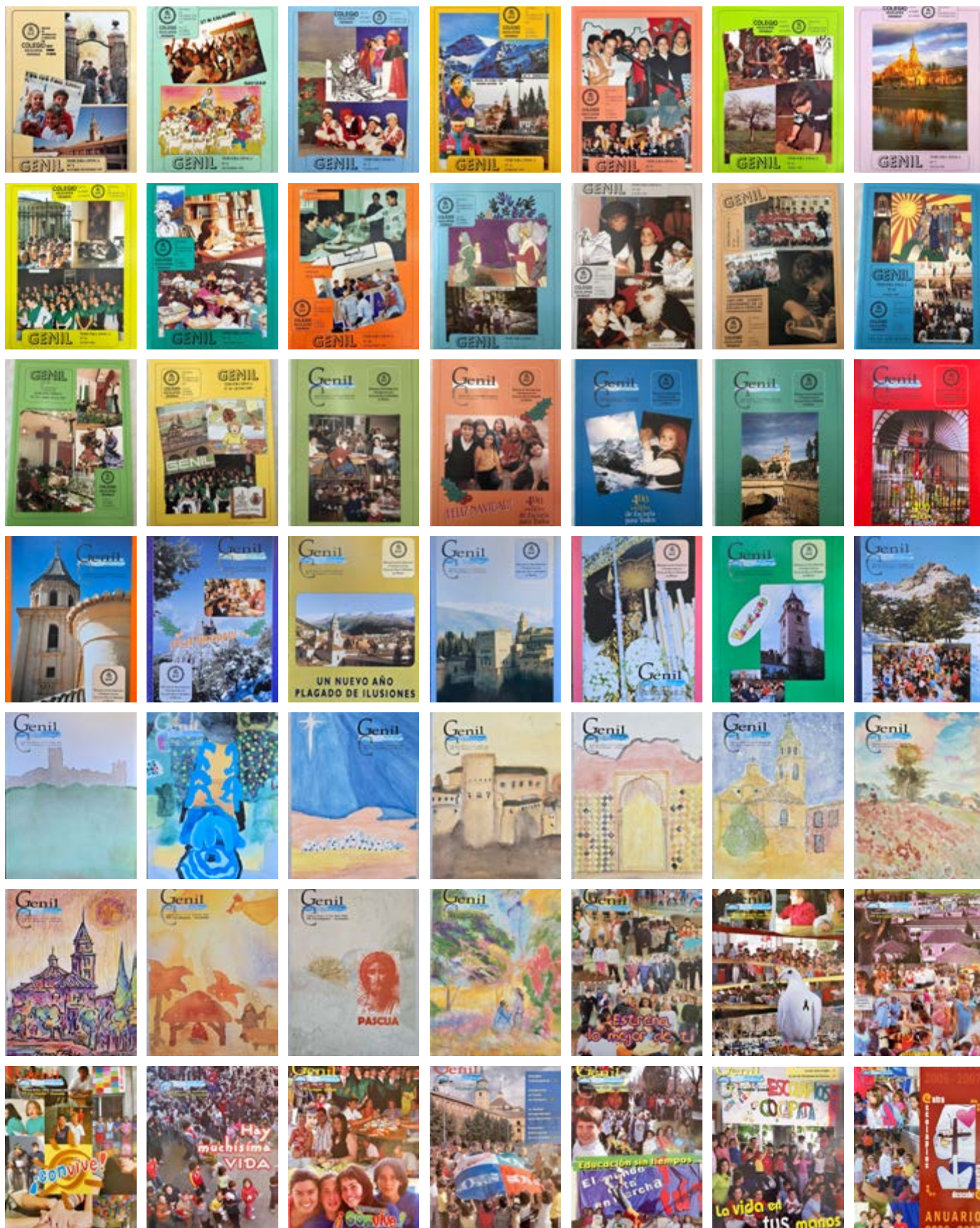




Nº100 Febrero 2026



Anuario 25/26





3	Presentación
5	Historia del Colegio Junto al Río
6	Disciplina positiva
8	Pastoral y Acción Social
12	Orientación e Inclusión
14	Anuario fotográfico
33	Biblioteca
36	Actividades
54	Movimiento Calasanz e Itaka-Escolapios
56	Alumni (Antiguos alumnos y alumnas)
58	Galería de Fotos
61	AMPA
62	Equipo Docente
63	Servicios generales

COLEGIO ESCOLAPIOS GENIL

Órgano de formación e información

del Colegio D. N. de María

D.L: GR-89/96

Paseo de los Basillos, 2

18008 GRANADA

☎ 958 18 40 40

✉ infogranadagenil@escolapiosemaus.org

🌐 www.granada.escolapiosemaus.org

📌 ColegioEscolapiosGranadaGenil

📷 colescolapiosgr

📺 Escolapios Granada

📷 escolapiosgranadagenil



Querido/a lector/a de nuestra entrañable Revista Genil (R.G.):

El que tienes en tus manos es el número 100 de esta tercera época. Somos herederos de una historia preciosa de colaboración generosa de muchas personas. En todos estos años el profesorado y equipos directivos han sido redactores e impulsores para que todos, estudiantes grandes y pequeños, profesorado, antiguos alumnos, familias...hayan colaborado en hacerla posible. El PAS también ha sido redactor y parte imprescindible de la entrega posterior. Han sido muchas las personas que han hecho este sueño realidad, y algunas ya quedaron para siempre en este recuerdo impreso, para que conozcamos su forma de entender la escuela, al estilo de Calasanz, fomentando la cultura, la divulgación de lo que es nuestro quehacer diario, los nuevos proyectos y preocupaciones...

La RG es fiel crónica de estos 30 años. Si el lector se acerca a la biblioteca o al expositor de la entrada, o a las que tiene guardadas...podrá encontrarse con la explicación de cada "nueva" ley educativa surgida, las nuevas sensibilidades en nuestra sociedad, en la Iglesia, en la pastoral y acción social, en las distintas disciplinas del conocimiento y las artes...E igualmente podrán comprobar el paso del tiempo de muchos de los que llevamos más de dos décadas en el cole. Por estas páginas han ido apareciendo palabras que hace 30 años no formaban parte de la escuela como robótica, detección del "bullying"-acoso, disciplina positiva, impresión 3D, PISA...O asoman expresiones para ponerle nombre a lo que siempre ha sido nuestro colegio: ética del cuidado, escolapios a pleno tiempo, perfil de salida del alumnado...

Finalmente, este curso 25-26 es el de Tu Raíz, un lema con mucho sentido en nuestra escuela como veréis en las siguientes páginas. Este curso damos la bienvenida a Manuel E.Buzón Valencia como orientador en ESO (por la excedencia de Gabriel Romero) y miembro del equipo de Bienestar y Convivencia, y a Patxi Illarraz como profesor de religión en bachillerato y miembro del equipo de pastoral. Así mismo realizan sustituciones de larga duración Cristina Rejón en E.Infantil y Nazaret López en el DOI. A todos, bienvenidos y gracias por vuestra tarea.

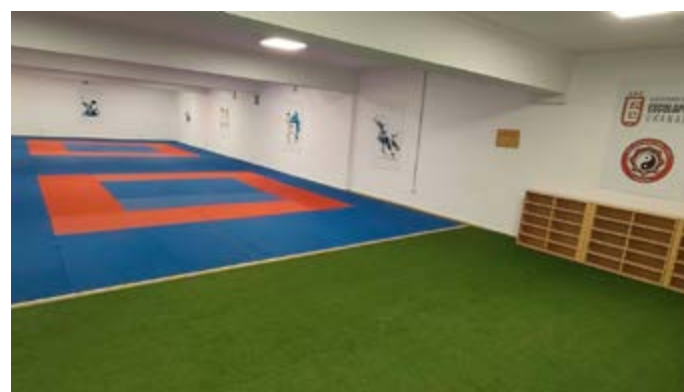
No queremos terminar este artículo sin dar la enhorabuena a la promoción de bachillerato 23-25 por sus resultados en la PAU y especialmente a Martina González (Mejor nota de la PAU en la UGR), Víctor Sánchez y Martina Ros por estar también entre las 30 mejores calificaciones y a la Universidad de Granada. Así mismo, felicitamos a Marina Rodríguez Martín fue uno de los 8 Premios Extraordinarios de Bachillerato de la provincia.

P.D.: En el siguiente número seguiremos contando con testimonios sobre esta revista centenaria. ¡A POR OTROS 100 NÚMEROS MÁS!

Lino Ferrer, D.Titular

RELACIÓN DE MEJORAS E INVERSIONES VERANO 2025

1. Renovación completa de 3 aulas de primaria y del pasillo radio escolar-sala godly play, y mobiliario almacenaje	8. Sustitución de puerta de la fotocopiadora
2. Cerraduras electrónicas nuevas	9. Mejora techos 14 locales catecumenado
3. Adecuación baño de Infantil de 4 años	10. Sustitución de ventanales del salón de actos (4)
4. Sistema de 15 cámaras de seguridad	11. Eliminación elementos en pistas deportivas para mejor accesibilidad
5. Toldos (7) de protección de exceso de rayos solares en aulas de Infantil y primaria	12. Nuevo Firewall
6. PCs (32) sala de informática y 1 ordenador portátil	13. Nuevas antenas wifi (2)
7. Climatización de 20 aulas, 6 despachos y sala de profesores	14. Nuevo tatami de 126 m²



Las reliquias de San José de Calasanz



Recibimiento en la Plaza del Triunfo



Relicario

En los años 40 y 50 del siglo XX, vinieron a España las reliquias de San José de Calasanz: el corazón y la lengua, que fueron pasando por todas las presencias escolapias de España.

Al anochecer del día 25 de enero de 1949, llegaron a Granada las reliquias. Fueron depositadas en el Monasterio de la Cartuja, donde se velaron por parte de los jesuitas y escolapios, con alumnos y exalumnos.

Al día siguiente, con la procesión que se formó portando las reliquias, desde la Plaza del Triunfo, hoy llamada Plaza de la Libertad, se hizo el recibimiento oficial, que resultó apoteósico.

Concurrieron todas las autoridades de Granada, eclesiásticas, civiles, académicas y militares a la Procesión desde la Plaza del Triunfo hasta la Catedral.

El arzobispo recibió las reliquias y, colocadas en unas andas portadas por sacerdotes, se organizó la procesión hacia la Catedral.

Todas las escuelas y colegios, oficiales y privados, y el pueblo granadino se echó a la calle. Se calculan de doce a quince mil niños los que formaron la procesión.

Fuerzas de infantería, artillería y policía cubrieron la carrera al habérsele concedido a las reliquias honores de capitán general.

Era la una y media de la tarde cuando llegaron al templo metropolitano, donde el arzobispo pronunció una entusiasta homilía. Y, a continuación, se celebró una eucaristía, cantada por millares de niños.

Desde allí, en el coche oficial de la alcaldía fueron trasladadas al Colegio, donde permanecieron tres días expuestas, y efectuándose solemnísimos cultos.

Los fieles desfilaron día y noche ante ellas. Se calculan unas 20.000 personas, como mínimo, las que pasaron por delante de las Reliquias para verlas de cerca.

El hermoso relicario estaba colocado sobre el altar mayor.

En el triduo predicó el obispo de Córdoba, fray Alvino González. El día 28, último del triduo, celebró de pontifical el arzobispo de Granada, D. Balbino Santos Olivera.

El día 29, por la mañana, salieron para Sevilla. Tuvieron una despedida apoteósica en la Basílica de Nuestra Señora de las Angustias. Se cantó la Salve y se dio la bendición al pueblo, que llenaba la iglesia y la Carrera de la Virgen, con las reliquias.



Cabeza de la procesión con las reliquias



Procesión por la Gran Vía



Llegada de las reliquias al Colegio

Disciplina positiva

*Educar con amabilidad y firmeza
dentro y fuera del aula*

La disciplina positiva es un estilo educativo basado en el aliento, el respeto mutuo, la amabilidad y la firmeza y el desarrollo de habilidades socioemocionales que se puede utilizar en cualquier espacio de educación formal y no formal con niños, adolescentes y jóvenes.

Educación en disciplina positiva no es algo que únicamente se pueda (y se deba) hacer en el colegio, con el tutor y en la sesión de tutoría. Educación en disciplina positiva es una manera de entender la educación de nuestros hijos en la que dejamos a un lado las imposiciones, el alzar la voz o la búsqueda de la confrontación directa para ahondar en los sentimientos y la forma de ver el mundo y la realidad del niño o adolescente, que como todos los mayores sabemos, difiere en muchos matices a la percepción de los adultos.

La disciplina positiva, por tanto, es una forma de educar dentro del aula y también fuera, en nuestras casas. Es un proceso que supone esfuerzo y dedicación, pero que con perseverancia mejora la convivencia y se consigue un buen desarrollo integral de los involucrados. La propuesta es educar a los niños y niñas desde el respeto mutuo y la colaboración, permitiendo entre ellos la comunicación que les permitan a las familias y profesiona-

les de la educación a entender la conducta inapropiada de los niños y niñas, es decir, una educación que no incluya el control excesivo ni la permisividad, llevando por ello, hacia el camino de enseñar a los hijos competencias necesarias y básicas para la vida. Podemos resumirlo con dos palabras clave: amabilidad y firmeza.

