesgranada.escolapiosemaus.org](http://www.deportesgranada.escolapiosemaus.org)

**Coro de Voces Blancas Directora: Pilar Martín**

Ensayos: martes de 17:00h a 18:00h

[www.corodevocesblancases.wixsite.com/coro-escolapios](http://www.corodevocesblancases.wixsite.com/coro-escolapios)

**Escolasound (Escuela de música)**

**Coordinadora: Mathilde Larose**

[violinabaayomi@gmail.com](mailto:violinabaayomi@gmail.com)

**Empresa CL - Inglés**

**Coordinadora: Elaine Johnston**

Teléfono: 958535253 [elaine@clgranada.com](mailto:elaine@clgranada.com)

[www.clgranada.com/actividades-extraescolares/escolapios-dulce-nombre-de-maria](http://www.clgranada.com/actividades-extraescolares/escolapios-dulce-nombre-de-maria)

**Polideportivo Genil**

**Pabellón, pistas exteriores y Pádel**

**Coordinación: Rubén Plata**

Teléfono: 699810981

[reservas@polideportivogenil.es](mailto:reservas@polideportivogenil.es)

[www.polideportivogenil.es](http://www.polideportivogenil.es)

# AMPA Escolapios, también tu lugar

“¡Muy buenas y bienvenido seas! Querido lector o lectora, padre o madre de algún o algunos alumnos del cole, alumno mismo que con estas líneas te entretienes, abuelo, amigo o familiar cualquiera que esta revista sostienes entre tus manos.”

Esta frase que habéis leído sirvió de inicio del último artículo del AMPA publicado a finales del curso académico pasado en nuestra revista, Genil, “EL AMPA TE NECESITA”, en el que se pedía vuestra ayuda y colaboración.

¿Cómo ayudar? “Marcando la cruz” en la casilla del AMPA cuando llega el momento de rellenar el formulario de matrícula de tu hijo o hija. ¿Cómo colaborar? Aportando ideas y propuestas de actividades en las que nuestros niños y niñas y las propias familias queréis que participen, asistiendo a las reuniones de la Asamblea General de la que, quizá sin saberlo, formas parte y en la que se deciden las actividades a realizar durante cada curso escolar e interesándote por lo que el AMPA hace por el Cole y por lo que tú puedes hacer por el AMPA.

Gracias a vuestra ayuda y colaboración se hacen muchas cosas pero quisiéramos hacer más. Desde esta Asociación hemos organizado varias actividades. Un taller de cetrería para el primer ciclo de Primaria, el primer Encuentro de Familias que tuvo lugar el pasado 28 de octubre, con el que visitamos el Castillo de La Calahorra, disfrutamos del Castañar de Aldeire y dimos un paseo por la ciudad de Guadix. También hemos organizado el primer Concurso de Postales Navideñas, que tan buena acogida ha tenido gracias a la participación de nuestros hijos e hijas con sus dibujos y con las que hemos podido felicitarlos las Navidades.



Y como en años anteriores desde nuestra Asociación se colabora en las becas de Bachillerato, el servicio de Orientación y los regalos que se dan en los actos de graduación para estudiantes que terminan una etapa escolar y colaboramos en la compra de material didáctico y mobiliario que el colegio necesita. Contribuimos en la Fiesta de la Solidaridad financiando todos los hinchables que nuestros retoños disfrutaban con tanta ilusión, y ayudamos en la compra del material necesario para el funcionamiento del huerto escolar. Además, dadas las dificultades económicas que han sufrido muchas familias durante el año pasado, hemos dotado al colegio de una bolsa de ayudas de más de 4.000€ para que las familias que lo necesiten puedan afrontar el pago de las actividades y servicios que ofrece el colegio.

El lema del Colegio para este curso académico es “TU LUGAR”, Pues bien, este es también el lema que nos abandera y que resume el más profundo de nuestros deseos, que sintáis que el AMPA es también vuestro lugar.

Si en algo ha despertado tu interés este artículo, puedes ponerte en contacto con nosotros a través del correo electrónico [ampagranada@escolapiosemaus.org](mailto:ampagranada@escolapiosemaus.org) y presentar vuestras dudas e inquietudes, el mismo al que también podéis dirigir vuestras propuestas e iniciativas.

Recordaros que en breve se inicia este proceso de matriculación y que “marcar la cruz” en la casilla del AMPA supone una única cuota de 30 € por familia.

Sólo queda daros las gracias por vuestra atención al leer este artículo y esperar con cariño e ilusión vuestra participación en el devenir de nuestra Asociación.

JUNTA DIRECTIVA DEL AMPA

## “MI LUGAR”

**Mi lugar** es el mundo y el asombro con que lo contemplo.

**Mi lugar** es el futuro que frecuento con mis mejores sueños

**Mi lugar** es mi vocación, y es un lugar para ti y contigo.

**Mi lugar** es tu corazón, y me gusta escuchar cómo palpita

**Mi lugar** son las Escuelas Pías, una familia con miles de hermanos y hermanas

**Mi lugar** es con la gente, es en comunidad, es compartiendo

**Mi lugar** es la justicia que imagino y construyo poco a poco

**Mi lugar** es la paz que edifico con palabras y encuentros

**Mi lugar** es contigo, seas como seas

**Mi lugar** es una casa con la puerta siempre abierta

**Mi lugar** es tu necesidad, y la mía, también es tu lugar

**Mi lugar** está siempre en construcción y a veces necesito planos

**Mi lugar** es el silencio en el que nacen las preguntas

**Mi lugar** es la tierra que me cuida y que quiero cuidar

**Mi lugar** es casa para el pobre, hospital para el enfermo, mesa para todos

**Mi lugar** es la oración, que me descansa, me libera y me compromete

**Mi lugar** es la misión y el proyecto compartido en escolapios

**Mi lugar** es una escuela donde todos somos alumnos y maestro

**Mi lugar** es permanecer en Jesús cuando parece que nada permanece

**Mi lugar** es una cruz cuando es de noche aquí o allá

**Mi lugar** se ensancha y se agranda cuando llega gente nueva

**Mi lugar** es un inmenso nosotros

**Mi lugar** me invita a salir de él y a regresar con más personas.