El objetivo es conseguir una estructura adecuada y eficaz adoptada por unos límites, asumiendo las responsabilidades necesarias que acarrea una mala conducta, pero sin perder de vista que no debemos dejar de divertirnos y pasar ratos agradables con nuestros hijos. Cuanto mejor se lo pasen con la propia familia, cuanto más disfruten de sus relaciones familiares, más querrán y necesitarán experiencias sanas y positivas en el futuro.

Cuando educamos a través de la disciplina positiva, abrimos nuestra mente a nuevas y beneficiosas formas de crianza para nuestros hijos. Rompemos con las creencias de que educar en el autoritarismo es lo mejor, damos al niño libertad de expresión. Le permitimos crecer en un hogar donde existe el diálogo abierto y el respeto, y donde no tiene cabida bajo ningún concepto el castigo basado en el miedo.



En nuestro colegio de Escolapios Genil llevamos 5 años formándonos en disciplina positiva y estamos orgullosos de haber abrazado esta forma de entender la educación. En especial este primer trimestre del curso 25/26 ha sido muy provechoso, porque hemos terminado de afianzar técnicas y conceptos con nuestra formadora Nuria Rodríguez Font, además de haber realizado intervenciones con ella en todas las etapas del colegio (desde 3 años hasta 2º de Bachillerato) y de poder haber compartido con las familias un par de tardes de encuentro.

Ahora nos toca seguir ahondando y trabajando al respecto, implementando las distintas técnicas y dinámicas en nuestro plan de acción tutorial y normalizando esta manera de entender la educación.

“Un maestro que respeta adecuadamente a cada niño, y trata con dignidad y amabilidad, puede inducirlo a aceptar las normas e instrucciones necesarias para desempeñar cualquier función social. Por otro lado, el educador también debe respetarse a sí mismo y no ceder cuando es necesario tener firmeza.”

Dreikurs, Rudolf



Asamblea de aula en 3º de Primaria



Círculo de agradecimientos en Infantil



Sesión formativa con el claustro de ESO y Bachillerato



Una de las sesiones formativas con familias del colegio.



¡Bienvenidos/as a un nuevo curso!

Aprovechamos esta oportunidad para ir directos a **“TU RAÍZ”**, el lema del nuevo curso. Y qué mejor manera de hablar de él que escogiendo las siguientes palabras, **cuidado, confianza y verdad**.

Porque será este un curso en el que tendremos que re-
mar con **cuidado**, con delicadeza, atentos a procesos y
momentos diversos, como aquellos que pasan desap-
ercibidos por la rapidez con la que vamos y que hablan de
todo lo bueno que tenemos y que hacemos en nuestro
colegio.

Será un tiempo para dialogar de un proyecto que sigue
conservando un mucho de **verdad**. Nuestro colegio jun-
to al río, un colegio con alma, que sigue siendo nuestra
raíz, nuestro sostén y apoyo, aquello que nos despertó
un día del letargo y que nos puso a soñar no sin esfuer-
zo, pero también con muchas ilusiones. Nuestro colegio
merece seguir con esa herencia educativa, pues es la
mejor de nuestras esencias, la que posibilita que brille-
mos mejor. Y habrá que hacerlo con ilusiones nuevas,
con lenguajes diferentes, pero con la mirada puesta en

nuestra comunidad educativa, de la que todos somos
parte, alumnado, familias y profesorado, que hace que
sigamos siendo, entre otras muchas cosas, un colegio
de *Puertas Abiertas*.

Y es que necesitamos más **confianza**. Y queremos ha-
cerlo, como siempre, escuchando tu Voz, que es, de
nuevo, clave para nosotros/as. Tu participación hace
que crezcamos más y de mejor forma. Hoy pedimos a
Calasanz que nos ayude también caminar por la senda
educativa con signos y gestos de **Buena Convivencia**.

Así es, porque toca mirar de nuevo a Calasanz. Y que-
remos que sea desde lo profundo, centrándonos en una
educación en Piedad y Letras. **Y lo haremos llenos de
Esperanza** porque así queremos vivir, con una *alegría
que se produzca también de noche*, es decir, que cuan-
do lleguen momentos de más dificultad, cuando a veces
surjan dudas y no veamos los frutos, nos mantengamos
fieles a nuestro proyecto, y **sepamos esperar...**

GRACIAS en nombre de toda la Comunidad Educativa
por la maravillosa oportunidad de un nuevo curso esco-
lar. Que celebremos **la Alegría** de un nuevo camino que



Sesión de Godly play sobre Calasanz



Celebración convivencia 1º y 2º ESO 1



Convivencia 3º ESO



Recogida y clasificación campaña de navidad

nos habla de nuestras raíces. Piensa ahora en las tuyas,
tus alegrías y tus raíces, ¿cuáles son? ¿qué es lo que te
sostiene, quiénes son o fueron los nombres que te ayu-
dan a vivir con tanto entusiasmo, cada día?

Sólo una cosa más. Agradece tanto bien recibido, todo
lo que por ti siguen haciendo. Hoy es tu turno. Te toca a
ti hablarnos de la **esperanza**, ahondando en **tu raíz**.

NUESTROS MEJORES DESEOS PARA ESTE CURSO 2025-2026

PASTORAL ESCOLAR

Ya hemos ido realizando una serie de actividades des-
de el Departamento de Pastoral: el inicio de las **convi-
vencias escolares** en toda la ESO y en 1º Bachillerato; el
proyecto de Aprendizaje y Servicio con los alumnos de
1º bachillerato, la **Semana Escolapia**, con todas sus cele-
braciones, inicio de sesiones de *Godly play* con Infantil y
1º ciclo de primaria, el tiempo de Adviento y la campaña
de Navidad, ... Y seguimos preparando muchas otras ac-
tividades que irán llegando poco a poco: las **semanas de
la Paz y la vocacional**, la vivencia de los diversos **tiem-
pos litúrgicos**, la campaña de Solidaridad, etc. Siempre
poniendo la mirada en aquellos que más lo necesitan.

Recordar, también, el ambiente pastoral que se respira
en el colegio de una manera más cotidiana, pero no por
ello menos importante. Desde el inicio de la mañana con
una sencilla **oración** que nos ayude a centrar el día, pa-
sando por la ambientación del colegio, y la motivación
de gente del cole que transmite mucho desde su talento
personal y su testimonio. Entre todos hacemos posible
este ambiente en el colegio.

Y como todos los años, te invitamos desde ahora a se-
guir los pasos de Jesús... A reconocerle como Maestro, y
dejarnos guiar por la Buena Noticia que nos regala... Que
pone en tus manos la posibilidad de hacer de este mun-
do un sitio mejor para todos, sintiéndonos sus manos en
muchas ocasiones.

PASTORAL MÁS ALLÁ DEL COLE

Tenemos desde hace ya unos años más cerca la reali-
dad de la **Fundación Itaka Escolapios** gracias a la oficina
presente en el colegio. Deseamos que sintáis este espa-
cio de todos y que os acerquéis a conocernos.

Sabéis que desde Itaka – Escolapios vamos impulsando
toda la pastoral que va más allá de las clases, asumiendo
retos, compartiendo vida y haciendo nuestra esta rea-

lidad rica que vivimos muchos en el entorno escolapio. También atendemos los compromisos con los más necesitados, el trabajo social, la educación fuera del cole, y toda la vida de los grupos de catequesis desde el **Movimiento Calasanz**. Grupos de distintas edades y etapas, con nombres diferentes, desde los que vamos creciendo como personas y descubriendo el significado de ser cristianos en medio de nuestro mundo.

Seguro que has pasado por los locales o por el colegio y has visto en algún sitio el logotipo de Itaka-Escolapios. La misión de Itaka-Escolapios es contribuir a la construcción de una sociedad más justa y fraterna mediante la educación y la evangelización, especialmente de la infancia y juventud más pobre y vulnerable, siendo plataforma de misión compartida, así como espacio de convocatoria y de participación en las Escuelas Pías.

En definitiva, se trata de la misma misión de los escolapios, más allá de las paredes de la escuela, tratando de llegar a más jóvenes, niños, familias... dando prioridad a quienes padecen mayor necesidad.

Esta forma escolapia de ver y hacer, este sueño que quiere hacerse realidad en el trabajo diario cambiando nuestro entorno, se impulsa desde diferentes áreas:

► **MOVIMIENTO CALASANZ:** Son los grupos de pastoral que, a través de un proceso que va desde niños a adultos, animamos a descubrir el propio camino a la utopía cristiana. Os recordamos aquí que este proceso consta de diversas etapas con sus matices y actividades propias, aunque todas con sus convivencias de fin de semana y actividades en verano: campamentos para los más pequeños, campos de trabajo para los mayores, encuentros, actividades puntuales, etc. Destacar que los grupos del Movimiento Calasanz están siendo un espacio de encuentro con los compañeros de nuestro cole de Cartuja. Estos son los diversos niveles en los que os invitamos a participar en el Centro Juvenil Calasanz, y que este curso vienen llenos de novedades:

- Paso a paso – Iniciación en la fe: de 2º a 4º de Primaria
- Aventureros: 5º-6º Primaria
- Artesanos: 1º y 2º ESO
- Caminantes: 3º y 4º ESO
- Bachillerato
- Catecumenado: De 1º universidad en adelante...
- Discernimiento

► **VOLUNTARIADO SOCIAL:** Organizando campañas, acciones solidarias, apoyos escolares, voluntariados, campos de trabajo... Impartiendo formación y compartiendo experiencias. Puedes ser voluntario en los diversos proyectos que llevamos a cabo: como catequista

de grupos, voluntario en el Centro Socioeducativo Escolapios Cartuja nuestro en el programa **Trastévere** de apoyo escolar en Cartuja, acompañante en el Plan de Educación social con alumnos de 1º de bachillerato, en las diversas áreas que llevamos a cabo, en el proyecto El Faro,... y también en otras instituciones con las que intentamos contribuir a la educación de los niños de estos barrios de nuestra ciudad.

► **Sensibilización social y Educación en valores:** Apoyándonos en campañas, semanas, acercándonos a distintas plataformas, educando en solidaridad, colaboraciones como socios...

► **Escuela de formación en el Tiempo Libre:** llevamos ya casi diez años de reconocimiento oficial por parte de la Junta de Andalucía (está homologada para la obtención de los títulos a nivel oficial: títulos de monográficos, monitor y director de TL), hemos hecho varios cursos para nuestros voluntarios internos y externos. En octubre hemos arrancado una nueva edición del curso de monitor de Tiempo Libre con los jóvenes que empiezan de catequistas en el Movimiento Calasanz.

► **Albergues – Cortijo Calasanz:** En los que se desarrollan las actividades educativas y de pastoral programadas durante el curso como encuentros, convivencias, campamentos de verano etc..., adaptadas a la situación con las medidas sanitarias de seguridad.

► **Centro Socioeducativo Escolapios Cartuja:** Ofrecemos desde Infantil hasta 4º de ESO la posibilidad de disfrutar de actividades extraescolares de lunes a viernes por la tarde en el Colegio Escolapios Cartuja. Ofrecemos también grupos de Tiempo Libre para niños de este entorno desde los que educarnos porque otro mundo es posible.

► **Proyecto el Faro:** Proyecto intercultural El Faro, que va aumentando sus alumnos y profesores, ofreciendo así clases de español para inmigrantes y también aprendiendo juntos de la cultura de cada uno.

► **Publicaciones:** Que den a conocer la Fundación como boletines, revistas, y especialmente a través de su página web www.itakaescolapios.org a la que os invitamos a entrar para estar informados de todo lo que vamos haciendo.

Facebook: @ColegioEscolapiosGranadaGenil

Twitter: @colescolapiosgr

Instagram: @escolapiosgranadagenil

Todo este trabajo se organiza desde las distintas sedes que Itaka-Escolapios tiene en las diversas presencias escolapias. Hoy entre nosotros están en funcionamiento Bilbao, Barbastro, Jaca, Alcañiz, Vitoria, Tolosa, Pamplona, Tafalla, Zaragoza, Valencia, Logroño, Soria, Sevilla y Granada. Otras están naciendo, y ya están consolidán-

dose en aquellos países en los que se desarrollan proyectos de cooperación (India, Camerún, Rep. Dominicana, Bolivia, Brasil, Venezuela...).

Y GRACIAS A VOSOTROS

Y todo esto ha sido posible gracias al trabajo de nuestros voluntarios y la generosidad de nuestros socios. Hoy más que nunca **es necesario tu apoyo** para poder cumplir con los niños, niñas y jóvenes de 16 países. Además, los escolapios se encuentran en un momento de crecimiento, con nuevas fundaciones (Congo, Haití, Perú, Mozambique, Vietnam, China, ...) donde la necesidad de garantizar una educación de calidad y un proyecto de futuro a quien más lo necesita es más que evidente. Tú aportación es muy necesaria, tú también puedes ser socio.



Sede Itaka-Escolapios Granada

Paseo de los Basillos, 2 bis

c/ Luz Casanova 4

Tel: 958.121225

e-mail: sedegranada@itakaescolapios.org

web: www.itakaescolapios.org

Facebook Itaka-Escolapios: Itaka-Escolapios Granada

Twitter de Itaka-Escolapios: @itkescolapiosgr

Instagram Itaka-Escolapios: @itakaescolapiosgr

Por último, os invitamos especialmente a la Eucaristía de los sábados a las 19.30 h en la capilla del claustro de los Basillos.

Es el lugar de encuentro y celebración de todos los que nos sentimos comunidad en torno al carisma y la misión escolapia. Una eucaristía pensada para convocarnos a todos: familias, jóvenes, educadores, voluntarios, etc.

Facebook Comunidad Eclesial Calasancia: @escolapiosgranada



Miradas que cuidan: juntos contra el acoso escolar

El acoso escolar sigue siendo uno de los retos más importantes dentro de los centros educativos. No es un problema sencillo ni puede abordarse con soluciones rápidas. Para prevenirlo y actuar de forma eficaz, es necesario mirarlo desde distintos ángulos: la escuela, la familia y la sociedad. Solo trabajando juntos podemos crear entornos donde cada estudiante se sienta seguro, respetado y acompañado.

En nuestro centro, la prevención del acoso es una prioridad. No esperamos a que aparezca un problema para actuar; trabajamos cada día para que el alumnado aprenda a convivir, a gestionar sus emociones y a resolver conflictos de manera pacífica.

- La **acción tutorial** nos permite dedicar tiempo a hablar de convivencia, empatía y respeto desde los primeros cursos.

- El taller **“Crecemos por dentro”** ofrece al alumnado un espacio para conocerse mejor, fortalecer su autoestima y desarrollar habilidades sociales. Estas competencias son esenciales para evitar situaciones de vulnerabilidad o comportamientos agresivos.

- El **Programa Henka** en ESO, impulsa la transformación personal y grupal fomentando la empatía, la responsabilidad y la cohesión entre iguales.

- Todo el profesorado ha sido formado en **Disciplina Positiva**, un enfoque educativo que combina el respeto mutuo con la firmeza serena y la búsqueda conjunta de soluciones. Esta metodología nos ayuda a acompañar al alumnado desde una mirada respetuosa y constructiva, fortaleciendo un clima escolar seguro y relaciones más equilibradas y saludables.

- La **Semana de Sensibilización sobre la Diversidad** permite, a través de actividades, dinámicas y espacios de reflexión, que el alumnado aprenda a reconocer y valorar las diferencias como una riqueza, desarrollando empatía y respeto hacia los demás. Esta iniciativa nos ayuda a reforzar la idea de que todas las personas tienen un lugar en la comunidad educativa y contribuye a construir un clima escolar más inclusivo, seguro y libre de discriminación.

Además, el centro apuesta por la **formación continua**. Tanto el alumnado como el profesorado y las familias participan en actividades y talleres que aportan herramientas actualizadas para detectar, comprender y actuar ante posibles casos de acoso.

Por otro lado, si ampliamos la mirada al ámbito familiar encontramos un espacio fundamental para la prevención del acoso escolar. La manera en que acompañamos a nuestros hijos e hijas, cómo les enseñamos a gestionar sus emociones o cómo supervisamos su vida digital influye directamente en su bienestar y en su forma de relacionarse.

El diálogo abierto, la escucha activa y la educación en valores como el respeto, la solidaridad y la tolerancia son herramientas muy valiosas para construir relaciones sanas.

Y si ampliamos el foco, vemos que la sociedad también desempeña un papel determinante. Vivimos rodeados de mensajes, modelos y contenidos que influyen en la forma en que niños, niñas y adolescentes entienden el

mundo. Los medios de comunicación, las redes sociales y la cultura en general pueden reforzar actitudes positivas... o normalizar comportamientos violentos. Por eso, es importante que como sociedad promovamos valores que favorezcan la convivencia y rechacen cualquier forma de maltrato.

En definitiva, la lucha contra el acoso escolar solo puede sostenerse cuando caminamos juntos. Ninguna persona ni institución puede hacerlo en soledad. Es la unión entre escuela, familias y sociedad la que crea un entorno donde cada niño y niña puede sentirse visto, escuchado y protegido. Cuando avanzamos en la misma dirección, construimos un espacio más seguro, más humano y respetuoso, donde el alumnado puede crecer con la certeza de que no está solo.

Construir una convivencia basada en la dignidad, la inclusión y el respeto es tarea de todos. Y cada gesto cuenta.



Tutora:
María José Rodríguez



Educación Infantil 1ºA

Tutora:
Beatriz Fernández



Educación Infantil 2ºA



1ºB Educación Infantil

Tutora:
Esperanza Ocón



2ºB Educación Infantil

Tutora:
Cristina Rejón
(Sustituye a Elena María Caro)

Tutora:
Marta Tomás



Educación Infantil 1ºC

Tutora:
Cristina Domínguez



Educación Infantil 2ºC

Tutora:
Inma
Molina



Educación Infantil 3ºA

Tutora:
Sonia
Peula



Educación Primaria 1ºA



3ºB Educación Infantil

Tutora:
María del Mar
Rodríguez



1ºB Educación Primaria

Tutora:
Mamen
Palma

Tutora:
Olga
García



Educación Infantil 3ºC

Tutora:
Marian
Fornieles



Educación Primaria 1ºC

Tutora:
**Rosario
Garrido**



Educación Primaria 2ºA

Tutora:
**Carla
Pérez**



Educación Primaria 3ºA

Tutora:
**Susana
Ortiz**



2ºB Educación Primaria

Tutor:
**Curro
Checa**



3ºB Educación Primaria

Tutora:
**Paqui
Chica**



Educación Primaria 2ºC

Tutora:
**Fuensanta
Romero**



Educación Primaria 3ºC

Tutora:
**Irene
Argudo**



Educación Primaria 4ºA

Tutor:
**Dani
Pinilla**



Educación Primaria 5ºA

Tutor:
**Paul
Martin**



4ºB Educación Primaria

Tutora:
**Mª José
Durán**



5ºB Educación Primaria

Tutor:
**Aurelio
Aybar**



Educación Primaria 4ºC

Tutora:
**Eli
Domínguez**



Educación Primaria 5ºC

Tutora:
**Pilar
Martín**



Educación Primaria 6ºA

Tutora:
**Inma
Armillas**



Educación Secundaria 1ºA

Tutora:
**Puri
Cifuentes**



6ºB Educación Primaria

Tutor:
**Carlos
Rivas**



1ºB Educación Secundaria

Tutora:
**Olga
Márquez**



Educación Primaria 6ºC

Tutora:
**Belén
Sánchez**



Educación Secundaria 1ºC

Tutor:
**Adrián
Aguilera**



Educación Secundaria 2ºA

Tutor:
**Stuart
Pennington**



Educación Secundaria 3ºA



2ºB Educación Secundaria

Tutor:
**Jesús
Linares**
(Sustituye
Chiara
Grammatico)



3ºB Educación Secundaria

Tutor:
**Manuel
Palacín**

Tutor:
**Alberto
López**



Educación Secundaria 2ºC

Tutora:
**Marina
Domenech**



Educación Secundaria 3ºC

Tutora:
M^a José
láñez



Educación Secundaria 4ºA

Tutor:
Enrique
Guerrero



Bachillerato 1ºA



Tutor:
Alejandro
Lombardía

4ºB Educación Secundaria



Tutor:
Adrián
Ruíz

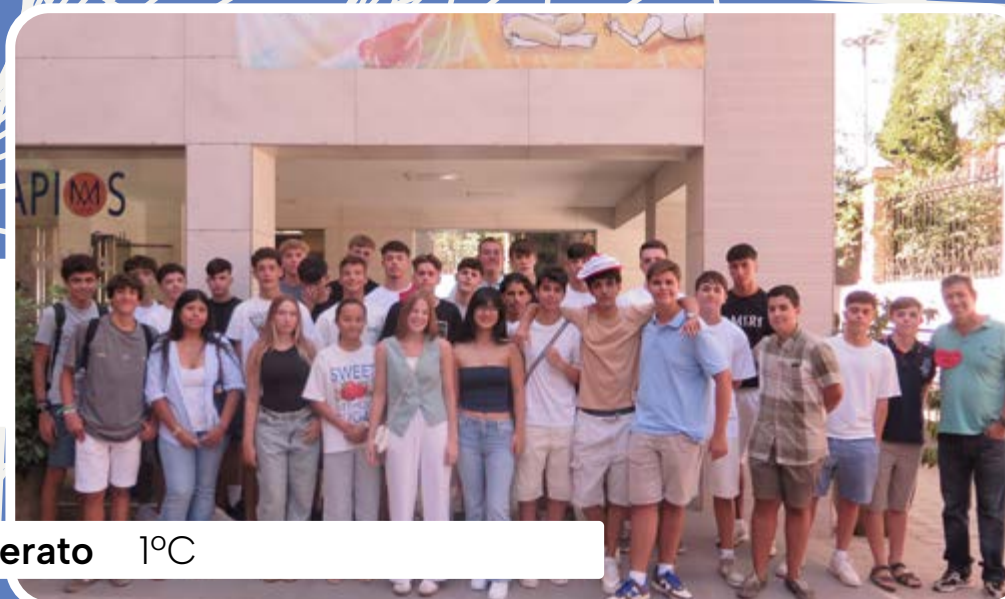
1ºB Bachillerato

Tutora:
Nuria
Fernández



Educación Secundaria 4ºC

Tutor:
Fernando
Martín



Bachillerato 1ºC

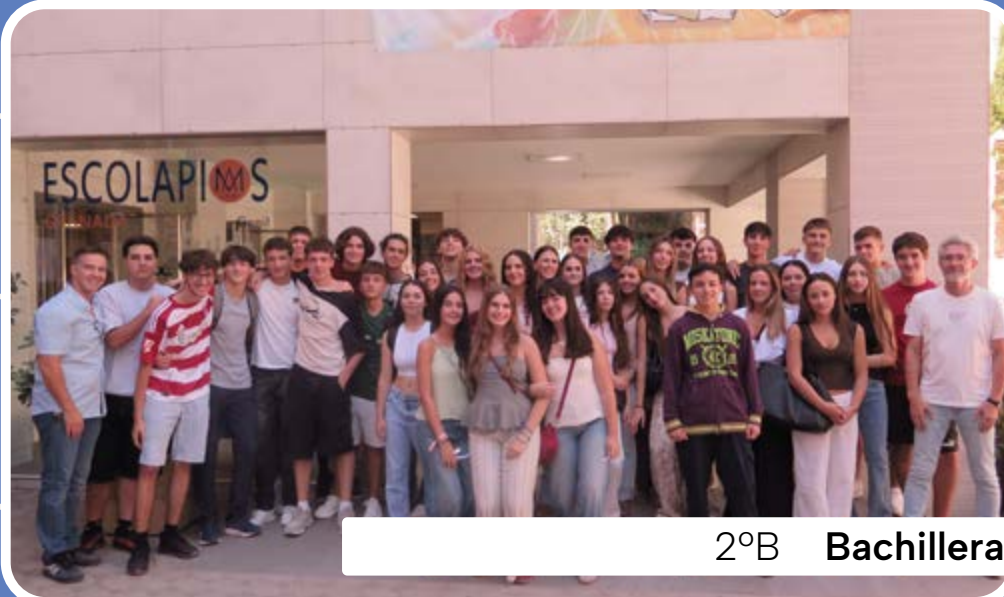
Tutor:
**Pedro
Martín**



Bachillerato 2ºA



Consejo local de Titularidad



2ºB Bachillerato

Tutor:
**José Antonio
Fernández**



Equipo Directivo (ED)

Tutor:
**José Luis
Campos**



Bachillerato 2ºC



Equipo de Pastoral y Acción Social



Departamento de Orientación e Inclusión



PAS Administración y Servicios



Equipo de Bienestar



Equipo de Sede Itaka Escolapios



Equipo de Comunicación



Equipo de Catequistas Movimiento Calasanz



Personal de cocina AUSOLAN



Personal de limpieza Cooperativa Betania



Equipo Coordinación CDC Escolapios

Tardes de cuentacuentos

En dos de nuestras tardes de cuentacuentos tuvimos la suerte de recibir a Rigo Herrera y a Lina y Aris.

Rigo Herrera nos contó una bonita historia titulada «Un amor de monstruo» (o Monstruo y el amor), escrito por Rachel Bright, sobre un pequeño peludo monstruo con ojos saltones que vive en “Cuquilandia”, un mundo de seres tiernos y suaves. Sintiendo fuera de lugar y triste por no ser amado, emprende una búsqueda para encontrar a alguien que lo quiera tal como es. Tras dar muchas vueltas y casi darse por vencido, descubre que el amor llega cuando menos se espera.

Lina y Aris nos contaron una historia sobre la Paz, narrada en inglés y en español sobre una niña en África impaciente por ir a la escuela tras la guerra. A través de la selva, Ayobami aprende a leer y nombrar animales, destacando la importancia de la educación y la perseverancia.

Los niños y niñas que asistieron disfrutaron mucho no solo por las bonitas historias que escucharon sino disfrutar de una tarde entretenida con familia y amigos.



Biblioteca escolar

Tu raíz

Desde la Biblioteca Escolar nos sumamos al lema de este curso, a través de los libros ,las lecturas y las actividades desarrolladas en este espacio que seguramente serán raíz para nuestros alumnos y alumnas ,en el futuro.

Crecemos cada curso un poquito más gracias a los proyectos y sugerencias de nuestros usuarios. Las familias nos apoyan, a través del voluntariado y organizando cuentacuentos ,con la mayor ilusión.

Somos raíz en la formación de los futuros investigadores y gestores de la información ,enseñándoles cada vez más sobre el mundo de las bibliotecas, sobre el apoyo a proyectos y animando a la lectura. Este curso escolar hemos participado como centro BECREA en unas jornadas de dinamización de lectura juvenil que nos ha resultado muy provechosa para plantear nuevas formas de acercar la lectura a los jóvenes y hacerlas atractivas. También participamos en unas jornadas informativas del CEP sobre bibliotecas escolares y buenas prácticas y, nos alegramos mucho al ver que muchas de las desarrolladas por otros centros ya están implantadas en el nuestro de forma regular como los cuentos de adviento, biblioweb, biblioteca de tarde, formación de usuarios, grupos de ayuda, adquisiciones relacionadas efemérides y con coeducación, igualdad y valores así como ciencia, historia o tecnología entre otras.



También hay que reconocer lo mucho que aun nos queda por andar, ya que el éxito total del proyecto BECREA se basa en impulsar todas estas actividades desde una plataforma común basada en un equipo coordinado de profes, familias y responsables de la biblioteca pero poco a poco se va andando el camino. Aprovechamos la ocasión para invitaros a todos a sumar en este proyecto con vuestras ideas y sugerencias caminando a ser un aula mas. En los desayunos con padres y madres, nos acercamos y dimos a conocer el blog y las tardes de lectura en familia.

Compartimos unos flyers y los repartimos entre todos los asistentes de infantil y primer ciclo de primaria. Acercamos nuestras buenas prácticas a los compañeros de la Provincia que nos visitaron y compartimos con ellos las experiencias de sus centros en torno a los proyectos de lectura y biblioteca. A todo esto sumamos las tareas de biblioteca tales como catalogación, préstamo y expurgo.

Recordamos el horario de la biblioteca por las mañanas de lunes a viernes de 9:00 a 14:30 y por las tardes de lunes a jueves de 16:00 a 19:00. ¡Os esperamos!

Compartimos la vida de la biblioteca en el blog, al que estáis invitados.



Aula matinal



Como cada curso acogemos con ilusión y cariño a nuestros niños del cole para que empiecen la mañana con el mejor ánimo. Seguimos con nuestra biblioteca de aula y el ajedrez que es uno de los favoritos, sin olvidar bailes y cuentacuentos. También hemos incorporado rompecabezas, juegos de habilidad y memoria además de juegos de mesa.

Cuidamos que todos estén atendidos y convivan, en este espacio, con la mayor armonía y buen trato y que se sientan en familia. Así los mayores guían a los pequeños enseñándoles juegos y habilidades plásticas como por ejemplo papiroflexia o colorear mandalas.

Estamos felices de entregar a cada alumno y alumna en su aula con energía e ilusión, listos para empezar la jornada escolar.

Trabajamos con profesionalidad y cariño para que el aula matinal sea raíz en su crecimiento desde la primera hora de la mañana y esperamos seguir aprendiendo y creciendo con ellos, siempre con afán de mejorar.

Desde aquí os damos las gracias por confiar en este equipo cada día:

Patri, Raquel, Teresa, Antonio y Encarna



NARRACIÓN GODLY PLAY INFANTIL Y PRIMARIA

Los niños y niñas de Infantil y 1º ciclo de primaria han conocido la historia de Calasanz a través de la metodología Godly Play. Una historia nueva, con materiales nuevos y una forma diferente, bonita y muy especial de acercarse a su vida. Los pequeños han escuchado, explorado y participado con mucha ilusión.



PROYECTO DE INFANTIL: EL RESTAURANTE

En 4 años hemos recibido una carta muy especial...

¡Un cocinero nos ha pedido ayuda para mejorar la receta de su restaurante!

A partir de ahí, investigamos, pensamos qué sabemos y qué queremos aprender, y nos adentramos en el mundo de la cocina y los alimentos.

Jugamos, creamos y aprendemos en rincones: cocinando con plastilina, montando un restaurante en clase, escribiendo, recortando y descubriendo palabras nuevas.

Aprendemos haciendo, imaginando y disfrutando

Así es nuestro proyecto en Infantil: aprendizaje vivo, significativo y lleno de ilusión.



DÍA DEL JUGUETE EN INFANTIL

Durante la primera semana de vuelta al cole en enero hablando en clase sobre los juguetes que nos han traído los Reyes Magos. El viernes 9 de enero celebraremos el Día del Juguete, y los alumnos y alumnas trajeron al colegio un juguete de los que le habrían traído los Reyes magos y que le hubiese hecho ilusión para jugar y compartir con sus compañeros y compañeras, reforzando así el valor de compartir.



EL INVIERNO EN INFANTIL

Durante estas semanas, en las etapas de infantil, nos adentramos de lleno en el invierno a través de propuestas sensoriales y manipulativas, pensadas para explorar y aprender a través del juego por rincones.



APRENDIENDO BIOLOGÍA MARINA



El alumnado de 3º y 5º de Primaria ha vivido una experiencia científica inolvidable con la visita de Mauricio Hoyos, biólogo marino y experto internacional en tiburones, que ha compartido su pasión por los océanos con nosotros. Mauricio es director y cofundador de la organización Pelagios Kakunjá, donde investiga la ecología, reproducción y comportamiento de tiburones en distintas partes del mundo y promueve su conservación mediante educación y divulgación. Ha impartido más de 300 charlas para grupos de todas las edades y participa en proyectos científicos y documentales sobre la protección marina.

Gracias por acercar la ciencia a nuestros alumnos y sembrar curiosidad por la biodiversidad y la conservación.



Construyendo Comunidad: Las Asambleas de Disciplina Positiva en 3º de Primaria

Por: Equipo Docente de 3º de Primaria

En el día a día de nuestras aulas de 3º, existe un momento sagrado a la semana en el que los libros de texto se cierran para abrir paso a algo igual de fundamental: la palabra, la emoción y la convivencia. Nuestras sesiones de tutoría han dado un paso adelante desde hacer varios cursos, fundamentándose en los principios de la Disciplina Positiva. Pero, ¿qué significa esto realmente y cómo lo viven nuestros alumnos?

Mucho más que una reunión:

La Disciplina Positiva no trata de permisividad ni de autoritarismo; trata de conectar antes de corregir. En 3º de Primaria, los niños y niñas están en una edad de plena expansión social. Por ello, nuestras asambleas semanales tienen como objetivo dotarles de herramientas reales para la vida: la cooperación, la responsabilidad individual y, sobre todo, la capacidad de resolver conflictos desde el respeto mutuo.

Nuestra estructura:

Para que este espacio sea efectivo, seguimos un ritual que los alumnos ya han hecho suyo y que les aporta seguridad:

Círculo rápido, seguro y silencioso. Nos organizamos en un círculo rápido y silencioso. Esta disposición física es clave: en el círculo todos somos iguales, nos miramos a los ojos y todos tenemos un lugar.

Rueda de Agradecimientos: Iniciamos reforzando lo positivo. Con un "objeto especial" para cuidar el turno de pa-

labra, compartimos reconocimientos sinceros. Escuchar a un compañero decir "Gracias por ayudarme con las divisiones" o "Te agradezco que jugaras conmigo en el patio" fortalece la cohesión del grupo de forma inmediata.

Dinámicas concreta de Disciplina Positiva: Cada semana "entrenamos" una habilidad concreta, como la comunicación efectiva, la escucha activa, el manejo de molestias y deseos, el respeto por las diferencias o la reparación de errores, entre otras.

La Cajita de Conflictos: En ella depositamos los retos que han surgido durante la semana. De forma conjunta, los revisamos y buscamos soluciones conjuntas que sean respetuosas, razonables y útiles.

Cierre y compromiso: Finalizamos recordando los acuerdos que nos ayudarán a que la semana siguiente sea aún mejor.

Un clima propicio para el aprendizaje

Un niño o niña que se siente seguro, valorado y perteneciente a su grupo, es un alumno que está emocionalmente disponible para aprender.

Bajo esta premisa, estas sesiones de tutoría basadas en la Disciplina Positiva no solo actúan de manera preventiva para reducir conflictos, sino que transforman el aula en un entorno de calma y pertenencia donde nuestros alumnos no solo crecen como estudiantes, sino que se forman como ciudadanos resolutivos y comprometidos con su comunidad.



¡CONVIVIENDO EN PARAPANDA!

(Escrito en equipo por los alumnos de 4º)

El día 15 de octubre del 2025 fuimos a Parapanda de campamento durante 3 días. Parapanda es un sitio que está en Íllora, donde hay animales y una huerta. El sitio es enorme y precioso. Había 2 edificios. También había una plaza muy grande donde nos sentábamos todos juntos.

Ayla y Odín son los perros del lugar. Las habitaciones son de 4 a 12 personas. Dormíamos en literas muy cómodas. También había un comedor muy grande.

Un día en Parapanda:

La hora de despertarse era las 8 y media. Nos aseábamos, desayunábamos abajo y luego recogíamos la habitación. Por la mañana hacíamos las tareas de granja y los talleres. Comíamos a la 1 y media.

Por la tarde, un día, fuimos de excursión a la mina. Dentro de la mina nos contaron un secreto. Otro día subimos en tirolina, desde la casa hasta la huerta. Fue muy emocionante.

Antes de cenar, hacíamos roscos y bizcochos mientras nos íbamos duchando. Luego íbamos a cenar. La última noche hicimos la velada. Se llamaba "El Mamut". La guardiana del bosque nos habló del Mamut y la Luna. Teníamos que conseguir semillas. El grupo que tuviera más semillas al final de la velada ganaba. El Mamut quitaba semillas, pero la Luna las daba. Cuando encontrabas a un grupo tenías que decir "¡grupo!". A algunos niños les dio un poco de susto porque estaba un poco oscuro.

Las actividades:

Nos mezclamos las tres clases en 6 grupos para hacer talleres y tareas. Los nombres que elegimos fueron: Vacas locas, mariquitas, burritos, patos embaraos, ovejas, los conejos.

A continuación, vamos a hablar de los talleres. Cada grupo hizo un taller:



Teatro: El grupo de alumnos de este taller preparamos una obra de teatro: "Fiesta en la granja". Algunos de los animales que salían eran cerdos, perros, vacas y burros. El último día la representamos para todos. Lo hicimos muy bien. Fue muy divertido y gracioso.

Cestas de mimbre: En este taller hicimos una cesta de mimbre. El sitio era muy relajante. Era un poco difícil, pero fue una experiencia muy bonita y aprendimos bastantes cosas sobre hacer cestas artesanales.

Fotografía: Aprendimos a hacer fotos sin una cámara. En vez de usarla, lo hicimos con un bote de Cola-Cao y productos químicos. Nos lo pasamos muy bien haciéndolo y luego nos llevamos cada uno las fotos.

Cerámica: Este taller consistía en hacer cuencos y figuras con barro y pintarlos. Teníamos que esperar un buen rato hasta el resultado. Nos daba mucha satisfacción hacer los cuencos. También nos gustaba cortar la cerámica con una cuerda. Al final quedaban objetos muy creativos.

Jabón y papel: Teníamos que convertir objetos reciclados en cosas nuevas. Para hacer papel hicimos trocitos con papel reciclado, le pusimos un tinte azul y lo pasamos por la batidora. Luego lo pusimos en una plancha de madera para que se secara. Para hacer jabón tuvimos que mezclar muchos líquidos y no dejar de remover. Tuvimos que esperar 1 mes para poder usar el jabón.

Herbolario: Este taller fue muy chulo porque hicimos un libro de plantas y flores. Primero fuimos por el huerto a recoger flores, hojas y plantas. Luego las aplastamos con un libro y las planchamos para secarlas y que saliese toda el agua. En el librito hicimos un recuadrillo y escribimos datos interesantes sobre la planta. Nos gustó este taller porque era muy agradable y relajante.

Había 6 tareas, fuimos rotando para que todos los equipos pudieran hacerlas todas:



Establos: Cuando entramos nos explicaron lo que teníamos que hacer: Limpiar las cacas de la vaca y el burro, dar de comer a los animales y echar abono a las plantas. Cuidamos de muchos animales: vacas, ovejas, conejos, cabras, un burro, caballos, cerdos y gallinas.

Vendimia: Fuimos a la viña y recogimos un montón de uva. Luego fuimos a coger las botas y aplastamos las uvas para luego meterlas en una máquina de prensar. Sacamos el jugo y nos preguntaron si queríamos probarlo. Más tarde lo convirtieron en vino.

Bioconstrucción: Fuimos al campo y nos dijeron que teníamos que usar un tratamiento para la piel. El tratamiento consistía en llenarnos de barro. Fue super divertido. Después, con un molde, hicimos ladrillos de barro para luego hacer casitas pequeñas.

Charca: Consistía en llevar a los patos a su casita. Algunos se escapaban y teníamos que ir detrás de ellos. Otros iban por el camino correcto. También observamos pavos reales, ocas y perdices. Vimos un panal de abejas y aprendimos mucho sobre ellas.

Huerto: Los primeros grupos iban al huerto, regaban y recogían verduras y hortalizas, que luego repartíamos entre nosotros. Nos encantaba comernos las guindillas, ¡picaban mucho! Los otros grupos, plantaron lechugas, acelgas, brócoli, habas, remolacha y ajos.

Aceite: Fuimos a una almazara donde primero recogíamos aceitunas. Segundo, las tritábamos. Tercero, las metíamos en una máquina que las hacía puré. Cuarto, el puré lo poníamos en un esparto y lo prensábamos. Por último, lo poníamos en unos cubos que separaba el agua del aceite. Cada uno nos llevamos una botellita de aceite.

Nos gustaron mucho todas las tareas, pero en especial, las que más nos gustaron fueron el aceite y los establos.

Recomendamos mucho este campamento porque nos divertimos mucho y todos fueron muy amables.



Artículos Cazorla curso 2025-26

El viaje a Cazorla duró cinco días en octubre.

El trayecto estuvo divertido, aunque fue largo. La comida estaba buenísima y el ambiente era único.

Todas las actividades eran súper divertidas. Hicimos escalada, nos tiramos por tirolinas, pintamos camisetas, hicimos reportajes sobre animales fantásticos que nos inventamos nosotros y grabamos en inglés... En mi opinión los documentales en inglés estaban muy bien pero hay que destacar la fiesta de la última noche, que fue muy divertida.

Es un viaje en el que se disfruta y se comparte, lo recomendaría sí o sí.

The trip to Cazorla lasted five days in October.

The journey was fun, but it was long. The food was delicious and the atmosphere was unique.

All the activities were very fun. We did climbing, went on zip lines, painted T-shirts, made documentaries about fantastic animals that we invented ourselves, and recorded in English. In my opinion, the documentaries in English were very good, but the party on the last night deserves special mention, since it was very fun.

It is a trip where you enjoy yourself and share experiences. I would definitely recommend it.

Noelia García



El día 20 de octubre mis compañeros y yo nos fuimos de campamento en autobús a Cazorla, un sitio que nunca se me olvidará. Cuando llegamos nos enseñaron nuestras habitaciones y también los grupos de las actividades, en los que me tocó con varios amigos. Realizamos muchas actividades distribuidas en dos tipos: talleres de inglés y actividades de aventura. La actividad que más me gustó fue el kayak. Para esta actividad íbamos en parejas y la mía fue mi amigo Rafa. Al principio íbamos un poco descoordinados, pero poco a poco conseguimos dominarlo.

Otra actividad que me gustó mucho fue la escalada. Era como un rocódromo, pero en roca de verdad. Al principio estaba muy nervioso, pero era muy fácil subir y disfruté mucho haciéndolo. Después por el camino de vuelta vimos varios caballos, una ardilla y estuvimos hablando mucho.

También me gustaron las veladas, porque hicimos muchas cosas interesantes y divertidas, como el juego de las letras, que consistía en hacer palabras en inglés con unas letras que encontrabas por el suelo y mi equipo obtuvo ¡28 puntos! Estuvieron divertidos los juegos de mímica y no podemos olvidar la discoteca del último día, donde pusieron buenas canciones y comimos palomitas.

En resumen, el campamento de Cazorla fue muy divertido, hicimos muchas actividades y me lo pasé muy bien con mis amigos.

On October 20th, my classmates and I went by bus to a camp in Cazorla, a place I will never forget. When we arrived, they showed us our rooms and the activity groups. I was lucky because I was in a group with several of my friends. We did many activities divided into two types: English workshops and adventure activities.

The activity I liked the most was kayaking. For this, we went in pairs, and my partner was my friend Rafa. At first, we weren't very coordinated, but little by little, we managed to control it.

Another activity I really enjoyed was climbing. It was like a climbing wall, but on real rock. I was very nervous at the beginning, but it was actually easy to climb and I had a lot of fun doing it. On the way back, we saw some horses and a squirrel, and we talked a lot.

I also liked the evening parties because we did many interesting and fun things. For example, we played "the alphabet game," where we had to make English words using letters we found on the ground. My team got 28 points!

The mime games were very funny too, and I can't forget the disco on the last day. They played great songs and we ate popcorn.

In short, the Cazorla camp was very fun. We did many activities and I had a great time with my friends.

Francisco Calvo



Disciplina positiva contada por nuestras alumnas 6ºEP

La disciplina positiva es una manera de enseñar que consiste en ver las cosas desde un enfoque positivo y realizar actividades emocionales, como las rondas de agradecimientos, en las que agradecemos y valoramos aspectos positivos de algún compañero.

Otra actividad que hemos hecho es la de "Lorenzo", que consiste en decir cosas feas a un muñeco dibujado en papel e ir arrugándolo poco a poco hasta hacerlo una bola. Esto demuestra que, cuando decimos algo feo a un compañero, puede sentirse realmente afectado. Después, fuimos diciéndole cosas bonitas y desarrugándolo, pero aun así las arrugas se notan; esto es lo que pasa en la vida real cuando nos insultan.

También hemos hecho una ronda de "me molesta y de-seo", en la que levantábamos una goma de borrar para

decirle a alguien lo que nos molesta y luego una varita mágica para desear que no vuelva a suceder.

Nuria Rodríguez Font es una especialista en disciplina positiva que vino a nuestra clase y nos dio una sesión. Repartió unos papeles con situaciones que sus alumnos habían vivido; esa dinámica hacía que nos "pusiéramos en los zapatos" de la persona que había escrito esa frase. También, a lo largo del curso, hemos usado la caja de los conflictos, que resolvíamos en asamblea.

Todas estas actividades influyen en nuestra vida, por ejemplo, cuando vemos a un compañero e intentamos sacarle una sonrisa.

Sofía Morón Piñeiro
Martina Arteaga Vanichkina

Ilustraciones de PEPA 2º EPVA 3º



Alba Martín Solana 3º



Victoria Du 3º



Lara Perdiguero 2º Bach C



Ruth Acosta 3º B

SALIDAS CULTURALES ESO

El alumnado de ESO ha realizado distintas visitas durante este trimestre. Así en 1º de ESO fueron al Parque de las Ciencias para acabar el primer trimestre y pudieron disfrutar de un gran día entre alumnado y profesorado. Fue un rato de calma y conexión con la naturaleza, e incluso pudieron observar el fondo marino. La visita a la Alhambra fue también una experiencia fantástica. El alumnado de 2º de ESO pudo conocer la historia de Granada y del barrio del Albaicín.

Puerto Lobo fue el destino de la excursión de 3ºESO. Un gran día de sol en contacto con el medioambiente, con amistades y profesores. Una experiencia para recordar y para reconectar con la naturaleza y sus raíces, con las cosas sencillas no materiales alejados de la habitual tecnología que en ocasiones nos inunda.



CONVIVENCIAS ESO



Convivencia del alumnado de 3º y 4º de la ESO para reconectar y pasar momentos de calidad con compañeros y compañeras de clase y el profesorado que tanto se vuelca en estas actividades. Estas experiencias son muy positivas y enriquecedoras para trabajar aspectos importantes en esta etapa de crecimiento personal.



ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y PROFESIONAL ESO Y BACHILLERATO

Jornadas de Orientación para 4º de ESO

Nuestro alumnado de 4º de ESO ha participado en unas enriquecedoras jornadas de orientación en las que han podido conocer los distintos itinerarios de Bachillerato y reflexionar sobre la importancia de la vocación y la toma de decisiones de cara a su futuro académico y personal.

Además, hemos contado con la valiosa participación del alumnado de Bachillerato, que compartió su experiencia en primera persona, resolviendo dudas y acercando esta nueva etapa desde una visión real y cercana.



APRENDIZAJE Y SERVICIO EN BACHILLERATO



Os mostramos algunos momentos de la actividad de aprendizaje y servicio realizada por nuestro alumnado de 1º de bachillerato en Almanjáyar con los niños y niñas de la asociación EDUCACEM, organización socioeducativa que trabaja con niños, jóvenes y familias en situación de vulnerabilidad. Estas experiencias son muy enriquecedoras tanto para ambas partes ya que permite compartir momentos bonitos, ayudar, aprender y conocer otras realidades de la sociedad que nos muevan a trabajar para construir un mundo mejor.

ORIENTACIÓN: ENCUENTRO CON FAMILIAS

En Escolapios tenemos un plan vertical de encuentro con familias donde trabajamos conjuntamente profesorado y familiares para entender las necesidades de nuestro alumnado y poder ofrecer el apoyo necesario para su desarrollo, tanto personal como académico.

Este recurso es muy útil para las familias para entender los cambios que experimentan sus hijos e hijas y poder acompañar de manera adecuada en ese proceso además de poder apoyarse entre familias y escuchar experiencias similares.

II Encuentro con familias

PLAN VERTICAL 25/26

EDUCACIÓN INFANTIL

- 3 años: ¿Cómo son nuestros niños y niñas de 3 años? Etapa evolutiva, normas y límites.
- 4 años: Creciendo juntos: estrategias para el día a día en casa.
- 5 años: Nos hacemos mayores: desarrollo y aprendizaje.

EDUCACIÓN PRIMARIA

- 1º: Lectoescritura: cómo trabajamos en el colegio y cómo fomentarla en nuestra casa.
- 2º: Estilos educativos y disciplina positiva.
- 3º: Gestión del horario extraescolar.
- 4º: Claves para un uso responsable de las pantallas.
- 5º: Cuidar el vínculo para acompañar mejor.
- 6º: Gestión del error, frustración y tolerancia al fracaso.

ESO

- 1º: Hábitos de vida saludable y límites en la adolescencia.
- 2º: Acompañamiento al uso de las tecnologías y nuevas formas de tabaquismo.
- 3º: Taller práctico de Disciplina Positiva con familias.
- 4º: Orientación académica y profesional: ¿cómo acompañar? Presentación del Bachillerato en Escolapios.

BACHILLERATO

- 1º: Hábitos, tecnología y disciplina positiva.
- 2º: Un camino compartido: PAU, acción tutorial, orientación y toma de decisiones.

VISITA A LA FACULTAD DE FARMACIA CON 2º DE BACHILLERATO



UNA RADIO PARA SOÑAR

La radio escolar del colegio se va haciendo mayor. Su magia se va extendiendo por el colegio y acudir al pequeño estudio de *Escolapios en la onda* para grabar un programa se va convirtiendo en algo familiar. Pero, como ocurre con los pequeños, la radio necesita de educadores que estimulen, que ilusionen, que cuenten con este recurso para sus clases. Es el paso de la juventud a la madurez.

Para el segundo trimestre del curso tenemos algunos proyectos muy bonitos y pensamos que contribuirán a que nuestra radio escolar crezca y vaya consolidándose.

Uno de estos proyectos es organizar –como el año pasado– un programa en directo con motivo del **Día Mundial de la Radio**, que se celebra cada 13 de febrero. Os iremos informando sobre este evento y pidiendo vuestra colaboración para participar en el programa. Sería estupendo contar con microespacios protagonizados, no solo por el alumnado sino también por docentes y por padres y madres del colegio.

Otro de los proyectos que tenemos en cartera es presentarnos al prestigioso concurso nacional de radio escolar **Premio Gonzalo Estefanía 2026**. Este año propone unas temáticas muy bonitas y sugerentes: *El cole de mis sueños* (categoría para Infantil-Primaria), *Inventos par un mundo mejor* (categoría para Secundaria) y *Sa-*

lud mental en positivo (categoría para Bachillerato). El alumnado, con la ayuda de sus profesores, prepararán los programas de la categoría que les corresponda y haremos una selección para presentarlos al Premio. Seguro que saldrán unos programas preciosos y... a lo mejor hasta nos llevamos una sorpresa.

En el código QR os dejamos el enlace para saber más de este concurso.



En Escolapios en la onda somos conscientes de que la elaboración de guiones para la grabación de programas supone un obstáculo porque no estamos acostumbrados al lenguaje y estilo radiofónicos. Para el Premio Gonzalo Estefanía podemos partir de la escritura de un relato que responda al tema propuesto en la categoría. Después, en un segundo paso, convertiremos ese relato en un guion radiofónico, con su música, efectos de sonido, etc.

Os dejo una muestra de cómo podría ser un relato sobre *El cole de mis sueños*. Como podréis ver, se trata de dar rienda suelta a la imaginación y ponerle palabras a nuestros sueños.



Cuando suena el despertador, no me cuesta levantarme. Hoy no voy a un colegio cualquiera: hoy voy al cole de mis sueños.

La puerta se abre sola cuando llego y una voz amable me saluda como si me conociera de toda la vida: "Hola, Leo. Hoy vas a aprender cosas increíbles". Y yo sonrío. Porque en este cole hasta las puertas son amables.

No hay paredes grises ni pasillos silenciosos. Todo está lleno de color, de murales hechos por nosotros, de plantas y de vida. En el patio hay un río con peces, una pista de patinaje, un bosque para leer y un huerto donde crecen tomates, fresas... y también sueños.

Las aulas tampoco son como las de siempre. Hay mesas redondas, cojines en el suelo, sofás para leer y rincones tranquilos para pensar. Los profes nos acompañan, nos escuchan y nos ayudan a descubrir. Aquí equivocarse no da miedo y nadie se queda atrás.

En el recreo viajamos sin salir del cole: una sala de realidad virtual nos lleva al espacio o al fondo del mar. En el comedor descubrimos sabores del mundo con el chef Mateo. Y en la radio escolar, el laboratorio y el taller de reciclaje aprendemos haciendo, creando y compartiendo.

Cada semana celebramos una asamblea donde todos podemos opinar y decidir. Porque este es un colegio que confía, escucha y construye futuro.

Pero lo mejor no son los edificios ni los inventos... sino las personas. Aquí nadie se siente pequeño, todos somos importantes y la empatía se aprende practicándola.

Al final del día, el cole también se despidе: "Sigue soñando, porque los sueños, cuando se comparten, se hacen realidad".

Este relato no es solo fantasía: es un deseo, una propuesta y una ilusión compartida. Y gracias a nuestra radio escolar podemos contarlo, vivirlo... y hacerlo crecer.

Como habéis leído, Escolapios en la onda no para. Con estos proyectos y aquellos que vosotros propongáis seguiremos impulsando algo tan importante como la expresión oral, la comunicación, la convivencia y la pasión por la radio escolar.

Desde ya os damos las gracias por hacerlo posible.

Ricardo Caro Chena, Maestro de Primaria

Conversation English Teacher Assistant

Hello, I'm Caroline, the new Conversation English Teacher Assistant at Colegio Escolapios Granada Genil. Thanks to my multicultural background, I am trilingual in English, French and Spanish. I have studied and worked in the design and illustration sector and have experience as a Teacher Assistant and Technician supporting international students at the University of the Arts London (Central Saint Martins). In addition, I have worked as an art teacher, leading creative workshops for children, adolescents and adults.

It's a privilege to be part of the teaching team at Colegio Escolapios Genil.

It's fantastic to work with the pupils, have conversations with them in English, and learn more about the Spanish culture from them! It is really enriching for both the students and myself.

As a Conversation English Teacher Assistant I aim to develop and strengthen the pupils' listening and conversational skills in English, and share with them both the American and the British culture, which I experienced while living in the United States and in England. I really enjoy teaching language skills and supporting pupils in a fun and inspiring way!

I work with small groups of students in the English classroom, facilitating conversation-based activities and cultural exchange lessons entirely in English.

Our sessions include a variety of activities such as speaking, writing, and drawing, playing board games, singing and role-playing through comics/theatre style practices.

At times, I also support the main English teachers by assisting in class when needed.

Your children are truly brilliant and awesome, and I look forward to continuing to work with them throughout the year!

Activity Example:

During Thanksgiving week (27/11/25), we explored the American tradition of Thanksgiving Day, focusing on the theme of gratitude and how it is celebrated in the United States.

We discussed the importance of being thankful for the good things in our lives, especially the small, everyday things, which we often take for granted, such as our health, a warm home, or our loved ones. The children wrote reflexion cards and then shared, out loud and in English, what they were grateful for. It was a meaningful and thoughtful activity that encouraged both language practice and personal reflection.



Hola, soy Caroline, la nueva profesora auxiliar de conversación en inglés del Colegio Escolapios Granada Genil. Gracias a mi origen multicultural, soy trilingüe en inglés, francés y español. He estudiado y trabajado en el sector del diseño y de la ilustración, y tengo experiencia como profesora auxiliar y técnica, apoyando a estudiantes internacionales en la Universidad de las Artes de Londres (Central Saint Martins). Además, he trabajado como profesora de arte, impartiendo talleres creativos para niños, adolescentes y adultos.

Es un privilegio formar parte del equipo docente del Colegio Escolapios Genil. Es fantástico trabajar con los alumnos, conversar con ellos en inglés y aprender más sobre la cultura española gracias a ellos. Es realmente enriquecedor tanto para ellos como para mí. Como profesora auxiliar de conversación en inglés, mi objetivo es desarrollar y fortalecer las habilidades de escucha y conversación de los alumnos en inglés, y compartir con ellos la cultura estadounidense y británica, que experimenté durante mi estancia en Estados Unidos e Inglaterra. ¡Disfruto mucho enseñar idiomas y apoyar a los alumnos de una forma divertida e inspiradora!

Trabajo con grupos pequeños de alumnos en la clase de inglés, facilitando actividades de conversación y clases de intercambio cultural completamente en inglés. Nuestras sesiones incluyen diversas actividades como hablar, escribir, dibujar, juegos de mesa, cantar y juegos de roles a través de prácticas de estilo cómic/teatro. En ocasiones, también apoyo a los profesores principales de inglés asistiendo en clase cuando es necesario.

¡Sus hijos son realmente brillantes y geniales, y estoy emocionada de seguir trabajando con ellos durante este año!

Ejemplo de actividad:

Durante la semana de Acción de Gracias (27/11/25), exploramos la tradición estadounidense del Día de Acción de Gracias, centrándonos en el tema de la gratitud y cómo se celebra en Estados Unidos. Hablamos de la importancia de agradecer por las cosas buenas de la vida, especialmente por las pequeñas cosas cotidianas que a menudo damos por sentado, como la salud, un hogar cálido o nuestros seres queridos. Los niños escribieron tarjetas de reflexión y luego compartieron, en voz alta y en inglés, por qué estaban agradecidos. Fue una actividad significativa y reflexiva que fomentó tanto la práctica del idioma como la reflexión personal.



¡Aprender inglés viviéndolo!

En el primer ciclo de Educación Primaria, el aprendizaje del inglés debe ir mucho más allá de la memorización de palabras o estructuras aisladas. En nuestro colegio apostamos por una enseñanza del inglés viva, significativa y funcional, que permita al alumnado comprender que el idioma es una herramienta real de comunicación y expresión.

Desde las áreas de Inglés y Arts, dentro de nuestro proyecto propio bilingüe ELSE, trabajamos con una metodología activa que sitúa al alumno en el centro de su aprendizaje. Entendemos que los niños y niñas aprenden mejor cuando experimentan, crean, se mueven, juegan y dan sentido a lo que aprenden. Por ello, a lo largo del curso, el alumnado participa en actividades manipulativas y creativas, como manualidades relacionadas con el vocabulario trabajado en clase, que les permiten reforzar conceptos de manera visual y significativa. Asimismo, realizamos visitas a diferentes espacios del colegio —como la sala de ordenadores, la biblioteca o el patio— para aprender el nuevo vocabulario in situ, favoreciendo la conexión entre la lengua y la realidad que les rodea.

La lectura compartida de cómics y cuentos en inglés, las pequeñas dramatizaciones de historias y los juegos de rol ayudan a desarrollar la comprensión y la expresión oral de forma natural. Como centro, consideramos que es fundamental acompañar a nuestro alumnado en el desarrollo de una buena comprensión lectora y del gusto por la lectura. A esto se suma el trabajo por rincones y las “Learning Stations”, que fomentan la autonomía, la cooperación y el aprendizaje a distintos ritmos, respetando la diversidad del aula.



En el área de Arts, el inglés se convierte también en lengua vehicular para la creatividad. A través del acercamiento a artistas, obras y técnicas, el alumnado aprende a expresar ideas, emociones y opiniones en inglés, entendiendo el idioma como un medio para crear y comunicar, no solo como un contenido académico.

Numerosos estudios en el ámbito de la neuroeducación y la didáctica de las lenguas avalan este enfoque. Investigaciones sobre el aprendizaje integrado de contenidos y lengua extranjera (CLIL) —como las realizadas por David Marsh (2002) o las recopiladas por Dalton-Puffer (2007)— señalan que el uso del idioma en contextos significativos favorece una adquisición más natural de la lengua, mejora la competencia comunicativa y aumenta la motivación del alumnado, especialmente en edades tempranas. Además, este enfoque contribuye al desarrollo de habilidades cognitivas como la atención, la memoria y la flexibilidad mental.

Conscientes de la importancia del inglés en la sociedad actual, en nuestro colegio trabajamos para que el alumnado no solo aprenda el idioma, sino que lo use, lo disfrute y le encuentre sentido. Porque aprender inglés no es solo aprender una lengua... ¡es abrir una puerta a nuevas formas de entender, expresarse y relacionarse con el mundo!

25 AÑOS DE ITAKA GR

En 2007 para dar un paraguas legal a todas las acciones sociales que ya se hacían en Granada, se abre una nueva sede de Itaka Escolapios, la primera en Andalucía. Esto nos permitió, recurrir a fondos públicos y privados para sostener y afianzar nuestros proyectos, estar presentes de forma jurídica en registros administrativos, participar y llevar a cabo acciones junto con plataformas de entidades tanto sociales como de cooperación.

Los proyectos cambian como cambian las necesidades y las personas que atendemos, en 2007 los proyectos atendidos eran,

- *Actividades de Ocio y tiempo Libre con menores y jóvenes en Almanjáyar junto con la Asociación “Amigos de Almanjáyar y Cartuja”, inicios de “Pechivirí” y CSE Escolapios Cartuja.*
- *Centro Juvenil Calasanz, que nació en 1982 y es lo que ahora conocemos como Movimiento Calasanz.*
- *Y los espacios de encuentro intercultural que serán el germen de nuestro querido “Faro”*

A partir de entonces la Red Itaka Escolapios se hace más grande y más fuerte, aportando junto a las demás sedes los fondos de las Campañas para las personas que más lo necesitan y donde más lo necesitan, nuestra primera campaña de solidaridad bajo este marco de Fundación de Itaka Escolapios fue en 2008.”

MI EXPERIENCIA COMO VOLUNTARIA EN PECHIVIRÍ (INMA ARMILLAS)

Comencé mi experiencia como voluntaria en el proyecto Pechivirí, de Itaka-Escolapios Granada, en 2010, cuando el proyecto echó a andar en la Zona Norte de la ciudad. Pechivirí nació para dar continuidad a la labor de la Asociación Amigos de Almanjáyar, completando su trabajo educativo y social con una apuesta clara por el ocio educativo, una necesidad muy presente en el barrio. Fuera del horario escolar, muchos niños y niñas pasaban gran parte del tiempo en la calle, expuestos a realidades poco adecuadas para su edad.

Pechivirí respondió a esta situación desde una forma muy concreta de entender la educación: la cercanía. No se trataba solo de organizar actividades, sino de acompañar. Cada semana llevábamos a los niños y niñas a sus casas y los recogíamos de nuevo, entrando en sus hogares, conociendo a sus familias y compartiendo su día a día. Era una manera de educar que iba más allá del aula y recordaba al estilo de los primeros escolapios.

El verdadero motor de todo esto fue la Comunidad Ángel Ruiz que abrían las puertas de su casa cada semana, convirtiéndola en el punto de encuentro del voluntariado, el lugar desde el que salíamos al barrio y al que volvíamos para compartir, evaluar y cuidarnos como equipo. No eran solo quienes acogían: todos los que formábamos parte de la comunidad éramos también voluntarios y voluntarias del proyecto, implicados de lleno en el acompañamiento de los niños, las niñas y sus familias. Su disponibilidad, cercanía y compromiso sostenían Pechivirí desde dentro.

Lo que más me marcó fue esa labor de cercanía: sentarte en los salones, escuchar, generar vínculos y pasar de ser “la voluntaria” a una presencia habitual y confiable. El proyecto finalizó con la apertura del Colegio Escolapios Cartuja, que permitió dar continuidad a esta forma de estar en el barrio desde una estructura más estable. Pechivirí fue una experiencia breve pero intensa, que me dejó la certeza de que educar es, sobre todo, caminar junto a las personas.

EL CRECIMIENTO DEL PROYECTO EL FARO

El proyecto El Faro nació desde la mirada atenta a la realidad de nuestras costas. Corría el año 2008 cuando el aumento significativo de llegadas de personas migrantes a las playas de Granada y Almería evidenció una barrera invisible pero profunda: el idioma. Ante esta urgencia, las personas que estaban en la fraternidad local de Granada vieron un objetivo claro: la alfabetización.

En sus inicios, los pasos fueron humildes. Las aulas de El Faro acogían a un grupo reducido de alumnos, en su gran mayoría hombres procedentes de Senegal, que buscaban en el aprendizaje del castellano una primera herramienta para construir su futuro.

Diez años después, el paisaje de El Faro ya se había transformado, consolidándose con un aumento de alumnado y un voluntariado muy variado. Fue en ese punto donde el proyecto comprendió que la lengua era solo el principio: surgió entonces la necesidad vital de acompañar en el aspecto legal y de extranjería, ayudando a los usuarios a navegar el complejo laberinto de los “papeles” y la necesidad de que ese lugar fuera un espacio seguro en el cual hacemos ratos de charlas con café y día de deporte.

Sin embargo, los últimos años han marcado un antes y un después. Tras la pandemia del COVID-19 y el estallido de diversos conflictos bélicos en distintas zonas del mundo, la demanda se ha disparado. El Faro ha pasado de ser un punto de encuentro local a una pequeña “torre de Babel”:

- Explosión demográfica: El número de alumnos ha crecido significativamente, desbordando todas las previsiones iniciales.
- Nacionalidades: La homogeneidad de los primeros años ha dado paso a un mosaico de culturas de múltiples continentes.
- Un nuevo rostro: Uno de los cambios más profundos es la creciente presencia de mujeres, que ahora forman una parte fundamental de la comunidad, aportando nuevas dinámicas y necesidades al proyecto.

Hoy, El Faro no solo enseña a leer y escribir, es un refugio que se adapta constantemente a las sacudidas del contexto internacional para que nadie se quede a oscuras.

LA EVOLUCIÓN DEL CENTRO JUVENIL CALASANZ

El Centro Juvenil Calasanz (CJC) de Granada nació en 1982 como un sueño que muchos consideraron una locura, sostenido desde el inicio por una certeza profunda: es el Señor quien construye la casa. Lo que comenzó como una pequeña semilla ha seguido dando fruto durante más de veinte años.

Los primeros pasos se dieron con pocos medios y mucha ilusión. Un grupo de jóvenes de COU y universidad, acompañados por los Escolapios, puso en marcha un catecumenado juvenil nuevo en Granada, con nombres que forman parte de su “prehistoria” y una pasión compartida por la vida y la fe.

Desde muy pronto, el CJC entendió que la fe debía vivirse comprometida con la realidad. El trabajo en Almanjáyar, las clases de apoyo, las colonias, el compromiso social y la espiritualidad de Taizé marcaron su identidad, abriendo el grupo a una Iglesia cercana, ecuménica y encarnada.

El crecimiento fue rápido. En los años 80 el CJC superó el centenar de jóvenes y estrenó locales propios, que se convirtieron en hogar y espacio de encuentro y celebración. La primera Pascua Joven, en Monachil en 1989, dejó una huella profunda en muchas generaciones.

En los años 90 llegó la madurez, con mayor protagonismo laico, la creación del CAUCA y nuevas estructuras formativas. El CJC alcanzó entonces su mayor número de participantes y vivió experiencias misioneras que ampliaron su horizonte.

La unificación de los procesos pastorales dio lugar a la Comunidad Eclesial Calasancia (CEC), consolidando un camino de fe continuo y comunitario. Con el nuevo milenio llegaron la renovación, la adaptación a nuevos tiempos y el apoyo constante de las Hermanas Clarisas de Alhama.

Hoy, al mirar atrás, el CJC no es solo una historia de fechas y actividades, sino una experiencia de vida, fe y comunidad que ha marcado a cientos de jóvenes. Una historia que sigue abierta, porque cuando un proyecto se apoya en el Evangelio y en el acompañamiento sincero de los jóvenes, no se cierra con un aniversario: sigue creciendo año tras año en el Movimiento Calasanz.

REUNIÓN DE LA PROMOCIÓN DE ALUMNOS ESCOLAPIOS DE GRANADA, AÑO 1971

El 15 de mayo del 2025, un grupo de quince antiguos alumnos, en representación de la promoción académica de 1971, hemos celebrado el 55 aniversario de nuestros estudios como bachilleres y preuniversitarios escolapios.

El encuentro se ha celebrado en nuestro colegio, Dulce Nombre de María, regalo a las Escuelas Pías (Ordo Clericorum Regularium pauperum Matris Dei Scholarum Piarum) del Duque de Gor, Mauricio Álvarez de Bohórquez junto a su esposa María de la O Guiraldes y Cañas, Mendoza y Portocarrero, Condesa de Lérida, por testamento de ambos, el 11 de julio de 1859.

Hemos sido recibidos con afabilidad, disponibilidad y dedicación por el director del centro D. Lino Ferrer Serrano que nos ha ido mostrando aulas, patios y dependencias escolares, plenas de recuerdos y eventos personales. En el patio central, con la imagen en piedra de S. José de Calasanz presidiendo, y los escudos de Granada y la Orden Calasancia franqueándolo, hemos realizado una fotografía del grupo y poco después, desde los pupitres de un aula, nos hemos vuelto a fotografiar rememorando las clases recibidas por aquellos padres escolapios, con sotana y ceñidor de paño o sarga negra, y los docentes seculares, todos ellos con el espíritu de educación y evangelización del fundador S. José de Calasanz, "Pietas et Litterae". Esta formación (res cogitans, decía Descartes) nos fue impregnando a todos para ser adultos plenamente responsables y capacitados, y así desenvolvernos como ciudadanos libres de pensamiento y expresión, que diría el académico francés Voltaire.

Nuestro grupo de compañeros, discípulos de las Escuelas Pías, abogados, profesores, médicos, farmacéuticos, investigadores, militares, arquitectos, empresarios, políticos, nos hemos reencontrado y compartido hechos pasados, acontecimientos y sucedidos de hace más de medio siglo, historias de vida que han hilado nuestro discurrir diario y pasado académico común, relatado en una educación integral, formándonos en un humanismo cristiano lleno de lo que hoy llamamos valores sociales y éticos, y antes llamábamos virtudes cristianas: amor, fe,



esperanza, humildad, justicia, paz, compasión, generosidad, tolerancia, respeto, compañerismo, empatía, asertividad y honestidad, entre otras muchas. La pedagogía calasancia se basa en el estudio y aprendizaje por el razonamiento y la convicción de los jóvenes, nunca por la imposición y la autoridad. Decía el poeta griego Hesíodo, sobre la formación y el buen consejo, estos versos:

Aquel que en toda cosa está instruido,

varón será perfecto y acabado; siempre aconsejará lo más válido.

Bueno también será el que, no enseñado, en el tratar sus cosas se rigiere

por parecer del docto y buen letrado. Mas el que ni el desvío lo entendié, ni tomare del docto el buen consejo, turbado torna el seso y mientras fuere, será inútil en todo, mozo y viejo.

Escribía Aristóteles en su Ética a Nicómaco: "Y así los mozos en edad o costumbres no son convenientes lectores ni oyentes, porque se dejan mucho regir por sus propios afectos, y no tienen, por su poca edad, experiencia de las obras humanas". Sobre la formación, para conseguir una madurez integral en niños y jóvenes, en el ámbito de las Escuelas Pías, el Decreto del año 2004 de la "Sacra Congregatio pro Religiosis et Institutis Saecularibus" aprueba estas obligaciones docentes: "Será, por tanto, cometido de nuestra Orden enseñar a los niños, desde los primeros rudimentos, la lectura correcta, escritura, cálculo y latín, pero, sobre todo, la piedad y la doctrina cristiana; y todo esto, con la mayor habilidad posible".

"En el trato con los discípulos, en la escuela o en el oratorio, denles ejemplo de modestia y de toda virtud. No los azoten con su propia mano. A ninguno muestren afecto particular. Edúquenlos en las letras y en las buenas costumbres con todo recato".

"En nuestros colegios no se tolere a los muchachos expresiones malsonantes, afrentas de palabra o de obra, ni nada torpe o licencioso. Procuren más bien los maestros, cuando se presente la ocasión, inculcarle el respeto y amor a la virtud, con afabilidad".

Nuestra reunión ha sido precedida por la celebración de una misa, ofrecida por nuestros compañeros difuntos en la antigua capilla, actual iglesia, de nuestro colegio. La ceremonia ha sido presidida por el gran Cristo Crucificado de la Expiración y María Santísima del Mayor Dolor, a la que le hemos ofrecido el "Regina Caeli" al final de la ceremonia. En esos momentos hemos recordado la gran peregrinación de la imagen mariana. El 18 de junio del 2000, las calles de Roma fueron testigos de excepción de una procesión singular. La Virgen del Mayor Dolor marchó sobre su paso de palio hasta el mismo centro

de la Plaza de San Pedro en el Vaticano para clausurar las jornadas "Cammino de Fraternità" y realizar la apertura del Congreso Eucarístico Mundial por S.S. S. Juan Pablo II. El Papa bendijo a María Santísima del Mayor Dolor como Reina de Roma. El reencuentro entre amigos y compañeros ha tenido muchos momentos que nos han llenado de alegría y se ha iniciado con emoción, lágrimas incluidas, después de 50 años sin apenas contacto entre la mayoría de nosotros. Una soleada y cálida mañana reviviendo anécdotas, riéndonos de los viejos tiempos, reconectando con personas que marcaron una etapa importante de nuestra vida, con pequeñas historias acaecidas en nuestro colegio, a lo largo de estos años vividos con escucha y aprendizaje, en la escuela y el bachillerato. Durante nuestro periplo colegial la participación fue abundante en acontecimientos escolares y deportivos, provinciales, nacionales e internacionales, gracias al esfuerzo de nuestros docentes y a unas magníficas y amplias instalaciones para practicar natación, atletismo, fútbol, baloncesto, balonmano, etc. Y en consecuencia hemos recibido una importante colección de títulos en las distintas ramas deportivas (7 medallas de oro en Madrid en 1970). También en el expediente académico nuestro colegio ha estado siempre entre los primeros. En un informe escolapio de 1970 se indica que el colegio de Granada es el de mejor expediente nacional con un profesorado "bien preparado, competente y cumplidor".

Tenemos múltiples relatos con nuestros docentes, extraordinarios maestros, a los que agradecemos la formación y hábitos positivos que nos han inculcado, con una pedagogía plena de valores humanos en una instrucción calasancia: D. José Luis García Cano (el Pirulo), matemáticas. D. Rogelio Jiménez Román, francés. P. Manuel Amezcua, religión.

P. Rogerio López de Juana (el Botas), geografía. P. Eliseo Díaz (el Bonzo), química. D. Miguel Ruiz del Castillo (Miguelón), dibujo. D. José Gutiérrez (el Guti), gimnasia. D. Manuel Vallecillos, historia del arte y literatura. D. Francisco Caballero, literatura. D. Diego Medina Braojos, matemáticas. D. Miguel Martín Calpena, latín y griego. D. Andrés Ballo (el Tipichi). D. Francisco Macías (Paquillo ligero), latín. P. Enrique Iniesta, cursos de retiro. Los sobrenombres y mote cariñosos van unidos a sucesos divertidos que todos recordamos. Así el P. Eliseo Díaz tenía amputado medio dedo en una mano, accidente en uno de sus experimentos de laboratorio que de vez en cuando sonaban explosivamente en los patios del Colegio. D. José Gutiérrez lo veíamos con su mirada pensativa hacia el suelo y el silbato girando sin parar en su mano, colgado de una cinta, mientras realizábamos los ejercicios gimnásticos de clase. El P. Juan Manuel Fernández siempre modelo de autoridad en acto de servicio, muy parecida a la de un capellán castrense poniendo firme a la tropa. Sentados en nuestros alineados pupitres en tono verdoso, a lo largo de la semana de lunes a viernes, aprendimos de la experiencia y sabiduría de todos

ellos, con las asignaturas clásicas en esos años, geografía, historia, historia del arte, lengua española y literatura, ciencias naturales, física, química, francés, matemáticas, religión, latín, formación del espíritu nacional, etc. complementadas con otras materias más prácticas como gimnasia, puntualidad, disciplina, urbanidad, etc.

La nota media mensual era premiada con un Accésit, si era de 7, Mención Honorífica si era de 8 y Orden de Honor el 9. La tarjeta del Accésit era amarilla, azulada la Mención y blanca, ribeteada en oro, el Orden de Honor. Estas recompensas eran firmadas por el P. Rector (El P. Marino Gallar y después el P. David García) y el P. Prefecto de 2º Enseñanza, P. Juan Manuel Fernández.

Para terminar los actos de este cincuentenario, hemos realizado el almuerzo y postre, en un restaurante, antigua mansión de uno de nuestros compañeros, junto a la basílica de nuestra Patrona la Virgen de las Angustias, disfrutando de buena mesa, buen yantar, buen vino y una amigable tertulia.

Finalmente, sin ánimo de vanagloria grupal, decía Sto. Tomas de Aquino que "Humilitas est nos ipsos videre sicut Deus nos videt", transcribo esta conversación que sonó en uno de los pequeños corros después de los postres: "Hay que ver qué grupo estamos con más buena gente, simpáticos, corrientes y de buena sombra". El contertulio, tras meditar un poco, le respondió con mucha seguridad: "Es algo que todos hemos aprendido en el colegio". He de corroborar que esta bonhomía, de la que podemos jactarnos, fue la que nos enseñaron, a lo largo de esos años, nuestros Padres Escolapios.

Alumnos de la promoción MCMLXXI, del Colegio Dulce Nombre de María (P.P. Escolapios), asistentes al 55 aniversario académico: Gerardo Alguacil de la Blanca, German Álvarez de Cienfuegos Gálvez, Enrique Aranda Villaraso, Antonio Baquero Olmos, José Félix Barbadillo Sola, Manuel Jorge Bolaños Carmona, Carlos Bravo Rodríguez, Pablo Carazo Martínez de Anguita, Alberto Castellón Sánchez del Pino, Eugenio Castillo Jaén, Francisco Javier Fernández García, José Andrés García Bermejo, Juan Rodríguez López, Juan Sánchez Peregrina, Manuel Vallecillo Capilla. Granada, 22 de mayo del 2025. Alberto Castellón Sánchez del Pino- Alumno escolapio de Granada.



El primer día



Calasanz



Semana de la Paz



CUANDO UNA POSTAL DICE MÁS QUE MIL PALABRAS

Hay momentos en el cole que no salen en los boletines ni en los horarios, pero que se quedan para siempre. La Navidad es uno de ellos. Y este año de nuevo, llegó en forma de colores, purpurina, dibujos torcidos, mensajes sinceros y mucha, muchísima ilusión.

Las postales navideñas creadas por nuestro alumnado nos recordaron algo esencial: que la creatividad de los alumnos no necesita filtros, solo espacio. Cada dibujo era distinto, único, auténtico. Algunos hablaban de familias reunidas, otros de deseos sencillos, de luces, de abrazos, de nieve y renos, de magia... y todos tenían algo en común: estaban hechos desde el corazón.

Desde la AMPA quisimos un año más poner en valor ese esfuerzo y esa imaginación premiando las postales navideñas. Pero más allá de los premios, lo que celebramos fue el proceso: el tiempo dedicado, la emoción de participar, los nervios al entregar el dibujo y la sonrisa al ver que su trabajo importaba. Porque cuando un niño o una niña crea, no solo dibuja: se expresa, se cuenta, se atreve. Y cuando un adulto se detiene a mirar esa creación con respeto, está diciendo sin palabras: "lo que haces importa". Los premios fueron un pequeño gesto, pero el verdadero regalo fue ver al alumnado orgulloso de su trabajo, compartiendo su ilusión con compañeros, familias y profesorado. Momentos así construyen recuerdos, refuerzan la autoestima y hacen del cole un lugar más humano.

Desde la AMPA queremos agradecer a todo el alumnado que participó y seguimos animando para que sigan participando en nuestros eventos, por regalarnos su arte, y al centro por seguir apostando por actividades que fomentan la creatividad, la participación y la emoción compartida. Porque educar también es detenerse, mirar con cariño y celebrar lo que cada niño y niña es capaz de crear.

Los ganadores del concurso de postales Navideñas 2025 fueron:

- Darío Bailón Santana (5 años, 3º A Infantil)
- Adriana Bailón Santana (7 años, 2º B Primaria)
- Alba Ferrer Domínguez (9 años, 4º B Primaria)
- Bruno Fernández Fernández (11 años, 6º C Primaria)
- Valentina Costales Díaz (13 años, 2º B ESO)



Equipo Docente

Tutoras Educación Infantil	
1ºA	María José Rodríguez
1ºB	Esperanza Ocón
1ºC	Marta Tomás
2ºA	Cristina Domínguez
2ºB	Cristina Rejón (Sustituye a Elena María Caro)
2ºC	Beatriz Fernández
3ºA	Inma Molina
3ºB	María del Mar Rodríguez
3ºC	Olga García

Horario de tutorías:

Miércoles, jueves y viernes de 8:30 a 8:50

Profesores/as no tutores	
Infantil	
Sara Gleiznyte / Carla Pérez	
Infantil – Primaria	
Vicky Ávila	
Carolina Muros	
Rosa Quirante	
Primaria	
Irene Álvarez	
Ricardo Caro	
Mariluz Cid	
Jaime Escalante	
Mariano Grassa	
María López	
José Mº Pozo	
Nazaret Lopez	
Primaria – ESO – Bachillerato	
Manuel E. Buzón	

Concertar citas a través de los tutores

Tutoras y tutores de EP	
Primer Ciclo	
1ºA	Sonia Peula
1ºB	Mamen Palma
1ºC	Marian Fornieles
2ºA	Rosario Garrido
2ºB	Susana Ortiz
2ºC	Paqui Chica
Segundo Ciclo	
3ºA	Carla Pérez
3ºB	Curro Checa
3ºC	Fuensanta Romero
4ºA	Irene Argudo
4ºB	Paul Martin
4ºC	Aurelio Aybar
5ºA	Dani Pinilla
5ºB	María José Durán
5ºC	Eli Domínguez
6ºA	Pilar Martín
6ºB	Puri Cifuentes
6ºC	Olga Márquez

Horario de tutorías:

Miércoles, jueves y viernes de 8:30 a 8:50

Tutores/as de Bachillerato	
1ºA	Enrique Guerrero
1ºB	Adrián Ruiz
1ºC	Fernando Martín
2ºA	Pedro Martín
2ºB	José Antonio Fernández
2ºC	José Luis Campos

Tutores/as ESO	
1º A	Inma Armillas
1º B	Carlos Rivas
1º C	Belén Sánchez
2º A	Adrián Aguilera
2º B	Jesús Linares (Le sustituye Chiara Grammatico)
2º C	Alberto López
3º A	Stuart Pennington
3º B	Manuel Palacín
3º C	Marina Domenech
4º A	Mª José Iáñez
4º B	Alejandro Lombardía
4º C	Nuria Fernández

Profesores/as no tutores de ESO y Bachillerato	
Primaria – ESO	
Manuel E. Buzón	
Alfredo Calvo	
Benja Ruiz	
Andrés Pineda	
Andrea Sáenz	
Pilar Rojas	
José Manuel Plata	
ESO – Bachillerato	
Antonio Caballero	
Yanisse Diedhiou	
Lino Ferrer	
Mª Ángeles González	
Diego Quesada	
Francisco Sánchez	

Servicios generales

RECEPCIÓN – ATENCIÓN AL PÚBLICO

Rubén Plata, Carmen Morillas y Alba Hidalgo

De lunes a jueves de 08:00h a 20:00h (viernes hasta las 15:00h.)

SECRETARÍA

Alba Hidalgo

Martes, miércoles y viernes de 09:00h a 10:00h
Lunes y miércoles de 14:45h a 18:00h

ADMINISTRACIÓN

Irene Álvarez

Martes y viernes de 09:00h a 10:00h

MANTENIMIENTO

José Rodríguez y Narciso Aguilar

SERVICIO DE AULA MATINAL

Teresa Serrano, Encarnación López, Raquel Palacín, Antonio Reina y Patri Carrascosa

Lunes a viernes de 7:30h a 09:00h

SERVICIO DE COMEDOR

Ausolán (Cocina in situ)

Lunes a viernes de 14:00 a 15:00

SERVICIO DE AULA DE TARDE

CDC Escolapios

Coordinadora: Carmen Morillas

Lunes a viernes de 15:00h a 16:00h

Teléfono: 659779928

VENTA DE ROPA DEPORTIVA

Alba Hidalgo

Solicitud de pedidos a través de la Aplicación Clickedu

Recogida y pago en la secretaría del Centro

BIBLIOTECA ESCOLAR

Responsable: Encarnación López

Servicio de préstamo por la mañana en horarios de recreo

Horario de Biblioteca: de lunes a jueves de 9:00h a 14:00h y de 16:00h a 19:00h

Atención a padres: lunes de 16:00h a 19:30h y martes de 17:00h a 19:00h
encarnalopez@escolapiosemaus.org

MOVIMIENTO CALASANZ

Oficina Itaka–Escolapios

Blanca Bohoyo, Iñaki González, David Domínguez, Teresa Sánchez, Chema Pozo

Teléfono: 958121225 Horario de atención al público de lunes a viernes 9:00– 13:30.

Correo electrónico: sedegranada@itakaescolapios.org

www.itakaescolapios.org

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

Club Deportivo Cutural – CDC Escolapios

Deportes, música, pintura, baile, gimnasia rítmica, patinaje, motricidad, robótica

Coordinador: Adrián Ruiz y Carmen Morillas

Teléfono: 659779928

www.deportesgranada.escolapiosemaus.org

Coro de Voces Blancas Directora: Pilar Martín

www.corodevocesblancases.wixsite.com/coro-escolapios

Escolasound (Escuela de música)

Coordinadora: Paula Yeste

paulayeste@escolapiosemaus.org

Auxiliar de conversación

Coordinadora: Caroline Angiulo

Academia CL– Cambridge Exams – Inglés

Coordinadora: Elaine Johnston

Teléfono: 958535253 elaine@clgranada.com

www.clgranada.com/actividades-extraescolares/escolapios-dulce-nombre-de-maria

Polideportivo Genil

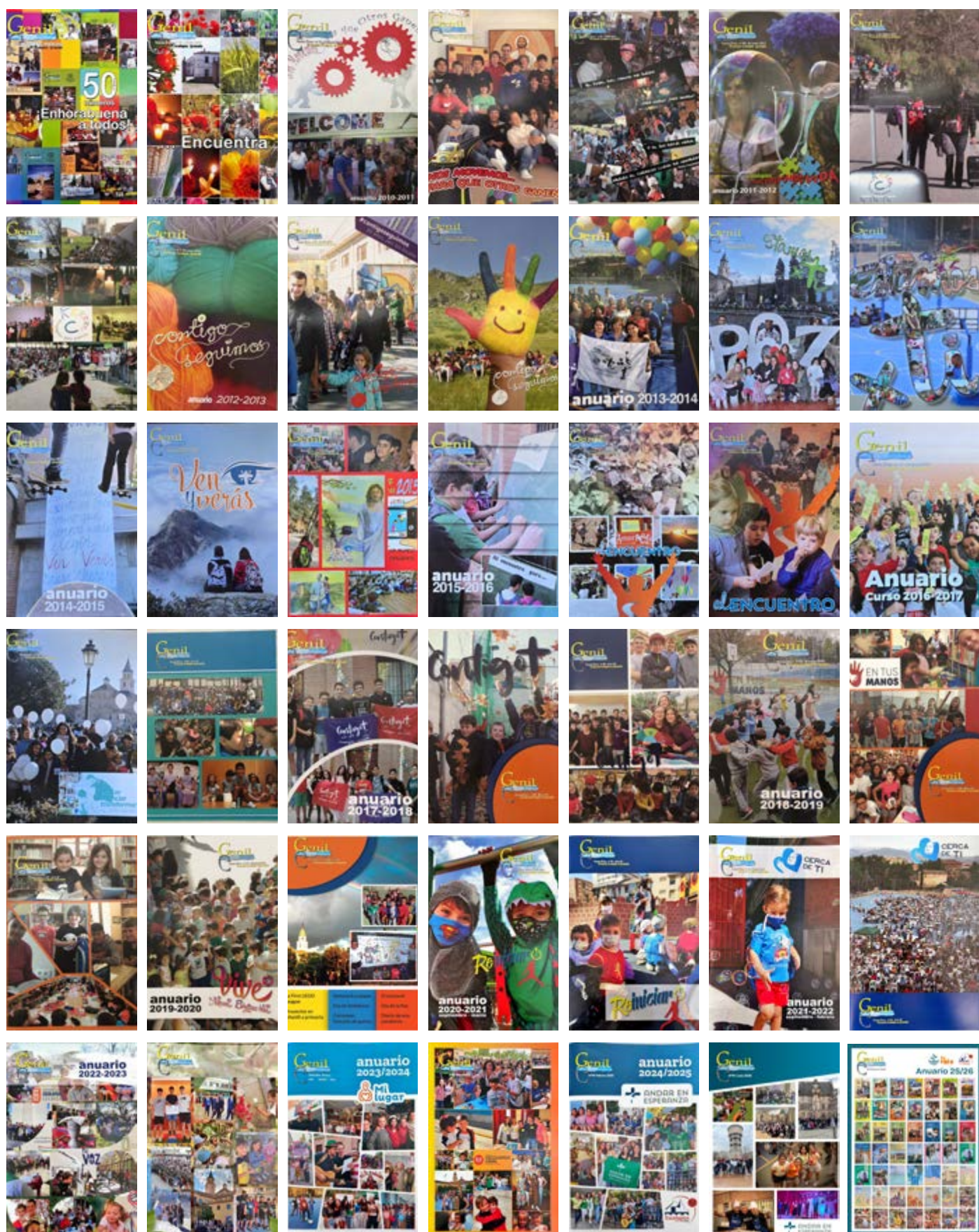
Pabellón, pistas exteriores y Pádel

Coordinación: Rubén Plata

Teléfono: 699810981

reservas@polideportivogenil.es

www.polideportivogenil.es



¡¡Te esperamos para muchos años más!!